

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад «Солнышко»  
от «29» 08 2024г. № 43

**Рабочая программа  
воспитателя группы раннего возраста №2  
общеразвивающей направленности  
для детей 1,5-3 года жизни  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад «Солнышко»**

Срок реализации программы: 2024 – 2025 учебный год

**Воспитатели:**  
Могучёва Н.В.  
Дятлова Е.А.

Рассмотрено  
педагогическим советом  
от «29» 08 2024г. протокол № 1

г. Рославль 2024 г

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	3
1.1 Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	7
<b>1. II. Содержательный раздел</b>	9
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка .....	9
2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».....	9
2.1.2. ОО «Познавательное развитие».....	11
2.1.3. ОО «Речевое развитие».....	14
2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие».....	16
2.1.5. ОО «Физическое развитие».....	21
2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.....	24
2.3. Перспективное планирование по образовательным областям .....	27
2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	48
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	49
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	54
2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	55
2.8. Рабочая программа воспитания.....	59
2.8.1.Целевой раздел.....	59
2.8.2.Содержательный раздел.....	63
<b>III. Организационный раздел</b>	68
3.1.Методическое и материально-техническое обеспечение Программы .....	70
3.2. Учебный план .....	72
3.3. Распорядок дня.....	73
3.5. Календарный план воспитательной работы.....	74
3.4. Особенности традиционных событий, праздников .....	75
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	77
3.6. Система оценки результатов освоения Программы.....	78
<b>IV. Дополнительный раздел</b> Краткая презентация Программы.....	83

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Солнышко» и федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом положений образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой и Э.М.Дорофеевой, особенностей региона, детей, потребностей и запросов родителей (законных представителей).

Она определяет цели, задачи образовательных областей, которые включают в себя регламентированные виды деятельности, их содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов: в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Устава МБДОУ «Детский сад «Солнышко»;

- Положения о рабочей программе педагогов.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

**1.1.1. Цель Программы** – разностороннее развитие ребенка в период раннего детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

#### **Задачи Программы:**

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- принцип возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.
- принцип обеспечения преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

### 1.1.3. Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего возраста.

#### Социальный паспорт семьи

№	Наименование категорий	Кол-во человек	
1	Всего детей	17	
	Девочек	8	
	Мальчиков	9	
2	Особенности семей		
	многодетная	2	
	полная	15	
	неполная	Одинокое Вдовы/вдовцы В разводе	2
3	Жилищные условия		
	Собственное жильё	12	
	Найм (съёмное жильё)	2	
	Проживание с родителями (иными родственниками)	3	
4	Образование родителей (законных представителей)		
	мать	высшее	4
		средне специальное	11
		среднее	2
	отец	высшее	1
		средне специальное	13
среднее		2	
5	Социальный статус родителей (законных представителей)		
	мать	Рабочий	4
		Служащий	9
		Домохозяйка	4
		Предприниматель	
		Студентка	
		Пенсионер	
	отец	Рабочий	12
		Служащий	3
		Домохозяин	
		Предприниматель	1
		Студент	
Пенсионер			
6	Материальное благополучие		
	обеспеченные	13	
	малообеспеченные	4	

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики *возможных* достижений ребенка на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования и имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

### *Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:*

- Ребенок интересуется окружающими предметами и, активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы.**

#### **К 3-м годам:**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное)
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого
- . ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
  - ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели
  - ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами
  - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым
  - ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них
  - ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях
  - ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия
  - ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее)
  - ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам
  - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения
  - ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства
  - ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки
  - ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. ОО«Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Задачи образования**

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и дошкольной организации;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

## Содержание образовательной деятельности.

### **Люди (взрослые и дети).**

Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

### **Семья.**

Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

### **Детский сад.**

Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

### **Труд.**

Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

## **Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"><li>– ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;</li><li>– эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;</li><li>– ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;</li><li>– ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;</li><li>– игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;</li><li>– общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</li><li>– игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами заместителями пользуется только по предложению воспитателя;</li></ul>

<p>выполняет игровые действия в соответствии с ролью;</p> <p>– охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p> <p>– малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</p>	<p>– выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого;</p> <p>– наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.</p>
---	---

### **2.1.2. ОО «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

#### **Задачи образования**

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке

предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. Для этого проводятся игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Так же организуются действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия.

Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление.

Педагог поощряет появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

## 2) Математические представления:

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

## 3) Окружающий мир:

У малышей расширяется представление об окружающем мире; знакомятся с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит);

развиваются представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее);

о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное);

о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 4) Природа:

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;</li> <li>– успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;</li> <li>– группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей;</li> <li>– активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы;</li> <li>– начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предмет);</li> <li>– проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;</li> <li>– по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;</li> <li>– в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;</li> <li>– у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;</li> <li>– малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;</li> <li>– ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;</li> <li>– малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;</li> <li>– равнодушен к природным объектам;</li> <li>– ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.</li> </ul>

### **2.1.3. ОО «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Задачи образования**

##### **1) Формирование словаря:**

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

##### **2) Звуковая культура речи:**

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

##### **3) Грамматический строй речи:**

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

##### **4) Связная речь:**

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

##### **5) Интерес к художественной литературе:**

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Формирование словаря:**

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов, транспортных средств и их частей, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий, взаимоотношений;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

## 2) Звуковая культура речи:

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

## 3) Грамматический строй речи:

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех - четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

## 4) Связная речь:

Формирование у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

У детей проявляется интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

Развитие у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>– ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;</p> <p>– проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками.</p> <p>Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;</p> <p>– самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</p>	<p>– ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут;</p> <p>– понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;</p> <p>– отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.–самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.</p> <p>– элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.</p>

#### **2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

#### **Задачи образования**

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес

к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### 2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

- научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### 3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

#### 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### 5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Приобщение к искусству.

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

Развитие у детей художественного восприятия; способствование обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждение, поощрение и подведение детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Формирование понимания детей что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); умения следить за движением карандаша по бумаге.

Привлечение внимания детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждение задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; побуждение детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развитие у детей эстетического восприятия окружающих предметов; обучение различению цвета карандашей, фломастеров, правильного называния; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

Формирование у ребенка правильной позы (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на

кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## 2) Лепка:

Поощрение у детей интереса к лепке; знакомство с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); обучение аккуратно пользоваться материалами: отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце), соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом дети знакомятся с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Формирование умения у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддержание желания строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Обучение детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомство детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Обучение совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

## Музыкальная деятельность.

1) Слушание: обучение детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учить детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: вызвать активность детей при подпевании и пении; развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощрять сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: развивать у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжать формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); обучение детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); совершенствование умения ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную,

менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Театрализованная деятельность.

Пробуждение интереса детей к театрализованной игре, создание условия для ее проведения. Формирование умения следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Имитация характерных действий персонажей (птички летают, козленок скачет), передача эмоционального состояния человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомство детей с приемами вождения настольных кукол. Обучение умению сопровождать движения простой песенкой. Поощрение желания действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Создание эмоционально-положительного климата в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирование у детей умение самостоятельной работы с художественными материалами. Привлечение детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развитие умения следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирование навыка перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"><li>– Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);</li><li>– любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;</li><li>– эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;</li><li>– узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;</li><li>– знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;</li><li>– различает проявления свойств</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого;</li><li>– увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;</li><li>– недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;</li><li>– ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности;</li><li>– различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название;</li><li>– испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не</li></ul>

<p>предметов</p> <p>– самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил;</p> <p>– Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p>	<p>умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.</p>
---	---

### 2.1.5. ОО «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

#### **Задачи образования**

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Формирование умения выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развитие психофизических качеств, координации, равновесия и ориентировки в пространстве. Побуждение детей

совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизация двигательной деятельности, предупреждая утомление, осуществление помощи и страховки, поощрение стремления ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

#### 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

##### Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

##### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание,

выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: развитие и поддержка у детей желания играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создание условий для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помощь самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: формирование у детей полезных привычек и элементарных культурно-гигиенических навыков при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощрение умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствование формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
– ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); – при выполнении упражнений демонстрирует достаточную	–малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. – ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми

<p>координацию движений, быстро реагирует на сигналы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;</li> <li>– стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;</li> <li>– переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность</li> </ul>	<p>при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности;</li> <li>– в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.</li> </ul>
--	--

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Неделя месяца	Тема	Задачи
<b>Сентябрь</b>		
1	<b>Адаптационный период</b>	<p>Познакомить детей с воспитателями, другими детьми; познакомить с предметами ближайшего окружения в группе (мебель, игрушки); вовлечение детей в игровую деятельность с воспитателем и другими детьми; вовлечение детей в беседу; побуждать к двигательной активности; развивать навыки самообслуживания. Способствовать более лёгкой адаптации к условиям детского сада; сформировать представления о себе, сверстниках; прививать элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; дать некоторые представления о личных вещах (расчёска, полотенце), оборудовании (мой шкафчик), одежде (мои вещи).</p>
2		
3		
4		
<b>Октябрь</b>		
1	Наша группа	<p>Познакомить детей с помещением группы, зонированием, назначением (игровая комната, спальня, уборная); продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения; продолжать развивать игровую и двигательную активность; формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом. Побуждать к музыкальной активности, развивать эмоциональный отклик. Включение родителей в жизнь группы.</p>
2	Игрушки	<p>Формировать у детей представление об игрушках. Воспитывать ценностное, бережное отношение к ним.          Учить называть игрушки (мяч, кукла, машинка и т.д.).          Дать первые представления о материалах, из которых сделаны игрушки (мяч – резиновый и т.д.).          Знакомить со стихами об игрушках.          Развивать элементарные формы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности); обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства,</p>

		используя речевые средства. Развивать игровой опыт.
3	Осень	Формировать элементарные представления об осени ( <i>сезонные изменения в природе, одежде людей</i> ). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах и фруктах; побуждать к самостоятельности в бытовом поведении; развивать потребность в общении и желании подражать движениям и действиям педагога; развивать речь; развивать координацию движений; вовлекать в игровые действия; прививать желание слушать чтение художественной литературы. Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
4	Овощи, фрукты	Уточнить представление об овощах (различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой 10 овощей. Формировать у детей умение узнавать и называть и фрукты. Расширять знания детей о пользе овощей и фруктов в качестве продуктов питания человека.
<b>Ноябрь</b>		
1	Семья	Формировать у детей понятие «семья»; умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Воспитывать добрые чувства и любовь по отношению к своим близким.
2	Домашние животные	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях, формировать желание проявлять о них заботу; активизировать речь детей, совершенствовать понимание речи взрослого без наглядного сопровождения; учить звукоподражанию; развивать восприятие, внимание, память; вовлекать в двигательную импровизацию; продолжать развивать самостоятельность в игровой и двигательной активности.
3	Домашние животные	Дать детям более подробное представления о домашних животных и их детёнышах, продолжать формировать доброе отношение к ним; учить действовать в соответствии с заданием, побуждать к самостоятельности; развивать мелкую моторику рук; учить звукоподражанию; способствовать сенсорному развитию.
4	Мы гуляем	Формировать элементарные представления о природных сезонных явлениях зимой, о детских играх зимой на улице; развивать потребность в общении и взаимодействии. Развивать интерес к подвижным играм.
<b>Декабрь</b>		
1	Птицы	Обогащать представления детей птицах зимой (холодно, голодно, некоторые птицы улетели, самые стойкие остались). Воспитывать бережное отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, не пугать, подкармливать).
2	Мебель	Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода. Создать условия для знакомства с предметами мебели, ее назначением, формировать умение различать и называть детали мебели, материалы для строительства.

3	Посуда	Расширять представления детей о посуде и столовых принадлежностях. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами. Обогащать словарь детей, способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.
4	Праздник елочки	Формировать представление о Новом годе, как весёлом и добром празднике; развивать чувство ритма; побуждать к двигательной импровизации. Обогащать словарь детей, способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи; развивать восприятие детей, учить активно использовать осязание, слух, зрение.
<b>Январь</b>		
1-2	Каникулярное время	
3	Зима пришла	Формировать элементарные представления о зиме ( <i>сезонные изменения в природе, на участке детского сада</i> ), зимней одежде людей, зимними играми со снегом. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц. Продолжать развивать речь детей, совершенствовать отчётливое произнесение изолированных звуков, грамматическую структуру речи. Продолжать формировать интерес к книге, учить внимательно слушать и слышать.
4	Книжки-малышки	Способствовать формированию устойчивого интереса к книге, художественной литературе. Формировать у детей любви и уважения к книге, воспитание у детей культуры чтения (развитие потребности общения с книгой), воспитать бережное отношение к книге.
<b>Февраль</b>		
1	Снег-снежок	Познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.
2	Одежда	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке.
3 4	В гостях у сказки	Формировать интерес детей к сказкам. Развивать внимание, воображение. Акцентировать внимание детей на то, что сказок очень много, и они все разные.
<b>Март</b>		
1	Мамин день	Дать представление о празднике мам, создать радостное настроение и желание сделать подарок.
2	Дикие животные	Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе.
3	Транспорт	Дать представления о видах транспорта. Уточнение и расширение словаря по теме (машина, автобус, грузовик, руль,

		колёса, светофор, едет, везёт и т.п). Продолжать развивать игровой опыт каждого ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей.
4	Надо, надо умываться	Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Воспитывать навыки опрятности в целом
<b>Апрель</b>		
1	Весна пришла	Формирование элементарных представлений о первых признаках весны (солнышко светит ярче и теплее).
2	Одежда, обувь	Уточнить представление детей об одежде, назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.
3 4	Растения	Учить выделять характерные особенности растений, называть их части, цвет. Развивать желание эмоционально откликнуться на красоту окружающей природы. Прививать желание беречь природу. Воспитывать желание сажать лук зеленый с помощью взрослого.
<b>Май</b> (диагностический период)		

<b>Июнь – август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»</b>
* Оформление стенда-баннера «Летние новости» при входе на территорию детского сада (информирование родителей) * Тематические недели определяются самостоятельно коллективом каждого ДОО. * Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий

### 2.3. Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Вид деятельности: **игровая (сюжетно - отобразительные и сюжетно-ролевые игры)**

Игра	Задачи	Игровой материал	Игровые действия
1	2	3	4
Игры с куклами: «Покормлю куклу Катю», «Купание куклы», «Укладывание спать», «Куклы просыпается», «Кукла собирается на прогулку», «Кукла на прогулке», «Обед куклы», «Кукла заболела», «Новая	Отображение игровых действий взрослых	Куклы, коляски, сумки, кровати, одежда, муляжи фруктов и овощей, медицинский набор, парикмахерский, посуда, набор различные предметы-заместители	<b>1 этап.</b> Воспитатель производит игровые действия с игрушками. Дети смотрят.

кукла», «Куклы идут в детский сад», «Куклы отдыхают»			<p><b>2 этап.</b> Воспитатель предлагает ребёнку повторить игровые действия (помогает, направляет, поощряет). Дети повторяют.</p> <p><b>3 этап.</b> Дети самостоятельно играют. Воспитатель наблюдает, помогает при необходимости.</p>
Игры с машинами и другим транспортом:		Машинки различной величины, легковые, грузовые, автобусы, паровозы, трактора. различные предметы-заместители	
Игры с игрушечными животными:		Животные с детёнышами. Различные предметы-заместители	
Игры в магазин:		Муляжи фруктов и овощей, различные предметы-заместители. Корзинки, сумочки.	
Игры в больницу:		Набор «Доктор», куклы, животные.	
Игры в парикмахерскую:		Расчёски, резинки, банты, заколки, куклы.	
Игры в мастерскую:		Набор «Мастер»: молотки, шурупы, гайки, отвёртки, пила и пр.	

Образовательная область «**Познавательное развитие**»

И.А. Помораева, В.А.Позина "Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада"; МОЗАИКА - СИНТЕЗ, МОСКВА , 2022

Тема	Задачи	Методическая литература
<b>Сентябрь</b>		
Занятие 1	Развитие предметных действий	с.9
Занятие 2	Развитие предметных действий	с.9
<b>Октябрь</b>		
Занятие 3	*формирование умения различать предметы по форме и называть их :кубик, шарик. *формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать , ставить.	с.10
Занятие 4	*формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. *формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать , ставить.	с.11
Занятие 5	*формировать умение различать предметы по форме и называть их:	с.12

	<i>кирпичик, шарик.</i> *формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	
Занятие 6	*формировать умение различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, кубик.</i> *формирование умения сооружать простые постройки.	с.13
<b>Ноябрь</b>		
Занятие 7	*формирование умения различать предметы по форме и называть их : <i>кубик, шарик, кирпичик.</i> *совершенствование предметных действий.	с.14
Занятие 8	*развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький.</i>	с.15
Занятие 9	*развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький.</i> *совершенствование предметных действий.	с.16
Занятие 10	*развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики.</i> *формирование умения сооружать простые постройки.	с.17
<b>Декабрь</b>		
Занятие 11	*развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький шарик.</i> * совершенствование предметных действий.	с.18
Занятие 12	*развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. *формирование умения группировать предметы по величине.	с.19
Занятие 13	*развитие умения формировать группы однородных предметов; * различать количество предметов : <i>много - один.</i>	с.20
Занятие 14	*развитие умения формировать группы однородных предметов; * различать количество предметов : <i>один - много.</i>	с.21
<b>Январь</b>		
Занятие 15	*развитие умения формировать группы однородных предметов; называть количество предметов : <i>много.</i> *формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	с.21
Занятие 16	*развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький.</i>	с.22

<p>Занятие 17</p> <p>Занятие 18</p>	<p>*развитие умения формировать группы предметов и различать их количество :<i>много - один, один - много.</i></p> <p>*развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький.</i></p> <p>*развитие умения формировать группы предметов и различать их количество :<i>много.</i></p> <p>* развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много - мало, мало - много.</i></p>	<p>с.23</p> <p>с.24</p>
<b>Февраль</b>		
<p>Занятие 19</p> <p>Занятие 20</p> <p>Занятие 21</p> <p>Занятие 22</p>	<p>*формирование умения различать предметы по форме и называть их :<i>кубик, шарик.</i></p> <p>*развитие умения различать количество предметов: <i>один - много.</i></p> <p>*развитие предметных действий</p> <p>*формирование умения различать предметы по форме и называть их :<i>кубик, шарик.</i></p> <p>*развитие умения различать количество предметов: <i>много.</i></p> <p>*развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много, один.</i></p> <p>*развитие предметных действий</p> <p>*развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами :<i>много - один, один - много.</i></p>	<p>с.25</p> <p>с.26</p> <p>с.27</p> <p>с.28</p>
<b>Март</b>		
<p>Занятие 23</p> <p>Занятие 24</p> <p>Занятие 25</p>	<p>*развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много.</i></p> <p>*формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.</p> <p>*формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много - мало.</i></p> <p>*формировать умения сооружать простейшие постройки.</p> <p>*формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик,</i></p>	<p>с.29</p> <p>с.30</p> <p>с.31</p>

Занятие 26	<p><i>много.</i></p> <p>*формировать умения сооружать несложные постройки.</p> <p>*формирование умения различать предметы по форме (<i>кубик, кирпичик</i>) и цвету.</p> <p>* развитие умения различать и показывать части своего тела.</p> <p>*формировать умения сооружать несложные постройки.</p>	с.32
<b>Апрель</b>		
Занятие 27	<p>*формировать умения различать предметы по величине и цвету.</p> <p>*развитие предметных действий.</p>	с.34
Занятие 28	<p>*развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (<i>в, на, под, здесь, там, тут</i>).</p>	с.35
Занятие 29	<p>*развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много - один, один - много, много - мало, много - много.</i></p> <p>*развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.</p>	с.36
Занятие 30	<p>*развитие умения различать количество предметов (<i>много - один</i>), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.</p> <p>* развитие у детей умения двигаться за взрослым в определенном направлении.</p>	с.37
<b>Май</b>		
Занятие 31	<p>*развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один - много, много - один, много - много.</i></p> <p>*развитие предметных действий.</p>	с.38
Занятие 32	<p>*формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький.</i></p> <p>*развитие предметных действий.</p>	с.39

Вид деятельности: Ознакомление с окружающим миром

А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2022. стр.332

<b>Октябрь</b>		
1. Любимые игрушки (сравнение пластмассовых,	<p>*знакомить детей с предметами ближайшего окружения - игрушками;</p> <p>*учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней;</p>	с.7

резиновых, тканевых игрушек на ощупь).	*различать игрушки на ощупь, * развивать речь, тактильные ощущения.	
2. Дружная семья.	*знакомить детей с понятием "семья". *развивать навыки общения.	с.10
3. Осень золотая	*расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике.	с.12
4. Чайная посуда	*расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением.	с.19
<b>Ноябрь</b>		
5. Лошадь с жеребенком	*продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; *учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части тела игрушечной лошади.	с.23
6. Комнатные растения в нашей группе.	*познакомить детей с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; *учить внимательно рассматривать каждое растение, различать его части (листья, цветы.)	с.25
7. Игра с матрёшкой.	*вызвать интерес к новой игрушке, учить детей сравнивать составляющие матрёшки и правильно её складывать .	с.27
8. Одевание куклы на прогулку.	*уточнить представление детей об одежде, назначении вещей; *способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку.	с.29
<b>Декабрь</b>		
9. Зима.	*уточнить представления детей о зиме, её признаках; *учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю).	с.31
10. Зимние забавы родителей и малышей.	*уточнить представления детей о зимних играх; *учить рассматривать сюжетную картину.	с.34
11. Игра "В обувном магазине".	*учить детей различать обувь по внешнему виду; *развивать внимание.	с.37

12. Скоро новогодний праздник.	*уточнить и обогатить представления детей о предстоящем событии - новогоднем празднике; * рассмотреть атрибуты праздника.	с.39
<b>Январь</b>		
13. Игрушки. Мишка. (Рассматривание большого и маленького мишек).	*учить детей описывать игрушку (называть части, величину, признаки); *находить изображение этой игрушки на картинках; *сравнивать большую и маленькую игрушки.	с.5
14. Одежда и обувь.	*учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону.	с.44
15. Игрушки и посуда.	* уточнить представления детей о том, для чего нужна посуда.	с.47
16. Мебель в нашей группе.	*учить детей различать и называть предметы мебели, рассказать об их назначении.	с.49
<b>Февраль</b>		
17. Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.	*учить детей различать и называть качества предметов ( твёрдый, мягкий, тяжелый, лёгкий), их свойства (тонет, плавёт).	с.51
18. Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки).	*учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части : кабину, руль, кузов, колёса, окна.	с.54
19. Покормим птичек.	*дать представление о птицах; *учить наблюдать за птицами, сравнивать их.	с.56
20. Домашние животные и их детёныши.	*продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами; *учить называть и сравнивать их по величине; *воспитывать любовь к животным.	с.58
<b>Март</b>		
21. Наблюдение за золотой	*дать представление о рыбке как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе и бережном	с.60

рыбкой	обращении.	
22.Игра "Куда что положить?"	*совершенствовать у детей способность обобщать, учить группировать предметы по назначению; отвечать на вопросы.	с.62
23.Кому что нужно?	*упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; *активизировать в речи слова, называющие орудия труда и профессии (повар, врач, шофёр).	с.70
24. Что делает шофёр?	*знакомство с профессией шофёра; *развивать словарный запас, кругозор.	с.74
<b>Апрель</b>		
25. Признаки весны.	*учить различать и называть признаки сезонов; *расширять словарный запас.	с. 68
26.Из чего сделаны игрушки.	*учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны.	с. 66
27.Мамины помощники.	*рассматривание картинок с изображением предметов - помощников; *учить группировать предметы по способу использования.	с. 72
28.Кто трудится на огороде.	*познакомить с трудовой деятельностью на огороде; *продолжать знакомить с огородными растениями.	с.64
<b>Май</b>		
29.Где живут домашние птицы?	*уточнить знания детей о домашних птицах.	с. 76
30.Любимые игрушки ребят.	*выявить предпочтения детей в игровой деятельности; *развивать общую моторику.	с. 79
31.Любимые предметы. (пластилин, краски, карандаш, кисточка)	*учить детей узнавать предмет по описанию.	с. 81
32.Что есть на нашем участке?	*учить составлять рассказ по вопросам: Что мы видели на участке? Какие деревья, цветы? Каких птиц мы видели?	с.83

	*учить наблюдать за птицами, насекомыми на участке; * воспитывать бережное отношение к природе.	
--	--	--

Образовательная область «**Речевое развитие**»

Гербова В.В. Развитие речи детей в ясельных группах детского сада.

МОЗАИКА - СИНТЕЗ, МОСКВА ,2022.

Тема	Задачи	Методическая литература
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца"	*Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	с.36
Дидактическая игра "Поручения", дидактическое упражнение "Вверх - вниз".	*совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; *поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; * помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их	с.37
Чтение Русской народной сказки "Репка"	*напомнить детям сказку "Репка"; *вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; * уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); *активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.	с.38
Дидактические игры "Поручения", "Лошадки"	*учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; * различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); *учить отчетливо произносить звук и.	с.40
Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше"	Вариант 1. *приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; *упражнять в отчетливом произношении гласных звуков "и", "а" и звукосочетания "иа" Вариант 2. *учить детей рассматривать картину; *познакомить с рассказом Л.Н.Толстого " Спала кошка на крыше"	с.42
Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Был у Пети и Миши конь"	*совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	с.43
Звуковая культура речи : (звук "у").	*закрепить правильное произношение звука "у" (изолированного и в звукосочетаниях).	с.44
Рассматривание	*учить детей понимать, что изображено на картинке;	с.45

сюжетной картины "В песочнице"	осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	
<b>НОЯБРЬ</b>		
Дидактическая игра "Кто пришел? Кто ушел?". Чтение потешки "Наши уточки с утра..."	*совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, *вести простейший диалог со сверстниками,  *развивать внимание. *учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	с.46
Дидактическое упражнение "Ветерок". Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит"	*с помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). * познакомить детей со стихотворением-загадкой, * совершенствовать речевой слух.	с.48
Дидактическая игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на торжок..."	*закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; * познакомить с народной песенкой "Пошел котик на торжок..."	с.50
Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	*учить детей различать и называть цвета (красный, синий, желтый), *упражнять в выполнении заданий воспитателя ("сделайте так-то"), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	с.51
Чтение русской народной сказки "Козлятки и волк"	*познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К. Ушинского), *вызвать желание поиграть в сказку	с.52
Игра-инсценировка "Добрый вечер, мамочка"	*рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)	с.53
Рассматривание сюжетной картины "Делаем машину"	*помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	с.54
Дидактическое упражнение "Выше – ниже, дальше – ближе"	*упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении	с.55
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Звуковая культура речи : звуки " м" - "мь"	*формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания;	с.58

, "п" - "пъ", "б" - "бъ"	* совершенствовать память и внимание.	
Чтение сказки В.Сутеева " Кто сказал "Мяу"?"	*познакомить детей с новым произведением	с.59
Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"	*доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; *привлекать детей к воспроизведению диалогов между героями сказки	с.60
Звуковая культура речи : Звук "ф"	*укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; * учить произносить звукосочетания с различной громкостью; *определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.	с.61
Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке "Кто сказал "мяу"?"	*приучать детей рассматривать рисунки в книжках; *повторить с детьми народную песенку "Пошел котик на торжок...".	с.62
Дидактическая игра "Подбери перышко"	*учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; *повторять фразы вслед за воспитателем.	с.63
Рассматривание сюжетной картины "Дед Мороз"	*учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы	с.65
Звуковая культура речи : Звук "к"	*учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); *активизировать словарь. * Познакомить детей с новым художественным произведением.	с.65
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Чтение сказки А. Н. Толстого "Три медведя"	*познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	с.68
Совершенствование звуковой культуры речи.	*учить детей различать на слух звукоподражательные слова; *рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	с.68
Рассказывание без наглядного сопровождения	*развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	с.69
Звуковая культура речи : Звуки "д", "дь"	*упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	с.70

Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..."	*вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	с.71
Звуковая культура речи : Звуки "т", "ть"	*упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, *развивать голосовой аппарат .	с.72
Дидактическое упражнение "Чья мама? Чей малыш?"	*учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; *угадывать животное по описанию.	с.73
Повторение.	*повторить материал, который вызвал затруднения у детей.	с.74
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Чтение русской народной сказки "Теремок"	*познакомить детей со сказкой "Теремок" (обработано М. Булатова) и песенкой-приказкой.	с.74
Звуковая культура речи : Звук "х"	*учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. *упражнять в отчетливом произношении звука "х"(изолированного, в звукоподражательных словах и фразах.	с.75
Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С. Капутикян "Маша обедает"	*помочь детям понять содержание потешки; вызвать желание слушать потешку неоднократно; * познакомить со стихотворением С. Капутикян; * учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	с.76
Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает".	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении	с.79
Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке "Теремок"	*дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. *учить правильно называть действия, противоположные по значению.	с.80
Инсценирование сказки "Теремок"	*помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	с.81
Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд"	*совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	с.81
Рассматривание сюжетной картины	*проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия: *возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	с.82
<b>МАРТ</b>		

Рассматривание иллюстраций к сказке Л.Толстого "Три медведя"	*дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); *продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	с.84
Рассматривание сюжетной картины "Чудо - паровозик"	*продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	с.85
Чтение произведения К. Чуковского "Путаница"	*познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница"	с.86
Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница".	*продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; * активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	с.87
Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения	*продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	с.88
Игра-инсценировка "Как машина зверят катала"	*продолжать учить детей участвовать в инсценировках, * развивать способность следить за действиями педагога, * активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	с.89
Дидактическое упражнение "Не уходи от нас, киска!".	*объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. *помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	с.90
Дидактическое упражнение "Как можно медвежонка порадовать?"	*продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	с.91
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Чтение русской народной сказки "Маша и медведь"	*познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обработано М. Булатова).	с.92
Чтение сказки "Маша и медведь"	*познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обработано М. Булатова).	с.92
Повторение сказки "Маша и медведь"	*продолжать объяснять детям, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного:	с.92

медведь".	* помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь", прививая им интерес к драматизации.	
Знакомство с новой игрушкой.	*привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней	с.93
Чтение главы "Друзья" из книги Ч. Янчарского "Приключения Мишки Ушастика"	*познакомить с новым произведением	с.94
Рассматривание картин из серии "Домашние животные"	*помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	с.94
Купание куклы Кати	*помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; *показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	с.96
Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-га"	*упражнять малышей в произнесении звукоподражаний	с.97
Повторение материала	*помочь детям вспомнить сказки; *побуждать к инициативным высказываниям.	с.98
<b>МАЙ</b>		
Чтение сказки А. и П. Барто "Девочка-ревушка"	*познакомить детей с произведением А. и П. Барто "Девочка -ревушка"	с.99
Рассматривание картины "У аквариума"	*продолжать учить детей рассматривать картину( отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	с.100
Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок"	*познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок", * учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы	с.100
Дидактические упражнения "Так или не так?". Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик"	*помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. *повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением "Кораблик".	с.101
Дидактические упражнения "Так или не так?"	*продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); *с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	с.101
Чтение сказки В. Бианки "Лис и Мышонок"	*познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок", * учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. *продолжать учить детей осмысливать различные жизненные	с.103

	ситуации (без наглядного сопровождения); *с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	
Здравствуй, весна!	*учить находить весенние изменения в природе	с.104
Повторение	*работа по закреплению программного материала	с.105

Примерный список литературы для чтения детям

<b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b>	
<p><b>Песенки, потешки.</b> «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...».</p> <p><b>Сказки.</b> «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского</p> <p><b>Фольклор народов мира. Произведения.</b> «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обраб. Ю. Григорьева.</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей России</b></p> <p><b>Поэзия.</b> А. Барто. «Мишка», «Грузовик» (из цикла «игрушки»), «Кто как кричит»; В. Бе-рестов. «Большая кукла»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик»; К. Чуковский. «Федотка».</p> <p><b>Проза.</b> Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...».</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b> С. Капутикян. «все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой.</p>	
<b>Декабрь, январь, февраль</b>	
<p><b>Русский фольклор</b></p> <p><b>Песенки, потешки.</b> «наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».</p> <p><b>Сказки.</b> «Теремок», обраб. М. Булатова.</p> <p><b>Фольклор народов мира</b></p> <p><b>Произведения.</b> «Котауси и Мауси»; англ., обраб. К. Чуковского; «ой ты зайюшка-пострел...»; пер. с молд. и. Токмаковой.</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей России</b></p> <p><b>Поэзия.</b> А. Барто. «Слон», «Лошадка» (из цикла «игрушки»); в. Берестов. «Котенок»; Н. Пикулева. «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».</p> <p><b>Проза.</b> Л. Толстой. «Три медведя»; в. Сутеев. «Кто сказал „мяу“».</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b></p> <p><b>Произведения.</b> П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С. Капутикян. «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой.</p>	
<b>Март, апрель, май</b>	
<p><b>Русский фольклор</b></p> <p><b>Песенки, потешки, заклички.</b> «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочкам лиса с кузо-вочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».</p> <p><b>Сказки.</b> «Маша и медведь», обраб. М. Булатова.</p> <p><b>Фольклор народов мира</b></p> <p><b>Произведения.</b> «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры»,</p>	

чу-ваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. в. Викторова; «Сапожник», польск., обраб. Б. Заходера.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто. «Кораблик»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Путаница».

**Проза.** В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Произведения.** Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер.

с польск. в. Приходько.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности: изобразительная – рисование

Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 2-3 лет»

А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2022. стр.332

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Методическая литература</b>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Спрячь мышку	Учить правильно держать в руке карандаш. Побуждать самостоятельно рисовать карандашом (чёркание). Развивать интерес к процессу рисования.	с.29
Дождик	Познакомить детей с сезонными изменениями. Учить рисовать дождик ватной палочкой. Развивать моторику рук. Формировать предпосылки для развития наглядно-образного мышления. Побуждать звукоподражанию.	с.37
Украсть платье для Куколки	Продолжать воспитывать интерес к художественному творчеству. Учить рисовать ватными палочками, томпонированием.	с.43
Водичка для утят	Учить детей рисовать волнистую линию, используя восковой мелок.	с.49
<b>НОЯБРЬ</b>		
Будка для Жучки	Продолжать побуждать к созданию простых конструкций. Знакомить с новой деталью – призмой.	с.53
Стульчик для мальчика Коли	Продолжать побуждать к созданию простых конструкций. Познакомить с новой деталью – кирпичиком.	с.60
Ленточки короткие и длинные	Учить детей проводить прямые горизонтальные линии, связывая их с образом ленточки. Закреплять представление об основных цветах. Воспитывать	с.56

	потребность к совместному творческому взаимодействию.	
Украсть шапку	Продолжать учить рисовать , используя ватную палочку. Закреплять знания об элементах одежды. Формировать интерес к художественной деятельности.	с.62
	<b>ДЕКАБРЬ</b>	
Колючки для ёжика	Продолжать упражнять в рисовании прямых коротких линий. Формировать интерес к художественной деятельности.	с.89
Клубки	Развивать формообразующие движения рукой – круги, наматывая линии друг на друга. Закреплять знания и узнавания основных цветов.	с.96
Снег	Обогащать знания детей о зиме. Учить рисовать снег ватной палочкой.. Развивать мелкую моторику рук.	с.103
Елочка, появилась	Продолжать учить детей правильно держать кисточку. Учить закрашивать весь лист. Развивать зрительное восприятие. Развивать интерес к изобразительной деятельности.	с.116
	<b>ЯНВАРЬ</b>	
Яичко? появилась	Продолжать учить детей правильно держать кисточку. Учить закрашивать весь лист. Развивать зрительное восприятие. Развивать интерес к изобразительной деятельности.	с.130
Снег	Учить рисовать снег способом примакивания. Побуждать повторять действия за воспитателем. Расширять представления о живой природе.	с.138
Раскрась колобка	Продолжать учить детей правильно держать кисточку. Учить закрашивать весь лист. Развивать зрительное восприятие. Развивать интерес к изобразительной деятельности.	с.151
Снежный куст (по аналогии занятием «Куст»)	Учить детей рисовать ладошками. Учить детей доводить предмет до нужного образа. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать аккуратность	с.22 рисование
	<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
Солнышко	Продолжать учить правильно держать восковой мелок, рисовать прямые и волнистые линии. Развивать наглядно-образное мышление.	с.157
Постираем полотенце	Учить рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.	с.23 рисование
Галстук для Коли (папы)	Учить делать широкие плавные движения кисточкой. Продолжать учить правильно держать кисть.	с.164
Красивые платочки	Учить рисовать узор – украшать платочки. Формировать умение рисовать кистью на квадратной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление.	с.24 рисование

<b>МАРТ</b>		
Мимоза для мамы	Побуждать учить детей рисовать способом примакивания. Развивать интерес к изобразительной деятельности.	с.171
Букет цветов(по аналогии зан. «Куст»)	Учить детей рисовать ладошками. Учить детей доводить предмет до нужного образа. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать аккуратность	с.22 рисование
Раскрась дельфина	Продолжать обучать элементарным приёмам рисования. Вызывать интерес к художественному творчеству.	с.192
Раскрась морковку для зайчика	Закреплять простейшие математические представления. Продолжать учить правильно держать карандаш и раскрашивать всю поверхность объекта.	с.198
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Ручьи	Закреплять умение детей рисовать волнистые линии. Продолжать учить правильно держать карандаш.	с. 205
Картина весны	Закреплять умение рисовать простейшими приёмами: тычок, примакивание, линия. Развивать воображение.	с.211
Воздушные шарики	Продолжать упражнять в умении закрашивать всю поверхность листа. Закреплять знания основных цветов.	с.218
Бабочка, пояись	Продолжать упражнять рисовать широкими мазками. Развивать зрительное восприятие, внимание, художественный вкус.	с.230
<b>МАЙ</b>		
Бабочка	Продолжать знакомить с различными техниками рисования. Закреплять представление о цвете. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов своего труда.	с.11 рисование
Шляпка для Тани	Учить детей рисовать круги. Продолжать учить правильно держать карандаш. Развивать глазомер.	с. 237
Машинка	Продолжать учить закрашивать силуэт объекта красками, не выходя за контур. Вызывать интерес к изобразительной деятельности.	с.243
Куст	Учить детей рисовать ладошками. Учить детей доводить предмет до нужного образа. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать аккуратность	с.22 рисование

Вид деятельности: изобразительная – лепка

Д.Н. Колдина, " Лепка в ясельных группах детского сада", МОЗАИКА - СИНТЕЗ, МОСКВА, 2022;

Тема	Задачи	Метод.лит
<b>Октябрь</b>		
1.Печенье	*вызвать у детей интерес к лепке; *познакомить со свойствами пластилина (мнётся, скатывается, расплющивается, рвётся). *воспитывать отзывчивость, доброту.	с.6
2.Съешь	*учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и	

моего яблочка	расплющивать их пальцем. *приучать детей слушать народные сказки.	с.8
<b>Ноябрь</b>		
3. Морковки	*учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. *закреплять понятия <i>большой, маленький</i> . *развивать внимание *воспитывать отзывчивость и доброту.	с.11
4. У ежа иголки	*учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями. *учить оформлять поделку. *развивать мелкую моторику рук. *воспитывать отзывчивость и доброту.	с.14
<b>Декабрь</b>		
5. Колеса к поезду	*учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. *закреплять умение приставлять кубик к кубику. *развивать умение различать звукоподражания животных.	с.16
6. Новогодняя ёлка	*продолжать учить детей скатывать круговыми движениями между ладоней маленькие шарики из пластилина. *развивать речь, мышление, память.	с.22
<b>Январь</b>		
7. Вкусный пирог	*учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепёшки *учить украшать изделие с помощью дополнительного материала *воспитывать отзывчивость и доброту.	с.25
8. Яблоко	*продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. *развивать логическое мышление *воспитывать отзывчивость и доброту.	с.28
<b>Февраль</b>		
9. Колобок	*закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней. *учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. *учить понимать содержание сказки *развивать речь, мышление	с.30
10. Самолёт	*продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд - назад пластилиновые столбики и соединять их. *учить сопровождать слова стихотворения	с.35

соответствующими движениями.		
<b>Март</b>		
11. Баранки	*учить детей скатывать прямыми движениями руки вперед - назад "колбаски" из пластилина, сворачивать получившуюся "колбаску" в кольцо, плотно прижимая ее концы друг к другу.	с.19
12. Конфеты	*продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики, прямыми движениями рук раскатывать толстые столбики. *учить оформлять поделку. *воспитывать отзывчивость.	с.20
<b>Апрель</b>		
13. Овощной салат	*продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики. *развивать умение прямыми движениями раскатывать толстые столбики. *учить оформлять поделку. *развивать речь, мышление	с.24
14. Мыльные пузыри	*учить детей наносить пластилин на картон, делать "оттиски" на пластилине крышкой от фломастера. *развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику.	с.31
<b>Май</b>		
15. Цветочная поляна	*продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. *развивать умение различать и называть цвета.	с.29
16. Гусеница	*учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.	с.37

Вид деятельности: конструирование

А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2022. стр.332

Тема	Задачи	Методическая литература
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Башня	Побуждать детей к взаимодействию с воспитателем. Учить строить башню, ставя кубик на кубик. Побуждать фонетически удлинять прилагательное «высокий». Учить обыгрывать постройку развивать артикуляционный аппарат.	с.34
Диван для кукол	Учить детей строить диван для кукол, используя кирпичики; показать различные способы обыгрывания постройки	с.41

<b>НОЯБРЬ</b>		
Будка для Жучки	Продолжать побуждать к созданию простых конструкций. Знакомить с новой деталью – призмой.	с.53
Стульчик для мальчика Коли	Продолжать побуждать к созданию простых конструкций. Познакомить с новой деталью – кирпичиком.	с.60
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Поезд	Продолжать закреплять и совершенствовать у детей умение конструировать простейшие постройки. Создавать условия для совместной конструктивной и игровой деятельности. Формировать навык взаимодействия со сверстниками.	с.67
Домик	Продолжать побуждать детей строить простые конструкции. Продолжать знакомить детей с новой деталью – призмой.	с.81
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Грибы на полянке	Продолжать детей учить простейшему приёму конструирования – накладыванию деталей друг на друга. Прививать интерес к конструированию.	с.87
Скамейка	Продолжать детей учить простейшему приёму конструирования – накладыванию деталей друг на друга. Побуждать к обыгрыванию постройки.	с.93
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Стол и стул	Закреплять умение детей строить простые постройки. Учить обыгрывать постройки. Развивать пространственное восприятие.	с.114
Высокая и низкая башни	Продолжать закреплять и совершенствовать у детей умение конструировать простейшие постройки. Создавать условия для создания совместной игровой деятельности детей. Формировать элементарные математические представления.	с.128
<b>МАРТ</b>		
Горка	Побуждать детей строить простые конструкции. Учить обыгрывать постройки. Формировано умения и навыки совместного взаимодействия со сверстниками.	с.136
Мостик	Познакомить детей с новым видом строительного материала – перекладиной. Учить строить из большого деревянного конструктора. Побуждать обыгрывать постройки.	с.149
Загон ля лошадок	Продолжать учить строить простые постройки. Учить ритмично размещать детали по периметру, создавая замкнутое пространство. Показать разные способы выполнения задания.	с.155
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Кормушка для птичек	Продолжать учить конструированию через разыгрывание простых сюжетов. Развивать мелкую моторику рук.	с.175

Дорога и ворота	Продолжать учить строить простые постройки. Побуждать обыгрывать постройки совместно со сверстниками.	с. 184
<b>МАЙ</b>		
Мостик (повторение)	Продолжать знакомить детей с новым видом строительного материала – перекладиной. Учить строить из большого деревянного конструктора. Побуждать обыгрывать постройки.	с.149
Дорога и ворота (повторение)	Продолжать учить строить простые постройки. Побуждать обыгрывать постройки совместно со сверстниками.	с. 184

## 2.4.Формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации образовательной программы дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы* реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

*предметная деятельность* (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

*экспериментирование* с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

*ситуативно-деловоеобщение* со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

*двигательная деятельность* (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

*игровая деятельность* (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

*речевая*(понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

*изобразительная деятельность* (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

*самообслуживание и элементарные трудовые действия* (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

*музыкальная деятельность* (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства реализации программы используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

## **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в детском саду включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы учреждения.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-то образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время. Цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации еды и подготовки к еде, сбора на прогулку (одевание) и возвращение с нее (раздевание), свободное взаимодействие детей друг с другом (игра, перемещение по группе, помещениям детского сада). Для педагога цель в таких ситуациях – обеспечение здоровья детей, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые, в то же время, для решения других образовательных задач, мы называем «косвенными». Образовательная работа в таких ситуациях происходит, как правило, неосознанно для педагога образом и не всегда эффективно и даже адекватно. Однако ее образовательное воздействие будет гораздо более эффективным, если педагог осознает образовательные возможности таких ситуаций, будет действовать в них сознательно, профессионально, с установкой на развитие ребенка.

Деятельность детей в образовательной ситуации может происходить в виде свободной игры, когда дети могут перемещаться по всей группе; дидактических игр за столиками; бесед и слушания чтения, когда дети сидят на полу, и др. В образовательной ситуации часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие образовательные ситуации могут быть связаны между собой единой сюжетной линией, постоянно действующим персонажем или сказочной деталью (волшебный ключик, старушка-Сказочница, и т. п.).

Это могут быть:

- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими),
- свободная игра детей;
- дидактические игры,
- спортивные игры;
- подвижные игры;
- наблюдения,
- экспериментирование,
- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с игровой мотивацией, воображаемой ситуацией);
- переход из одного помещения в другое (в музыкальный, физкультурный залы, на занятия в специально оформленное помещение),
- беседы;
- свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми,
- выполнение поручений;
- досуги (математические, лингвистические, музыкальные, экологические и др.);
- праздничные мероприятия;
- подготовка к праздникам (разучивание стихов, песен, участие в изготовлении декораций),
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций,
- подготовка к прогулке, еде, сну,
- прогулка, еда, сон,
- санитарно-гигиенические процедуры и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

Прямые образовательные ситуации могут происходить по инициативе ребенка, когда он сам задает взрослому вопросы, пытается рассказать об увиденном, услышанном, сделанном детьми. Это – наиболее эффективная для развития детей форма проявления познавательного интереса, познавательной мотивации. Для развития ребенка очень важно поощрение взрослым такой активности в виде ответов на вопросы, выслушивания, поддержки диалога. Поощрение присущей детям любознательности развивает положительное отношение к познанию, познавательный интерес к окружающей действительности.

Одним из путей целенаправленного развития любознательности детей может являться создание условий для детского экспериментирования (Н.Н.Поддьяков). Наблюдая на практике проявления различных природных закономерностей, дети приобретают интерес к их открытию, обнаружению общего в конкретных проявлениях действительности.

В организацию экспериментирования может включиться и педагог. Он может специально организовать практику экспериментирования, например, опуская в емкость с

водой различные предметы и наблюдая, тонут они или нет. После нескольких проб можно попросить детей угадать заранее, утонет или нет следующий предмет.

Примером специально организованных образовательных ситуаций, полезных с точки зрения развития интересов детей, развития их представлений об окружающем, могут быть ситуации наблюдений и специальных бесед, чтения художественной литературы.

Все это создает базу для дальнейшего углубления знаний. Ведь интерес как раз и возникает там, где у ребенка уже есть какие-то знания, но они еще недостаточны, неточны, их еще очень мало, и новые сведения об окружающем дополняют ранее известное.

Еще одну возможность появления познавательного интереса содержат регулярно проводимые с детьми занятия (специально организуемые образовательные ситуации). Хотя основная цель их проведения – овладение средствами и способами умственной деятельности, однако развивающий эффект может быть гораздо более широким, если в результате у детей возникает интерес, потребность в познавательной деятельности.

Использование игровых персонажей создает игровую мотивацию в ситуации решения задачи. Действия, хотя и выполняются реально, приобретают игровой смысл. Эмоция, возникающая по поводу игровой роли, начинает распространяться и на всю ситуацию, а, следовательно, и на задачу.

Еще одна возможность эмоционального проживания ситуаций познавательных задач открывается за счет обозначения их различными символическими средствами. Это могут быть, например, «волшебные стекляшки», через которые нужно посмотреть на предметы при рисовании; воспитатель, одетый в костюм «осени» (желтый платочек), дающий задания на занятиях по ознакомлению с природой; и т.п. Символы, обладая значительной эмоциональной насыщенностью, дают детям возможность эмоционального включения в ситуацию, выражения своего отношения к ней, что, как уже было сказано, является одной из форм ее осмысления.

Одной из форм организации познавательной деятельности являются проблемные ситуации, задачи-загадки, собственно задачи. Очувтившись в ситуации, требующей для своего решения применения новых способов, дети начинают испытывать эмоции неудовлетворения от возникшего противоречия, направлять себя на поиск решения. Нахождение способа, его применение и, наконец, решение задачи приводит к возникновению положительной эмоции, которая может быть названа познавательной. Это и приводит к возникновению познавательных интересов.

Взаимодействие воспитателя с детьми, детей друг с другом во всех этих ситуациях носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми.

### **Особенности организации образовательного процесса**

В детском саду образовательная деятельность строится с учетом современных требований к организации образовательного процесса:

- организация образовательной деятельности без принуждения; ненасильственные формы организации;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;

- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- гибкая структура образовательной деятельности;
- обучение в зоне ближайшего развития ребенка;
- поощрение самостоятельности, инициативы детей.

### **Модель образовательного процесса**

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

<b>Совместная деятельность</b>	1. совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому
	2. совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры
	3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
	4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей
	5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</b>	1. игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетные, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
	2. беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
	3. практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
	4. наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых
	5. трудовые поручения
	6. индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
	7. продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)

	8. оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)
--	---

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</b>	1. наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
	2. подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
	3. экспериментирование с объектами неживой природы
	4. сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	5. элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада
	6. свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу
	7. проведение спортивных праздников (при необходимости).

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня</b>	1. элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
	2. проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
	3. игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
	4. опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
	5. чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и т.д.
	6. слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
	7. организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.
	8. индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям
	9. работу с родителями (законными представителями)

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослыми и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление

детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие игры;
- музыкальные игры;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В раннем возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не спешить сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

4) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности.

## **2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) базируется на следующих принципах:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в детском саду и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: учет особенностей семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношения к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач (опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и т.д.);

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми (групповые родительские

собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт детского сада и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.);

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др. (консультации, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей) и др.).

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги вправе самостоятельно выбирать педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Детский сад осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в работе Совета педагогов;
- Функционирует Совет родителей;
- Родители могут участвовать в организации и проведении образовательных мероприятий, режимных моментов.

месяц	Формы сотрудничества
Сентябрь	<p>Родительское собрание «Возрастные особенности детей».....            Памятка для родителей... «Что необходимо знать родителям при поступлении детей в детский сад?».            Анкетирование «Готов ли ребёнок к посещению детского сада?»            Добрые советы воспитателей «Как помочь ребёнку привыкнуть к детскому саду»            День добрых дел: благоустройство территории            Консультация «Особенности адаптации ребенка в ДОУ»</p>
Октябрь	<p>Памятка для родителей «На прогулке осенью»            Анкетирование «Социальный паспорт семьи».....            Консультация «Воспитание у детей самостоятельности в самообслуживании»            Папка-передвижка «Развиваемся, играя» (игры, развивающие познавательный интерес), «Осенние приметы и загадки»            Выставка семейного творчества... «Осенние фантазии»..</p>
Ноябрь	<p>Памятка для родителей... «Роль взрослых в развитии речи ребёнка».            Консультация: «Развитие мелкой моторики».            Папка-передвижка «Учить цвета легко и весело», «Профилактика простудных заболеваний?», «Наблюдение за природой осенью»            Выпуск газеты «Моя мама лучше всех!»            Беседы: «Поведение ребёнка дома а и в доу», «В какие игры играют дети дома?» «Состояние здоровья»</p>
Декабрь	<p>Родительское собрание «Новогоднее настроение»            Консультация «Привитие культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста», «Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей», «Как научить ребёнка правильно реагировать на слово «Нельзя».            Папка-передвижка, «История Ёлочной игрушки», «Новый год в разных странах».            Выпуск газеты «С Новым годом!»</p>
Январь	<p>Памятка для родителей «Как выбрать книгу для малыша?».            Анкетирование «Читающая ли у вас семья?»            Консультация «Как превратить семейное чтение в удовольствие».            Папка-передвижка «Зимние стихи, загадки, пословицы и поговорки», «Воспитание сказкой»            День добрых дел: акция «Нашим малышам подарите книжку»</p>
Февраль	<p>Памятка для родителей... «Для чего нужны пальчиковые игры?».            Анкетирование: «Спорт и семья»            Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности»</p>

	Папка-передвижка «Осторожно! Гололёд!» Организация выставки: «Папа – может, папа может всё что угодно!»
Март	Родительское собрание Памятка для родителей «Стань заметней на дороге!» Рекламные буклеты о пользе использования световозвращающих элементов. Конкурс совместных работ «Весенний калейдоскоп» Консультация «Если ваш ребенок не хочет убирать за собой игрушки»..... Папка-передвижка «Весна идёт! Весне дорогу!», «Зелёный луг на окошке». День добрых дел: акция «Мини-огород» Выпуск газеты «Моя мама лучше всех».
Апрель	Памятка для родителей «Одежда детей весной» Консультация... «Дети экрана» Папка-передвижка «В царстве упрямства и капризов», «Кризис 3х лет». «Соблюдение правил личной гигиены – неременное условие здорового образа жизни»
Май	«Итоговое родительское собрание». Памятка для родителей «Стали на год старше мы» Анкетирование «Удовлетворённость педагогическим процессом» Консультация «Безопасность детей на природе. 14 советов» Папка-передвижка «Лето! Лето! Солнышком согрето!». Выпуск газеты «Пожелания малышам!»

Методическое обеспечение работы с родителями

Бабынина Т.Ф. Гильманова Л.В. и др. «Диалог с родителями» ТЦ Сфера 2016  
Глебова С.В. «Детский сад – семья» ТЦ Учитель 2005  
Фадеева Е.И. «Семья и ДОО: развиваем сотрудничество УЦ Перспектива 2015  
Микляева Н.В. «Педагогическое взаимодействие с детским садом» ТЦ сфера 2013  
Агавелян М.Г и др. «Взаимодействие педагогов ДОО с родителями» ТЦ Сфера 2009  
Давыдова О.И. и др. «Проекты в работе с семьей» ТЦ Сфера 2012  
Цветкова Т.В. «Социальное партнерство детского сада с родителями» ТЦ Сфера 2013  
Майер А.А. и др. «555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада» ТЦ Сфера 2011

## **2.8.Рабочая программа воспитания**

### **2.8.1.Целевой раздел**

#### *Цели и задачи*

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

*Направления воспитания.*

*Патриотическое направление воспитания.*

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

*Духовно-нравственное направление воспитания.*

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

*Социальное направление воспитания.*

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### *Познавательное направление воспитания.*

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В детском саду проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### *Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### *Трудовое направление воспитания.*

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### *Эстетическое направление воспитания.*

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

*Целевые ориентиры воспитания.*

*Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).*

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в

		<p>окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).</p>

## 2.8.2. Содержательный раздел

### *Уклад группы*

Общекультурные традиции: родительские гостиные с чаепитием, участие в благотворительной ярмарке добра, дни здоровья, чествование именинников.

### *Воспитывающая среда группы*

Воспитывающая среда – пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания. Основные характеристики воспитывающей среды:

- содержательная насыщенность;
- структурированность.

### *Общности группы*

Общность – система связей и отношений между людьми на основе ценностных оснований, которые разделяют все участники общности и которые определяют цели их совместной деятельности.

Рабочая программа воспитания предусматривает следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребенок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

### *Задачи воспитания в образовательных областях*

Содержание программы воспитания педагоги реализуют в ходе освоения воспитанниками всех образовательных областей, которые указаны ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое	"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие" "Добро", "Дружба", "Сотрудничес"	воспитание любви к своей семье; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям); содействие становлению целостной картины мира,

			тво" "Труд"	<p>основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила.</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
2	Познавательное развитие	Познавательное Патриотическое	"Человек", "Семья", "Познание", "Родина" "Природа"	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе Смоленщины,</p>

				России, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
3	Речевое развитие	Социальное Эстетическое	"Культура", "Красота"	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения</p>

				детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
5	Физическое развитие	Физическое Оздоровительно е	"Жизнь", "Здоровье"	формирование у ребенка возрастнообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

<b>Формы совместной деятельности</b>		
1	2	3
<b>Работа с родителями (законными представителями)</b> (строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада)  -родительское	<b>События</b> (предполагают взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности)  -проекты воспитательной	<b>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</b> (выступает ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению образовательной программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания)  -ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; -социальное моделирование,

<p>собрание; -педагогические лектории; -родительские конференции; -круглые столы; -родительские клубы, клубы выходного дня; -мастер-классы;</p>	<p>направленности; -праздники; -общие дела; -ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); -режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); -свободная игра; -свободная деятельность детей.</p>	<p>воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; -чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; -разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; -рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; -организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), -экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; -игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); -демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).</p>
---	--	---

### ***Организация предметно-пространственной среды (ППС)***

Реализация воспитательного потенциала ППС может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Позиции, имеющиеся в детском саду:

знаки и символы государства, Смоленского края, города Рославля;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

#### *Социальное партнерство*

Воспитательная система детского сада ориентируется на воспитательный потенциал социальной, предметно-эстетической и природной среды.

Взаимодействие с социальными партнерами способствует разностороннему развитию воспитанников и осуществляется в рамках реализуемых программ.

<i>Организация</i>	<i>Содержание работы</i>
МБУК «Рославльская МЦБС» Городская библиотека, филиал №3	Способствование формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между библиотекой, ДОУ и семьей.

### **III. Организационный раздел**

#### **Обязательная часть**

#### **Комплекс условий реализации Программы**

Жизнь ребенка в детском учреждении очень разнообразна. Она подчинена определенному СанПиНами режиму функционирования учреждения. СанПиНы определяют время так называемых «режимных моментов» (завтрак, обед, полдник, ужин, сон, прогулка, совместные занятия), обеспечивающих основную жизнедеятельность и здоровье ребенка. Все пребывание ребенка в дошкольном учреждении организовано как образовательная деятельность, которая благодаря «Закону об образовании в РФ» и ФГОС ДО осуществляется в соответствии с образовательной программой ДОУ.

Настоящая программа рассматривает образовательную деятельность ДОУ как проживание детьми всех ситуаций их пребывания в детском учреждении. Проживание режимных моментов обеспечивают как саму жизнедеятельность, так и овладение культурными средствами (предметы для умывания, еды, туалета, сна, одежда). Организация их овладением – одна из задач воспитательно-образовательной деятельности педагогов ДОУ. В программе это предусмотрено благодаря решению задач социализации и предполагает овладение способами (правилами) действий с предметами как элементами материальной культуры жизни. Способы действий с предметами окружающего мира задаются детям окружающими взрослыми и предполагают постепенное, как правило, поэтапное овладение ими детьми. Это показ способов, их словесное описание, наблюдение за выполнением, поощрение правильного выполнения, *эмоциональная*

*поддержка* при трудностях освоения. Для педагога важным является *выдерживание* неуспехов детей при овладении ими способами действий.

Еще один вид образовательной работы – это свободная «деятельность» детей в помещении группы и на улице. Свободная «деятельность» позволяет детям использовать приобретенные ранее способы в самостоятельно выбранных деятельности (игре, конструировании, рисовании и др.), обеспечивая их присвоение. Здесь важна организация предметной среды для проявления детьми самостоятельности и активности, а также профессиональная позиция педагогов по отношению к таким проявлениям. Программа рекомендует оснащение предметной среды материалом для сюжетно-ролевых игр, игр с правилами, игр-драматизаций, для подвижных игр, материалом для экспериментирования, книгами для чтения и книг-иллюстраций и др. Весь материал рекомендуется располагать в свободном доступе для детей. Можно организовать его в виде определенных «зон». Педагогу следует поощрять активность детей в окружающей среде, помогать затрудняющимся детям выбирать себе материал, заинтересовывать детей различными предметами и действиями с ними.

Еще один вид образовательной деятельности в ДООУ – это так называемая структурированная образовательная деятельность, получившая название «образовательная ситуация». В таких образовательных ситуациях педагог ставит перед собой образовательные цели, предлагая детям конкретные образовательные задачи.

Обеспечение следующих психолого-педагогических условий способствует успешной реализации Программы:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в детском саду, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в учреждении, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.1. Методическое и материально-техническое обеспечение Программы

Для педагогов	Для воспитанников
1. А. В. Стефанко Организация воспитательно – образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет).- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016;	Самообучающие, или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей).
2 Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего	2. Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат).
	3. Предметные и сюжетные картинки,

<p>возраста» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2019</p> <p>3. Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. ЧАСТЬ 1. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. ЧАСТЬ 3. Владение речью как средством общения. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>4. О. Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Часть 2. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144с.</p> <p>5. Е. А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года.- Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016.</p> <p>6. Л.В.Абрамова, Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2019</p> <p>7. Л.Д. Глазырина «Нетрадиционные занятия по физической культуре» Минск 1997г</p> <p>8.Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2019</p> <p>9.О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста» МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>10. С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>11. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 2-3 лет»</p> <p>12. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 2-3 лет»</p> <p>13. Е.А.Янушко «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста» Владос 2015</p>	<p>тематические наборы картинок (одежда, мебель, посуда, овощи, фрукты, животные, птицы, игрушки, транспорт, профессии).</p> <p>4. Мелкая и крупная мозаика.</p> <p>5. Матрешки.</p> <p>6.Пирамидки на конусной основе, напольная пирамидка.</p> <p>7. Сборно-разборные игрушки.</p> <p>8. Материал на развитие мелкой моторики (застёжки, шнуровки), бизборд.</p> <p>9. Кубики с предметными картинками.</p> <p>10. Сортиеры, пазлы.</p> <p>11. Вкладыши.</p> <p>12. Муляжи овощей и фруктов.</p> <p>13. Конструкторы разных размеров (напольный и настольный); легио.</p> <p>14. Наборы животных и их детёнышей.</p> <p>15. Игрушки бытовой тематики.</p> <p>16. Кукольный уголок</p> <p>17. Кухонный уголок.</p> <p>18. Машинки (грузовые, легковые).</p> <p>19. Каталки (лошадки, рыбка, машинки).</p> <p>20. Атрибутика для двигательной активности.</p> <p>21. Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей.</p> <p>22. Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр)</p> <p>23. Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</p>
--	---

**Календарный учебный график МБДОУ «Детский сад «Солнышко»** регламентирует общие требования к организации образовательного процесса на учебный год. Календарный учебный график детского сада разработан в соответствии с

Федеральным законом от 29.12. 2012 г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

<b>Режим работы</b>	понедельник - пятница	с 7.00 до 19.00
	выходные дни	суббота, воскресенье, праздничные дни
<b>Продолжительность учебной недели</b>	5 дней	
<b>Продолжительность учебного года</b>	36 недель	
	I полугодие	II полугодие
	Число недель (полных)	Число недель (полных)
	17	19
<b>Начало учебного года</b>	1 сентября	
<b>Окончание учебного года</b>	31 мая	
<b>Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками</b>	Праздничные дни, установленные законодательством РФ	
<b>Адаптационный период</b>	В течение года	
<b>Диагностический период</b>	1-3 недели сентября	
	2-3 недели мая	
<b>Каникулярное время</b>	4-я неделя декабря	
<b>Летний оздоровительный период</b>	с 01.06. по 31.08.	

### 3.2. Учебный план

#### Учебный план организованной образовательной деятельности

№	Виды организованной образовательной деятельности	Группа раннего возраста (1,5 – 3 лет)
1	<i>Двигательная деятельность</i>	2 занятия физ. культурой
2	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
	Математическое развитие	1
	Ознакомление с окружающим миром	1
3	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
	Развитие речи	2
5	<i>Музыкальная деятельность</i>	2
6	<i>Изобразительная деятельность</i>	
	Рисование	1
	Лепка	0,5

7	<b>Конструирование</b>	0,5
<b>Объем образовательной нагрузки в неделю (в часах)</b>		10 образов-ых ситуаций /занятий
		10 мин
		1 час 40 мин

### 3.3. Распорядок дня

#### Режим дня (холодный и теплый периоды)

<b>Режимные процессы/характер деятельности</b>	<b>Временной период</b>
Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, игровая деятельность	7.00 – 7.40
Утренняя гимнастика	7.40 – 7.50
Совместная деятельность педагога с детьми	
Гигиенические процедуры, самообслуживание	7.50 – 8.05
Подготовка к приему пищи, завтрак	8.05 – 8.25
Гигиенические процедуры	8.25 – 8.40
Организованная образовательная деятельность Занятие 1	8.40 – 8.50
Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности	8.50 – 9.05
Занятие 2	9.05 – 9.15
Подготовка к приему пищи, второй завтрак	9.15 – 9.25
Гигиенические процедуры, самообслуживание, сбор на прогулку, подготовка к прогулке	9.25 – 9.45
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	9.45 – 11.10
В том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.10 – 11.30
Подготовка к приему пищи, обед	11.30 – 12.05
Подготовка к сну, дневной сон	12.05 – 15.05
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.05 – 15.25
В том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	5 мин.
Подготовка к приему пищи, полдник	15.25 – 15.40
Гигиенические процедуры, самообслуживание, сбор на прогулку, подготовка к прогулке	15.40 – 16.00
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.00 – 17.20
В том числе игры средней и высокой подвижности	20 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	17.20 – 17.40
Подготовка к приему пищи, ужин	17.40 – 18.00
Совместная деятельность педагога с детьми	18.00 – 19.00
Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)	до 19.00
<b>Режимные процессы/характер деятельности</b>	<b>Временной</b>

	<b>период</b>
Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми	7.00 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00
Возвращение с улицы, гигиенические процедуры, самообслуживание	8.00 – 8.20
Подготовка к приему пищи, завтрак	8.20 – 8.45
Гигиенические процедуры	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (музыкальная, двигательная)	9.00 – 9.10
Подготовка к приему пищи, второй завтрак	9.10 – 9.20
Гигиенические процедуры, самообслуживание, сбор на прогулку, подготовка к прогулке	9.20 – 9.40
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	9.40 – 11.15
В том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.15 – 11.30
Подготовка к приему пищи, обед	11.30 – 12.00
Подготовка к сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.00 – 15.25
В том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА	5 мин.
Подготовка к приему пищи, полдник	15.25 – 15.40
Гигиенические процедуры, самообслуживание, сбор на прогулку, подготовка к прогулке	15.40 – 16.00
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.00 – 17.00
В том числе игры средней и высокой подвижности	20 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	17.00 – 17.20
Подготовка к приему пищи, ужин	17.20 – 17.40
Гигиенические процедуры, самообслуживание, сбор на прогулку, подготовка к прогулке	17.40 – 18.00
Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	18.00 – 19.00
В том числе игры средней и высокой подвижности	20 мин.
Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)	до 19.00

### 3.5. Календарный план воспитательной работы

#### *Матрица воспитательных событий*

<b>Мероприятия/направление воспитания</b>	<b>Дата</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
До свиданья, Лето!/познавательное	1 сентября
Праздник урожая/трудовое	14 сентября
День дошкольного работника/трудовое	27 сентября
<b>ОКТАБРЬ</b>	
Международный день пожилых людей/духовно-нравственное	1 октября

День защиты животных/ <i>духовно-нравственное</i>	4 октября
День отца/ <i>социальное</i>	15 октября
Всемирный день хлеба/ <i>трудовое</i>	16 октября
<b>НОЯБРЬ</b>	
День рождения С.Я.Маршака/ <i>познавательное</i>	3 ноября
День матери в России/ <i>социальное</i>	26 ноября
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
Новый год/ <i>познавательное</i>	30 декабря
<b>ЯНВАРЬ</b>	
Всемирный день «спасибо» / <i>социальное</i>	11 января
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
День рождения Агнии Барто/ <i>познавательное</i>	17 февраля
День защитника Отечества/ <i>патриотическое</i>	23 февраля
<b>МАРТ</b>	
Международный женский день/ <i>социальное</i>	8 марта
День рождения К.И.Чуковского/ <i>познавательное</i>	31 марта
<b>АПРЕЛЬ</b>	
Международный день птиц/ <i>духовно-нравственное</i>	1 апреля
День космонавтики/ <i>познавательное</i>	12 апреля
<b>МАЙ</b>	
День Победы/ <i>патриотическое</i>	9 май
<b>ИЮНЬ</b>	
День защиты детей/ <i>социальное</i>	1 июня
День рождения А.С.Пушкина/ <i>познавательное</i>	15 июня
<b>ИЮЛЬ</b>	
День семьи, любви и верности/ <i>духовно-нравственное</i>	8 июля
<b>АВГУСТ</b>	
День физкультурника/ <i>физкультурно-оздоровительное</i>	12 августа

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников

В нашей группе особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия воспитанников. Введение в режим дня добрых традиций, обычаев, нравов, праздников позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, со взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

В организации образовательной деятельности учитываются тематическое планирование, принцип сезонности. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки и т.п.

Задача педагогов – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

**Комплексное планирование особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Тема	Задачи педагогической деятельности	Варианты итоговых мероприятий
Осень, осень, в гости просим. октябрь	Расширить и углубить знания детей об осени. Обобщить знания о том, как растения и животные готовятся к зиме. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.	Тематический праздник «Осеннины» Выставка детского - родительского творчества «Осень разноцветная».
Мой дом – моя семья. День матери. ноябрь	Формирование представление о значимости семьи для каждого человека, элементарные представления о родственных отношениях. Формирование представлений о материнском труде. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье.	Картинная галерея «Любимые лица наших мам». Совместный праздник ко Дню матери «Тепло сердец любимых мам».
«Зимушка- зима в гости пришла». декабрь	Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Обогащение и закрепление знаний и представлений о животном мире Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.	Выставка рисунков на тему «Зимний вернисаж»
Новый год. декабрь	Формировать представление детей о Новомоднем празднике, как о ярком, радостном событии	Новогодний праздник «В гости к Ёлочке»
Защитники Отечества. февраль	Формирование представлений об отцовском труде. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье.	Совместный с родителями спортивный праздник,
Мамин праздник. март	Систематизировать знания детей о весне, о Международном женском дне 8 Марта. Формирование представлений о материнском труде. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье.	Выставки рисунков «Букет для мамы» Утренник, посвященный 8 Марта
Сороки март	Развивать речь посредством знакомства с закличками весенними, частушками, песнями; Развивать двигательную активности детей посредством проведения народных игр, хороводов.	Тематическое занятие «Летят птицы»

До свидания ясли! май	Формирование у детей положительных отношения о годах, прожитых в детском саду. Расширить и углубить знания и представления детей о приметах лета, о труде сельских работников	Выпускной вечер «До свидания ясли» Выставка продуктов детского творчества «Летние забавы»
-----------------------------	--	---

### 3.5. Особенности организации РППС

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. Доступность по показателям возрастного развития.

3. Эмоциогенность: среда яркая, красочная, привлекающая внимание ребенка и вызывающая у него положительные эмоции; позволяющая ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка есть возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Развивающая предметно-пространственная среда нашей группы- это комплекс эргономических и психолого- педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет безопасно. Правильно расположена мебель и крупногабаритное оборудование, обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек; они расположены на доступном для детей уровне, чтобы они могли достать любую интересующую игрушку, и самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения произведено зонирование его пространства. С этой целью использованы перегородки, специальные ячейки, ниши. Каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы созданы следующие зоны предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;

- игр с транспортом;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Продуманы разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. При проектировании предметно-развивающего пространства в группе продумана динамичность. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей

### **3.6. Система оценки результатов освоения программы**

#### **Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации программы проводится **оценка индивидуального развития** детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития)
- Оптимизация работы с группой детей.

Периодичность мониторинга степени освоения ребенком раннего возраста образовательной программы, его образовательных достижений с целью

индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников установлена образовательным учреждением - 1 раз в год (май).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» группа раннего возраста №1**

№	ФИ ребёнка	Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми	Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Общается с речью к сверстникам	Следит за действием героев кукольного спектакля. Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах	Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.	Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстника. Проявляет элементарные правила вежливости	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия	Итоговый показатель

Сформирован	
В стадии формирования	
Не сформирован	

**Образовательная область «Познавательное развитие» группа раннего возраста №1**

№	ФИ ребёнка	Знает своё имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена своих близких и воспитателей	Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы - заместители	Узнаёт и называет игрушки, некоторых домашних животных, некоторые овощи и фрукты	Имеет представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи	Узнаёт шар и куб, называет размер (большой и маленький)	Группирует однородные предметы. Выделяет один и много	Умеет по словесному указанию находить предметы по назначению, цвету и размеру	Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций	Итоговый показатель

**Образовательная область «Речевое развитие» группа раннего возраста №1**

№	ФИ ребёнка	Сопровождает речью игровые и бытовые действия	По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы	Отвечает на простейшие вопросы: кто? Что? Что делает?	Может рассказать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта	Итоговый показатель
1						

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» группа раннего возраста №1**

№	ФИ ребёнка	Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки	Знает назначение карандашей, красок, кисти, клея, пластилина	Создаёт простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым	Узнаёт знакомые мелодии, вместе со взрослым пропевает музыкальные фразы	Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений	Умеет выполнять движения: притоптывание, хлопки, фонарики	Умеет извлекать звук из музыкальных инструментов: погремушки, бубен	Итоговый показатель

**Образовательная область «физическое развитие» группа раннего возраста №1**

№	ФИ ребёнка	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены	Умеет принимать жидкую и твёрдую пищу. Правильно использует ложку, кружку, салфетку	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры	Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд	Умеет брать, держать, бросать, катать мяч	Умеет ползать, подлезать под арку, перелезть через бревно	Итоговый показатель

#### **IV. Дополнительный раздел Краткая презентация Программы**

Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Солнышко» и федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом положений образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой и Э.М.Дорофеевой, особенностей региона, детей, потребностей и запросов родителей (законных представителей).

Она определяет цели, задачи образовательных областей, которые включают в себя регламентированные виды деятельности, их содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов: в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Устава МБДОУ «Детский сад «Солнышко»;

- Положения о рабочей программе педагогов.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

**Цель Программы** – разностороннее развитие ребенка в период раннего детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

#### **Задачи Программы:**

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего возраста.**

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### *Цели, задачи планируемые результаты образовательных областей*

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основной целью** социально-коммуникативного развития является своевременная социализация ребенка, путем приобщения его к принятым нормам общения, взаимоотношению между сверстниками и старшими, а так же к принятым общекультурным традициям в семье и государстве в целом. Конечная цель - социализация ребенка- может быть успешно достигнута благодаря правильно поставленным задачам.

#### **Задачи образования:**

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и дошкольной организации;

- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

#### **Планируемые результаты образовательной деятельности:**

- Ребёнок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.

- Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

- Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

#### **ОО «Познавательное развитие»**

**Основная цель:** Развитие у детей познавательных интересов, познавательных способностей.

#### **Задачи образования**

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### **Планируемые результаты:**

- Ребёнок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.

- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей.
- Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто ещё в отрыве от конкретного предмета (синим он может назвать и жёлтый, и зелёный предметы).
- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.

### **ОО «Речевое развитие»**

**Целью** речевого развития детей является удовлетворение и дальнейшее развитие потребности ребенка во внимании, сотрудничестве, общении, развитии речи.

### **Задачи образования**

- 1) Формирование словаря:
  - развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.
- 2) Звуковая культура речи:
  - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.
- 3) Грамматический строй речи:
  - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.
- 4) Связная речь:
  - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.
- 5) Интерес к художественной литературе:
  - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
  - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
  - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
  - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
  - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
  - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### **Планируемые результаты:**

- Ребёнок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственным разным видам искусства.

### **Задачи образования**

#### 1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### 2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### 3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

#### 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### 5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **Планируемые результаты:**

• Ребёнок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).

• Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.

• Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.

• Узнаёт в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.

• Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.

• Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создаёт простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.

• Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создаёт простые изображения.

#### **ОО «Физическое развитие»**

**Целью** физического воспитания является формирование у детей основ здорового образа жизни (обеспечить правильное развитие растущего организма, укрепить здоровье,

повысить выносливость и закалить ребенка, увеличить его сопротивляемость к заболеваниям).

### **Задачи образования**

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Планируемые результаты:**

- Ребёнок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.
- С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.
- Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

#### **Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики *возможных* достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования и имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- Ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться

ями. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы.**

#### **К 3-м годам:**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное)
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее)

- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения

- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства

- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").