

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад «Солнышко»
от «29» 08. 2024г. № 43

**Рабочая программа
воспитателя подготовительной к школе
группы «Капельки»
общеразвивающей направленности
для детей 6-8 лет жизни
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад «Солнышко»**

Срок реализации программы: 2024 – 2025 учебный год

Воспитатели:
Болобонова Р.Н.
Самусева П.А.

Рассмотрено
педагогическим советом
от 29.08.2024 протокол № 1

г. Рославль 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	7
1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений..	10

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».....	12
2.1.2. ОО «Познавательное развитие».....	13
2.1.3. ОО «Речевое развитие».....	13
2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие».....	15
2.1.5. ОО «Физическое развитие».....	17
2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.....	19
2.3. Перспективное планирование по образовательным областям.....	20
2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	55
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	57
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	61
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	63
2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	66

III. Организационный раздел

3.1. Методическое и материально-техническое обеспечение Программы.....	73
3.2. Учебный план.....	75
3.3. Распорядок дня.....	76
3.4. Особенности традиционных событий, праздников.....	79
3.5. Рабочая программа воспитания.....	81
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	108
3.7. Система оценки результатов освоения Программы.....	111
3.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	118

IV Дополнительный раздел Краткая презентация Программы.....	121
---	-----

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Солнышко», требованиями ФГОС ДО, особенностями региона, детей, потребностей и запросов родителей (законных представителей). Она определяет цели, задачи образовательных областей, которые включают в себя регламентированные виды деятельности, их содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов: в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Солнышко»;
- Устава МБДОУ «Детский сад «Солнышко»;
- Положения о рабочей программе педагогов.

Рабочая программа разработана с учетом Образовательной программы на основе ФГОС ДО и федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом положений образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой и Э.М.Дорофеевой. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.1.1. Цели реализации Программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цели программы могут быть достигнуты в результате решения задач:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа
- жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,
- созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

- принцип обеспечения преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому мы, воспитатели, пытаемся создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

п/п		человек	
1	Всего детей:	24	
	Девочек	15	
	Мальчиков	9	
2	Дети, оставшиеся без попечения родителей	-	
3	Дети-инвалиды	-	
4	Особенности семей:		
	Многодетные	3	
	Полные	17	
	Неполные	Всего	4
		Одинокие	2
		В разводе	3
		Вдовы/вдовцы	
5	Жилищные условия:		
	Имеют собственное жилье	17	
	Снимают	4	
	Живут с родителями	3	
	Образование родителей:		
	Мать:	Высшее	10
		Неполное высшее	
		Среднее	6
		Среднее специальное	9
	Отец:	Высшее	10
		Неполное высшее	
		Среднее	8
		Среднее специальное	5

Социальный статус родителей:		
Мать:	Рабочий	14
	Служащий	5
	Домохозяйка	6
	Предприниматель	
	Пенсионер	
	Студент	

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей

В подготовительной группе (как и в предыдущих группах) на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка.

Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Важный показатель развития ребенка – речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка.

Для детей подготовительной группы, как и для детей старшей группы, основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. В подготовительной группе происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели по наличной ситуации и по собственному замыслу (в

соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, а возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка.

В подготовительной группе продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения.

Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе.

К 7-8 годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

Как и на всех предыдущих возрастных этапах, главное во взаимодействии воспитателя с детьми – уважение прав ребёнка, гуманно-личностное отношение и индивидуальный подход.

Важную роль в работе с дошкольниками старшего возраста приобретает общение. Воспитатель использует несколько форм общения:

– деловое общение, в которое вступает ребёнок, стремясь научиться у взрослого чему-либо (сотрудничество со взрослыми развивает в детях ценные качества общественного поведения, способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты);

– познавательное общение с воспитателем по поводу волнующих ребёнка познавательных проблем (оно способствует углублению познавательных интересов и активности детей);

– личностное общение, в которое вступает ребёнок, чтобы обсудить со взрослым проблемы, связанные с эмоциональным, нравственным миром людей, с их поступками, переживаниями. Ребёнок делится с воспитателем своими мыслями, планами, впечатлениями. В этом общении происходит социальное взросление ребёнка, формируются социально-ценностные ориентации, осознаётся смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции школьника.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики *возможных* достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования и имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие)
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,

экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Край Смоленский: парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста / Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО

Содержание программы и её структура разработаны с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста, а также в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155). ФГОС ДО особое внимание обращает на важность формирования уважительного отношения и чувства любви к своей семье и к сообществу детей и взрослых, первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. В современных условиях решать данные задачи должны все дошкольные образовательные организации, однако многие испытывают в этом затруднения. Предлагаемая программа поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Цель программы – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней.

Задачи программы

- Формировать первичные представления о природе, истории, культуре родного края.
- Развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном крае.
- Формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия.
- Воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе.

Принципы построения программы

Краеведческий принцип. Отбор содержания по изучению истории родного края идет на основе непосредственных наблюдений за явлениями окружающей жизни, посещения краеведческих музеев, встреч с интересными людьми и др.

Принцип научности. Программа строится на основе научных работ известных краеведов Смоленщины, содержание материалов адаптировано с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Принцип доступности и посильности. Содержание каждого раздела программы строится от простого к сложному. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, путем ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.

Принцип наглядности. Программа предоставляет большие возможности для реализации этого принципа, так как содержанием работы является ближайшее окружение и достаточное его сопровождение: фотографии, альбомы, книги, предметы быта и др.

Принцип интеграции. Программа строится с учетом принципа интеграции с основной частью образовательной программы и интеграцией образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Культурологический принцип. Программа, связанная с изучением культурно-исторического наследия малой Родины, направлена на воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с традициями своего края. Позволяет подчеркнуть ценность и неповторимость культуры Смоленщины и транслировать «правильные», культурные образцы подрастающему поколению.

Деятельностный принцип. Программа предполагает освоение старшими дошкольниками краеведческого содержания не путем простой передачи информации, а в процессе их собственной активности в условиях специально созданного спектра специфических видов детской деятельности. Именно в деятельности ребенок присваивает культурные средства и способы действия, нормы и правила поведения, приобретает новые знания и умения.

Эстетический (художественный) принцип. Программа предполагает использование музыки, фольклора, произведений литературы и искусства, что способствует развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Нравственный принцип. Отбор природного, исторического, литературного материала способствует воспитанию любви и привязанности к малой Родине, чувства сопереживания и сопричастности к событиям, истории родного края, выработке эмоционально-нравственного и действенного отношения к окружающему миру.

Принцип вариативности. Структура и объем программы предполагает вариативное их использование в зависимости от местности, особенностей культуры, быта и т.д. Педагогу предоставлена возможность выбора тем, форм, методов работы с детьми.

Комплексно-тематический принцип. Все блоки программы («Мир природы», «Мир культуры» и «Мир истории») взаимосвязаны между собой и направлены на формирование у детей целостного представления о своей малой Родине.

Программа включает 3 блока:

-Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

-Мир истории (образовательная область «Социальнокоммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

-Мир культуры (образовательная область «Художественноэстетическое развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Физическое развитие»).

Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения детьми парциальной программы по краеведению «Край Смоленский» могут быть достигнуты следующие *планируемые результаты*:

1) у детей сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края – Смоленщины;

2) дети проявляют познавательный интерес к ближайшему окружению родного края;

3) у дошкольников сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия Смоленщины;

4) дети соблюдают нормы и правила поведения в природе, в обществе.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

1) В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

2.1.2.ОО «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений;

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

2.1.3.ОО «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

1) Формирование словаря:

--обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

--активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

--совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

--закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

--совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

--упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

--формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

--развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

--формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

-- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

-- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

--поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

--развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор. Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...». Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?». Небылицы. «Богат Ермошка». «Зима пришла...». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...». Прибаутки. «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...». *Сказки и былины.* «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обраб. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам). *Фольклор народов мира. Песенки.* «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой. Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус. Сказки. «Каждый свое получил», эстон., обраб. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обраб. А. Александровой и М. Туберовского. *Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.* М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки». Проза. А.

Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники». С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». Проза. К. Коровин. «Белка» (в сокр.). С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок». *Литературные сказки*. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб». *Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия*. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой. Литературные сказки. Х. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина. Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина. Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

2.1.4.ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так

и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
 - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
 - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
 - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
 - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
 - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
 - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
 - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
- б) культурно-досуговая деятельность:
- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
 - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
 - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
 - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
 - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

2.1.5.00 «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек;

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме,

как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

(содержание образовательной деятельности см. Федеральная образовательная программа дошкольного образования)

2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Неделя месяца	
Сентябрь	
1	День знаний
2	Диагностический период
3	
4	
Октябрь	
1-3	Осень к нам пришла (приметы, животный мир, труд взрослых, дары осени)
4	Страна, в которой я живу, и другие страны Старикам везде у нас почет
Ноябрь	
1	Моя малая родина
2	Семейный альбом
3	Народные промыслы
4	Техника-помощница Правила хорошего тона
Декабрь	
1	Кто я? Какой я? Укрепление организма зимой
2	Приметы зимы, труд людей
3	Животный мир
4	Новый год
Январь	
1-2	Каникулярное время
3	Я и мои друзья
4	День Ленинградской победы

Февраль	
1	Мир профессий
2	Мир технических чудес
3	Защитники Отечества
4	Транспорт
Март	
1	Мамин день
2	Книжкина неделя
3	Природные зоны
4	Весна пришла
Апрель	
1	Космос
2	Скворцы прилетели
3	Дружат люди всей Земли
4	Подвиг россиян в ВОВ
Май (диагностический период)	

2.3. Перспективное планирование по образовательным областям

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Вид деятельности: общение в ходе самостоятельной деятельности Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет»

Беседа	Тема	Задачи
1	Как стать большим	1.расширять представления детей об обязанности х по дому. Воспитывать трудолюбие. 2. приучать детей к самостоятельности суждений. Воспитывать культуру речевого общения, способность отождествлять себя с персонажами литературного произведения. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
2	Кто умнее?	1.развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Способствовать усвоению морально- нравственных норм, принятых в обществе. 2. учить инсценировать литературное произведение
3	Долог день до вечера, когда делать нечего	1.развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия, привычку играть сообща. 2.приучать самостоятельности суждений. Закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступков литературного персонажа.

4	Поможем малышам полюбить детский сад	1. Формировать представление о себе как об активном члене коллектива. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми 2. Развивать интерес к произведениям русского фольклора и художественной литературы.
5	У нас везде порядок	1. Побуждать участвовать в коллективной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда, следовать в своих поступках положительному примеру. 2. Познакомить детей с новым литературным произведением
6	Мы любим наш детский сад	1. Формировать интерес к учебной деятельности 2. Учить проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Приучать к самостоятельности суждений. Развивать интерес к художественной литературе.
7	Зачем нужны прибаутки, потешки, докучные сказки	1. Развивать умение совместно развлекать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников. 2. Познакомить детей с докучными сказками, побуждать использовать в игре. Развивать чувство юмора.
8	Что значит быть отзывчивым	1. Развивать у детей отзывчивость. 2. Познакомить с новым рассказом. Развивать интерес к смыслу слова; способствовать изложить свои мысли понятно для окружающих. 3. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа.
9	Что можно приготовить из овощей	1. Развивать умение слушать сверстника, не перебивая его. 2. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации. Развивать интерес к познавательной литературе. 3. Расширять представления о рациональном питании.
10	Готовим овощной салат	1. Формировать трудовые навыки. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь. 2. Учить сравнивать предметы по назначению и материалу, из которого они изготовлены
11	Поручения	1. Учить выполнять поручения. 2. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение поддерживать беседу.
12	Знакомимся с деревянной скульптурой	1. Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества 2. Знакомить детей с творческими профессиями, профессией скульптора
13	Что такое скромность	1. Воспитывать скромность 2. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать диалогическую форму речи 3. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять
14	День рукавичек	1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Расширять представления о правах детей. 3. Продолжать развивать коллективное творчество, умение составлять узоры из геометрических фигур.
15	В гостях у сказки	1. Воспитывать отзывчивость, заботливое отношение к положительным людям. 2. Познакомить детей с новой сказкой. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание к героям произведения. 3. Формировать умение передавать в рисунке сюжет сказки.
16	Поможем малышам отремонтировать книги	1. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение оказывать помощь младшим дошкольникам. Воспитывать трудолюбие, желание участвовать в совместной трудовой деятельности. 2. Помогать осваивать формы речевого этикета.

17	Новая жизнь старых вещей	1.Развивать умение следовать в своих поступках положительному примеру. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. 2. Учить детей объяснять основные различия между литературными жанрами: сказками и рассказом. Приучать к самостоятельности суждения. 3.Продолжать учить детей создавать в аппликации предметное изображение
18	Мой любимый мультфильм	1.Формировать умение слушать собеседника, не перебивая без надобности 2.Побуждать детей делиться впечатлениями от просмотренных мультфильмов. Воспитывать культуру речевого общения. 3. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа. Учить использовать средства выразительности.
19	Сочиняем сказку	1.Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение самостоятельно объединиться для совместной игры. 2. Совершенствовать умение сочинять сказку на заданную тему 3. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры
20	Мы делаем декорации к сказкам	1.Развивать дружеские взаимоотношения между детьми; умение самостоятельно объединиться для совместной игры. 2.Формировать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать развивать коллективное творчество.
21	Когда бывает обидно	1.Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Познакомить детей с новым рассказом. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать культуру речевого общения. 3. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа
22	Игрушки из овощей	1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Закреплять представления об овощах. Развивать интерес к художественной литературе. 3.Учить излагать свои мысли понятно для окружающих 3. Учить творчески применять в рисовании ранее усвоенные способы изображения
23	Сказочный герои	1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Закреплять умение создавать поделки из природного материала, передавая выразительность образа. Развивать фантазию.
24	Игрушки из овощей (продолжение)	1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2.Закреплять умение использовать для изготовления игрушек природный материал. 3. Совершенствовать монологическую форму речи 4. Развивать интерес к профессии экскурсовода.
25	Легко ли говорить правду	1. Поощрять проявление такого качества, как справедливость. 2. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа 3.Развивать способность сочувствовать героям рассказа. Развивать интерес к художественной литературе
26	Мы заботимся о своих близких	1. Учить уважительно относиться к старшим. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. 2. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать речь как средство общения. 3.Формировать умения подбирать цвета и оттенки бумаги при изготовлении сувениров
27	Зачем нужно знать свой адрес	1. Закреплять умение называть свой домашний адрес, телефон, имя, фамилию. 2. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к герою литературного произведения. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Учить активно и творчески использовать в рисовании ранее усвоенные способы изображения
28	Чтобы не было беды	1.Формировать у детей представления о том, что полезные электроприборы при неумелом обращении могут принести вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с электроприборами. 2. Совершенствование умение изображать предметы по памяти. Развивать самостоятельность в выборе темы рисунка.

29	В гостях у сказки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать отзывчивость. 2. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к героям произведений. 3. Совершенствовать способность передавать в рисунке характерные особенности изображаемых предметов. Учить активно использовать в рисовании ранее усвоенные способы изображения.
30	Наряд для бумажной куклы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение объединяться для совместной игры. 2. Познакомить с профессией модельера 3. Учить чувствовать переходы оттенков цвета при регулировании нажима на карандаш 4. Развивать способность отождествлять себя с любимым персонажем литературного произведения.
31	Тульский пряник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Знакомить с произведением живописи. Продолжать развивать декоративное творчество детей.
32	Драматизация литературного произведения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать заботливое отношение к малышам 2. Помогать осваивать формы речевого этикета. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей драматизации. Развивать интерес к художественной литературе.
33	Мы создаем библиотеку	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей брать на себя роль в соответствии с сюжетом игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение ограничивать свои желания. 2. Познакомить с профессией библиотекаря. 3. Воспитывать культуру речевого общения.
34	Ремонтируем книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Побуждать участвовать совместной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединиться для совместного труда. Продолжать учить детей ремонтировать книги. 2. Познакомить с новым литературным произведением
35	Когда бывает радостно	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение слушать собеседника 2. Учить творчески применять в рисовании усвоенные ранее способы изображения 3. Познакомить детей с новым стихотворением. Приучать к самостоятельности суждений. Развивать интерес к художественной литературе.
36	Река замерзла	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять правила безопасного поведения во время игр на льду. 2. Учить создавать сюжетную композицию 3. Развивать способность испытывать сочувствие к герою стихотворения. Развивать интерес к художественной литературе.
37	Что можно приготовить из фруктов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Учить творчески применять в рисовании ранее усвоенные способы изображения.
38	Мы готовим фруктовый салат	1 закреплять представление о фруктах
39	Братья и сестры – дружные ребята	Закреплять представления о семье.
40	Одному, друзья, жить никак нельзя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать способность испытывать сочувствие к герою сказки. 2. Учить передавать различия в величине изображаемых предметов.

41	В гостях у сказки «Баба- Яга»	1. Продолжать развивать трудовые навыки. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь. 2. Расширять представления детей о рациональном питании.
42	Что мы знаем о профессии родителей	1. Закреплять представления о семье и ее членах 2. Воспитывать культуру речевого общения. Познакомить с новым стихотворением. 3. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить активно и творчески применять в рисовании ранее усвоенные способы изображения
43	я один дома	1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение заниматься самостоятельно выбранным делом 2. Познакомить детей с новым литературным произведением. Развивать чувство юмора
44	Зимующие птицы	1. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать интерес к труду в природе 2. Познакомить детей с новым стихотворением 3. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Поощрять желание подкармливать птиц зимой 4. Совершенствовать умение создавать игрушки в технике оригами
45	Сделаем птицам новогодний подарок	1. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Поощрять желание подкармливать птиц зимой. Развивать интерес к труду в природе. 2. Познакомить детей с новым стихотворением 3. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. Учить детей использовать в рисовании ранее усвоенные способы изображения.
46	Игра в подарок малышам	1. Воспитывать заботливое отношение к малышам. 2. Продолжать обучать формам речевого этикета. 3. Развивать умение передавать в рисунке характерные особенности предметов
47	Играем в подвижную игру	1. развивать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Познакомить детей с новой считалкой. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Учить организовывать подвижные игры.
48	Как встречают новый год	1.развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства 2.Формировать у детей умение подбирать цвета при изготовлении игрушек. 3. Развивать интерес к художественной литературе.
49	Я нашел игрушку	1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить следовать в своих поступках положительному примеру 2. Познакомить детей с новым стихотворением. Совершенствовать умение жестах, мимикой, передавать свое отношение к содержанию литературной фразы.
50	Мы живем в саду дружной семьей	1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми 2. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать интерес к художественной литературе 3. Развивать коллективное творчество
51	Поможем новичку освоиться в группе	1.Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать навыки вежливого общения с окружающими. 2. Развивать интерес к художественной литературе. Учить высказывать предположения, излагать свои мысли понятно для окружающих
52	Новогодние пожелания	1. Воспитывать стремление следовать своим поступкам положительному примеру. 2. Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе 3. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.

53	В гостях у сказки «Морозко»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру 2. Познакомить детей с новой сказкой. Развивать способность испытывать сочувствие к героине сказки 3. Учить использовать ранее усвоенные приемы лепки для создания сказочных героев.
54	Я заблудился	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей навыки поведения в ситуации «Заблудился», умение обращаться за помощью к взрослым 2. Формировать умение передавать в рисунке сюжет стихотворения. 3. Развивать способность отождествлять себя со сказочным персонажем. Развивать интерес к художественной литературе
55	Мы выращиваем цветок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать заботливое отношение к маме 2. Совершенствовать технику рисования 3. Познакомить с новым стихотворением 4. Познакомить со способом вегетативного размножения комнатных растений
56	Зимние забавы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение договариваться между собой, уступать друг другу. 2. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. 3. Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека.
57	Доскажи словечко	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение самостоятельно объединиться для совместной игры 2. Познакомить с новым литературным произведением
58	Я хочу порадовать друга	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми 2. учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать развивать интерес к художественной литературе.
59	Приглашаем малышей в гости	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей представление о себе как об активном члене коллектива. Учить заботиться о младших. 2. Закрепить умение создавать из бумаги объемные фигуры 3. Воспитывать культуру речевого общения 4. Развивать интерес к профессии экскурсовода
60	Мы любим трудиться	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать трудолюбие 2. продолжать совершенствовать диалогическую форму речи.
61	Внимательны ли мы к старшим	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей уважительное отношение к пожилым людям 2. Познакомить детей с новым стихотворением. Развивать умение поддерживать беседу 3. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти
62	Наша безопасность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подводить детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности 2. Закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступков литературного персонажа. Развивать способность отождествлять себя героем стихотворения. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Формировать умение проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения
63	Что значит быть добрым	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. 2. познакомить детей с новым литературным произведением. 3. Развивать способности передавать в рисунке характерные особенности изображаемых предметов
64	В гостях у сказки «Волшебное кольцо»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать отзывчивость, умение проявлять заботу об окружающих 2. Формировать умение передавать в рисунке сюжет народной сказки. Развивать доброжелательное и уважительное отношение к работам товарищей 3. Познакомить детей с новой сказкой. Развивать умение отождествлять себя с героем сказки. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих

65	Мы лепим снеговика вместе с малышами	1. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение самостоятельно объединиться для совместного труда 2. Закреплять формы речевого этикета
66	Если жить хотите дружно, значит хвастаться не нужно	1. Воспитывать скромность 2. Приучать детей к самостоятельности суждений. Познакомить с новой сказкой
67	Мы лепим снеговика	1. развивать дружеские взаимоотношения между дошкольниками. Учить радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда. 2. Познакомить детей с новым стихотворением 3. Учить определять свойства снега
68	Покажем малышам музей	1. Воспитывать заботливое отношение к малышам 2. продолжать знакомить детей с народным декоративным прикладным искусством 3. Способствовать излагать свои мысли понятно для окружающих
69	Что такое справедливость	1. Воспитывать желание быть справедливым 2. Приучать детей к самостоятельности суждений. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к герою рассказа
70	Коллективная композиция	1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Побуждать к участию в совместной деятельности. Привлекать к оформлению групповой комнаты 2. Развивать интерес к художественной литературе 3. Продолжать учить создавать в аппликации предметное изображение по представлению. Воспитывать стремление действовать согласованно в процессе создания коллективной работы.
71	Когда говорят «Спасибо»	1.Продолжать формировать основы культуры поведения вежливого обращения. Воспитывать привычку использовать в общении с взрослыми и сверстниками формулы словесной вежливости 2. познакомить детей с новым стихотворением. Воспитывать культуру речевого общения. 3.Формировать умение строить композицию рисунка
72	Наша армия	1.Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру 2. Воспитывать уважение к защитникам Отечества 3.Обогащать музыкальные впечатления детей
73	Стихи А.Барто	1. Воспитывать заботливое отношение к малышам 2.Познакомить с профессией писатель 3.Учить использовать в рисовании ранее усвоенные способы изображения 4. Развивать интерес к художественной литературе
74	Безопасность во время игры	1. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять правила безопасного поведения во время игры. 2. Развивать интерес к художественной литературе
75	Умеем ли мы шутить	1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми 2. Приучать детей к самостоятельности суждений. Познакомить с новым рассказом. Развивать у детей чувство юмора
76	Почему нужно слушаться старших	1. Воспитывать у детей умение ограничивать свои желания. 2. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. 3. Учить передавать в процессе рисования движения людей. Продолжать формировать умения передавать в рисунке сюжет рассказа
77	Наша дружная семья	1. Закреплять представления детей о семье 2. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Познакомить с новым стихотворением. 3. Продолжать учить детей передавать различия в величине изображаемых предметов

78	Что значит быть внимательным к людям	1. Воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим 2. Приучать детей к самостоятельности суждений. Познакомить с новым рассказом
79	Что значит быть настоящим другом	1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми 2. Приучать детей к самостоятельности суждений. Познакомить с новым рассказом
80	Мы рисуем портрет мамы	1. Воспитывать внимательное отношение к родным. Развивать стремление доставлять радость близким. 2. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности 3. Развивать умение отождествлять себя с героями рассказа. Развивать интерес к художественной литературе
81	Мы убираем группу	1. Приучать детей добросовестно выполнять свои обязанности. Формировать трудовые навыки. Воспитывать желание участвовать в коллективной трудовой деятельности. 2. Развивать интерес к произведениям русского фольклора
82	Салфетка для мамы	1. Воспитывать уважительное отношение к маме. Развивать стремление доставлять радость близким. 2. Учить вдвигать нитку в иглолку. Обучать приемам вышивания. Развивать фантазию
83	Мы умеем дружить	1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми 2. Продолжать совершенствовать художественно- речевые исполнительские навыки детей в драматизации
84	Мы дарим друг другу улыбку	1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; заботливое отношение к малышам. 2. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Познакомить с новым стихотворением 3. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
85	Художественный салон	1. развивать интерес к сюжетно- ролевым играм. Учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать доброжелательность. 2. Продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством. 3. Воспитывать культуру речевого общения 4. Развивать интерес к познавательной литературе.
86	Что значит быть чутким	1. Воспитывать чуткость и отзывчивость 2. Познакомить с новым стихотворением. Развивать интерес к художественной литературе 3. Формировать умение передавать в рисунке сюжет стихотворения.
87	Бабушкин сундучок	1. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать творческую инициативу 2. Учить вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок. Обучать приемам вышивания 3. Учить отождествлять себя с героями литературного произведения. Развивать интерес к художественной литературе.
88	Как себя вести с незнакомыми людьми	1. Формировать навыки безопасного поведения. Воспитывать умение оценивать свои возможности по преодолению опасности. 2. Совершенствовать художественно- речевые исполнительские навыки детей в драматизации. 3. Развивать коллективное творчество
89	К чему приводит упрямство	1. Развивать умение организовывать свои желания 2. Познакомить с новой поговоркой. Развивать интерес к произведением фольклора

90	О чем рассказала кукла	1. Продолжать формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Развивать творческую инициативу. 2. расширять представления детей об истории предметов. 3. Развивать интерес к художественной литературе. 4. Развивать интерес к работе с тканью
91	Мы делаем кукол	1. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества. Развивать творческую инициативу 2. Развивать интерес к художественной литературе 3. Учить делать простейшие изделия из ткани
92	Хорошие ли мы хозяева?	Поощрять желание поддерживать порядок в группе. Развивать стремление следовать своим поступкам положительному примеру. 2. Познакомить с новым рассказом. Развивать интерес к художественной литературе.
93	Мы растем аккуратными	1. Закреплять умение тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в одежде, причёске. 2. Формировать представления о здоровом образе жизни. 3. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе.
94	Почему бывает скучно	1. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры. 2. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать способность испытывать сочувствие к героям рассказа.
95	Филимоновские игрушки	1. Развивать способность совместно развешивать игру; дружеские взаимоотношения между детьми 2. Совершенствовать умение сочинять короткие сказки. Воспитывать культуру речевого общения. 3. Продолжать знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.
96	Зачем нужны вежливые слова	1. развивать навыки вежливого общения с окружающими 2. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа.
97	Мы учимся преодолевать трудности	1. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. 2. Продолжать совершенствовать монологическую форму речи. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами
99	Непослушные шнурки	1. Закреплять умение самостоятельно одеваться. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми 2. Воспитывать культуру речевого общения. Познакомить с новым стихотворением.
100	Создаем игрушки в технике оригами	1. Развивать стремление доводить начатое до конца. Развивать способность совместно развешивать игру. 2. Развивать интерес к творческой деятельности. Совершенствовать умение создавать игрушки в технике оригами.
101	Арифметика	1. Развивать интерес к школе, желание учиться. Воспитывать заботливое отношение к малышам 2. Развивать интерес к художественной литературе. Помогать осваивать формы речевого этикета. 3. Закрепить умение при работе с бумагой, картоном делать разметку с помощью шаблона
102	Мой любимый сказочный герой	1. Развивать умение в своих поступках следовать положительному примеру. 2. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Учить творчески использовать в рисовании ранее усвоенные способы изображения
103	Вежливость	1. Формировать навыки вежливого общения с окружающими 2. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки

104	Спешите делать добрые дела	1. Воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим 2. Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей. Развивать интерес к художественной литературе.
105	Как вести себя в лесу	1. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе 2. Воспитывать способность испытывать сочувствие к литературному персонажу. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Учить творчески использовать ранее усвоенные приемы лепки.
106	Мы друзья природы	1. Формировать основы экологической культуры; понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что нельзя нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животным и растениям. 2. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Познакомить с новым рассказом.
107	Мы помогаем птицам	1. Формировать основы экологической культуры; понятие о том, что в природе все взаимосвязано, что нельзя нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животным и растениям. 2. Развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать диалогическую форму речи 3. Продолжать развивать у детей коллективное творчество
108	Никто не забыт, ничто не забыто	1. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах прабабушек, прадедушек. 2. Расширять знания о государственных праздниках. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов 3. Развивать интерес к художественной литературе
109	Мы умеем радоваться	1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Развивать диалогическую форму речи. Познакомить детей с новым стихотворением. 3. Формировать у детей умение строить композицию рисунка.
110	Сажаем семена в огороде	1. Воспитывать трудолюбие, развивать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Прививать интерес к труду в природе. 2. Развивать способность отождествлять себя с героями рассказа
111	Мы идем в лесную школу	1. Развивать интерес к школе, желание учиться 2. Учиться делить на части двух – и трех- сложные слова; составлять слова из слогов. Совершенствовать фонематический слух. Воспитывать способности излагать свои мысли понятно для окружающих. Побуждать к участию в инсценировках.
112	Как вести себя в природе	1. Формировать основы экологической культуры. Закреплять умение правильно вести себя в природе. 2. Развивать стремление действовать согласованно в ходе выраженной работы. 3. Развивать интерес к художественной литературе.
113	Как вести себя во время грозы	1. Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе. 2. Расширять представление о таком природном явлении, как гроза. 3. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать интерес к художественной литературе. 4. Продолжать знакомить с произведениями живописи
114	Мы сочиняем сказку	1. Формировать умение слушать собеседника, не перебивая без надобности 2. Совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Учить передавать в рисунке сюжет сказки.
115	Наш огород	1. Воспитывать трудолюбие, желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Прививать интерес к труду в природе. 2. Расширять представления детей о рациональном питании 3. Развивать интерес к художественной литературе. 4. Воспитывать стремление действовать согласованно в ходе выполнения коллективной аппликации.

116	Долог день до вечера, когда делать нечего	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать стремление следовать в своих поступках положительному примеру 2. Развивать интерес к художественной литературе
117	Скоро в школу	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к школе, желание учиться. 2. Учить проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения. 3. Развивать интерес к художественной литературе.
118	Что мы оставим детскому саду на память о себе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру; проявлять заботу об окружающих. 2. Формировать умение отстаивать свою точку зрения. Развивать интерес к художественной литературе.
119	Делаем малышам игрушки для настольного театра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение доводить начатое до конца. 2. Формировать умение подбирать цвета и оттенки при изготовлении игрушек

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид деятельности: познавательно-исследовательская (развитие элементарных математических представлений)

№	СЕНТЯБРЬ
1	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i>. • умение последовательно определять и называть дни недели.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. • умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
5	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 4. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
6	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
ОКТАБРЬ	
7	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
10	<ul style="list-style-type: none"> • с составом числа 9 из единиц. • с цифрой 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
11	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
12	<ul style="list-style-type: none"> • с составом числа 10 из единиц. • с цифрой 0. • Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.
13	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
14	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
НОЯБРЬ	
15	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
16	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i>.
17	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
18	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
19	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
20	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
21	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
22	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
ДЕКАБРЬ	
23	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.
24	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.
25	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
26	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей.

27	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
28	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
29	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.
30	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
ЯНВАРЬ	
31	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
32	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
33	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • внимание, память, логическое мышление.
34	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
36	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
37	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.
38	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и

	<p>вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i>. • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение.
ФЕВРАЛЬ	
39	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
40	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
41	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i>. • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов.
42	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
43	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление.
44	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление.
45	<ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
46	<ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение.
МАРТ	
47	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание.
48	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.

	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание.
49	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
50	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.
51	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
52	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы.
53	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
54	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
АПРЕЛЬ	
55	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
56	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
57	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
58	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
59	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
60	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
61	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
62	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
МАЙ	
Работа по закреплению пройденного материала.	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид деятельности: познавательно-исследовательская (ознакомление с предметным и социальным окружением)

№	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1	Предметы-помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.
2	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
ОКТАБРЬ		
3	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные

		людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).
4	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
НОЯБРЬ		
5	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
6	Школа. Учитель	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.
ДЕКАБРЬ		
7	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
8	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
ЯНВАРЬ		
9	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
10	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
ФЕВРАЛЬ		
11	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
12	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.
МАРТ		
13	Знатоки	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные

		потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.
14	Мое Отечество – Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
АПРЕЛЬ		
15	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
16	Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.
МАЙ		
17	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
18	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

Образовательная область «Речевое развитие»

Вид деятельности: коммуникативная деятельность (Ознакомление с художественной литературой и развитие речи)

Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по развитию речи
(В.В. Гербова)

№	Тема занятия	Целевые ориентиры
СЕНТЯБРЬ		
1	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
2	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.
3	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформулированы в старшей группе.
4	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.

5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.
6	Пересказ итальянской сказки « Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари)	Познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
7	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умения озаглавливать картину и составлять план рассказа.
8	Рассказ о А.С. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.
ОКТАБРЬ		
1	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей
2	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить новое стихотворение.
3	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие. Определять количество и порядок слов в предложении.
4	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети Русские народные сказки.
5	Вот такая история	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.
6	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.
7	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.
8	Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.
НОЯБРЬ		
1	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
2	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.
3	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
4	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
5	Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой.
6	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.

7	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.
ДЕКАБРЬ		
1	Лексические игры	Обогащать и Активизировать речь детей.
2	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
3	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.
4	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы автора и познакомить с новыми произведениями.
5	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
6	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая школа»	Познакомить детей с новой сказкой.
7	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи.
8	Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения
ЯНВАРЬ		
1	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.
2	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы автора, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»
3	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.
4	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
5	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей.
6	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей с новой сказкой.
ФЕВРАЛЬ		
1	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие: учить делить слова с открытыми слогами на части.
3	Работа по сюжетной	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план

	картиной	рассказа. Активизировать речь детей.
4	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
5	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
6	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
7	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
8	Повторение пройденного материала	Занятие проводится по выбору воспитателя.
МАРТ		
1	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие: учить делить слова с открытыми слогами на части.
3	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.
4	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением; упражнять в выразительном чтении стихотворения.
5	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.
6	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение к поэтическому складу речи.
7	Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
8	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной
АПРЕЛЬ		
1	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
2	Лексико – грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.
3	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы.
4	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие: учить делить слова с открытыми слогами на части. Упражнять детей определять

	грамоте.	последовательность звуков в словах.
5	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
6	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».
7	Сказки Г.Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.
8	Повторение	Повторение пройденного материала.
МАЙ		
1	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.
2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие: учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.
3	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
4	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны.
5	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей.
6	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.
7-8	Повторение	Повторение материала по выбору педагога.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности: Развитие изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

№	ТЕМА	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		

1	Рисование «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
2	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
3	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
4	Лепка «Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
5	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
6	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
7	Рисование «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.
8	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое

		(цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
9	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
10	Рисование по замыслу «Транспорт».	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
11	Рисование по желанию «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
ОКТЯБРЬ		
12	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенно-сти натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
13	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
14	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.
15	Лепка фигуры человека в движении	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет ипр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать

		фигуру на подставке.
16	Рисование «Прогулка с папой/мамой»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.
17	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
18	Рисование «Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.
19	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.
НОЯБРЬ		
20	Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.
21	Аппликация «Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
22	Аппликация «Рыбки в	Программное содержание. Учить детей вырезать на глаз

	аквариуме»	силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.
23	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.
24	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.
25	Рисование «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
26	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
27	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
28	Лепка «Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.
29	Декоративное рисование по мотивам	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры.

	городецкой росписи	Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.
30	Рисование «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.
ДЕКАБРЬ		
31	Лепка «Птица (по дымковской игрушке)»	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
32	Лепка «Петух» («Индюк»)	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.
33	Декоративное рисование «Птица»	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.
34	Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.
35	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.
36	Лепка «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.
37	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и

		красиво закрашивать изображения.
38	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.
39	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.
40	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.
41	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
42	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.
ЯНВАРЬ		
43	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
44	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.

45	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.)- Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.
46	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.
47	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.
48	Рисование «Иней покрывает деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белыми (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.
49	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
50	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять детей в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.
51	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.
ФЕВРАЛЬ		
52	Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать

		учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
53	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение Передавать колорит хохломы.
54	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.
55	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.
56	Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.
57	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
58	Лепка «Конек-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.
59	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.
60	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.
МАРТ		
61	Лепка «Встреча Ивана»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и

	царевича с лягушкой»	животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.
62	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
63	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).
64	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.
65	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
66	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
67	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
АПРЕЛЬ		
68	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или

		иное положение, движения рук и ног.
69	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
70	Аппликация «Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.
71	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.
72	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
73	Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
74	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.
75	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до

		конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.
76	Рисование «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).
МАЙ		
77	Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.
78	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.
79	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
80	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.
81	Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).
82	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.
83	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы,

		используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.
84	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.
85	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Обиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

--обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

--развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

--поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

--воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

--формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

--сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

--воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений см. ОП «От рождения до школы» «Физическое развитие»

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы

При реализации образовательной программы дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы* реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: **в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- сознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения существует целесообразное дополнение традиционных методов (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

Средств реализации программы используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательной и исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в детском саду включает:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы учреждения.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-то образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время. Цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации еды и подготовки к еде, сбора на прогулку (одевание) и возвращение с нее (раздевание), свободное взаимодействие детей друг с другом (игра, перемещение по группе, помещениям детского сада). Для педагога цель в таких ситуациях – обеспечение здоровья детей, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые, в то же время, для решения других образовательных задач, мы называем «косвенными». Образовательная работа в таких ситуациях происходит, как правило, неосознаваемым для педагога образом и не всегда эффективно и даже адекватно. Однако ее образовательное воздействие будет гораздо более эффективным, если педагог осознает образовательные возможности таких ситуаций, будет действовать в них сознательно, профессионально, с установкой на развитие ребенка.

Деятельность детей в образовательной ситуации может происходить в виде свободной игры, когда дети могут перемещаться по всей группе; дидактических игр за столиками; бесед и слушания чтения, когда дети сидят на полу, и др. В образовательной ситуации часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие образовательные ситуации могут быть связаны между собой единой сюжетной линией, постоянно действующим персонажем или сказочной деталью (волшебный ключик, старушка-Сказочница, Путешественник и т. п.).

Это могут быть:

- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими),
- свободная игра детей;
- дидактические игры,
- спортивные игры;
- подвижные игры;
- наблюдения,
- экспериментирование,
- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с игровой мотивацией, воображаемой ситуацией);
- переход из одного помещения в другое (в музыкальный, физкультурный залы, на занятия в специально оформленное помещение),
- беседы;
- свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми,
- выполнение поручений;
- досуги (математические, лингвистические, музыкальные, экологические и др.);
- праздничные мероприятия;
- подготовка к праздникам (репетиции, разучивание стихов, песен, участие в изготовлении костюмов, декораций),
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций,
- подготовка к прогулке, еде, сну,
- прогулка, еда, сон,
- санитарно-гигиенические процедуры и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

Прямые образовательные ситуации могут происходить по инициативе ребенка, когда он сам задает взрослому вопросы, пытается рассказать об увиденном, услышанном, сделанном детьми. Это – наиболее эффективная для развития детей форма проявления познавательного интереса, познавательной мотивации. Для развития ребенка очень важно поощрение взрослым такой активности в виде ответов на вопросы, выслушивания, поддержки диалога. Поощрение присущей детям любознательности развивает положительное отношение к познанию, познавательный интерес к окружающей действительности.

Одним из путей целенаправленного развития любознательности детей может являться создание условий для детского экспериментирования (Н.Н.Поддьяков). Наблюдая на практике проявления различных природных закономерностей, дети приобретают интерес к их открытию, обнаружению общего в конкретных проявлениях действительности.

В организацию экспериментирования может включиться и педагог. Он может специально организовать практику экспериментирования, например, опуская в емкость с водой различные предметы и наблюдая, тонут они или нет. После нескольких проб можно попросить детей угадать заранее, утонет или нет следующий предмет.

Можно поставить в комнате аптечные весы, которые сами по себе будут наталкивать детей на сравнение массы различных предметов, предложив детям использовать какой-нибудь предмет, например, кубик из набора строительного материала, в качестве образца, с которым сравнивается масса других предметов, можно подвести детей представлению к единице измерения массы, условности ее выбора, относительности количества получаемых единиц. Такие опыты целесообразно проводить не на занятиях, а в свободное время с несколькими заинтересованными детьми, предоставляя им свободу действий, лишь чуть направляя их исследования и отвечая на возникающие по ходу дела вопросы.

Примером специально организованных образовательных ситуаций, полезных с точки зрения развития интересов детей, развития их представлений об окружающем, могут быть ситуации наблюдений и специальных бесед, чтения художественной литературы.

Все это создает базу для дальнейшего углубления знаний. Ведь интерес как раз и возникает там, где у ребенка уже есть какие-то знания, но они еще недостаточны, неточны, их еще очень мало, и новые сведения об окружающем дополняют ранее известное.

Еще одну возможность появления познавательного интереса содержат регулярно проводимые с детьми занятия (специально организуемые образовательные ситуации). Хотя основная цель их проведения – овладение средствами и способами умственной деятельности, однако развивающий эффект может быть гораздо более широким, если в результате у детей возникает интерес, потребность в познавательной деятельности.

К старшему дошкольному возрасту на первый план могут выходить новые формы. В старшем дошкольном возрасте детям для игры уже не требуется внешних развернутых действий (которые, однако, нужны еще при решении познавательных задач), достаточно лишь обозначения ролей, игровые же действия совершаются «как будто». Поэтому при проведении развивающих занятий становится достаточным использование просто игровых персонажей, когда не разыгрывается сюжетно-ролевая игра, а создается лишь игровая мотивация деятельности, требующей решения познавательной задачи. Так, могут быть использованы различные игрушки: Карлсон, обезьяна, Мальвина, которые будут выполнять задание вместе с детьми или за них (руками детей), выслушивать ответы детей, давать им задания.

Безусловно, такие игровые обозначения игровой ситуации используются и в младших возрастах, но в старших они занимают большее место.

Использование игровых персонажей создает игровую мотивацию в ситуации решения задачи. Действия, хотя и выполняются реально, приобретают игровой смысл. Эмоция, возникающая по поводу игровой роли, начинает распространяться и на всю ситуацию, а, следовательно, и на задачу.

Еще одна возможность эмоционального проживания ситуаций познавательных задач открывается за счет обозначения их различными символическими средствами. Это могут быть, например, «волшебные стекляшки», через которые нужно посмотреть на предметы при рисовании; воспитатель, одетый в костюм «осени» (желтый платочек), дающий задания на занятиях по ознакомлению с природой; «математический лес в царстве математики», требующий сравнения чисел и расположения цифр по определенному правилу, и т.п. Символы, обладая значительной эмоциональной насыщенностью, дают детям возможность эмоционального включения в ситуацию, выражения своего отношения к ней, что, как уже было сказано, является одной из форм ее осмысления.

Одной из форм организации познавательной деятельности являются проблемные ситуации, задачи-загадки, собственно задачи. Очувтившись в ситуации, требующей для своего решения применения новых способов, дети начинают испытывать эмоции неудовлетворения от возникшего противоречия, направлять себя на поиск решения. Нахождение способа, его применение и, наконец, решение задачи приводит к возникновению положительной эмоции, которая может быть названа познавательной. Это и приводит к возникновению познавательных интересов.

Предпочитать такую форму обучения дети начинают в подготовительной группе. В это время избыток игровых атрибутов может даже мешать им. Познавательные задачи в форме загадок и проблемных ситуаций могут стать промежуточной формой на пути перехода детей к учебно-познавательным задачам в младшем школьном возрасте.

Взаимодействие воспитателя с детьми, детей друг с другом во всех этих ситуациях носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми.

Особенности организации образовательного процесса

В детском саду образовательная деятельность строится с учетом современных требований к организации образовательного процесса:

- организация образовательной деятельности без принуждения; ненасильственные формы организации;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);

- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- гибкая структура образовательной деятельности;
- обучение в зоне ближайшего развития ребенка;
- поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Модель образовательного процесса

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

Совместная деятельность	1. совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому
	2. совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры
	3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
	4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей
	5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	1. игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
	2. беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
	3. практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
	4. наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых
	5. трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
	6. индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
	7. продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)
	8. оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	1. наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
	2. подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья

	детей
	3. экспериментирование с объектами неживой природы
	4. сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	5. элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада
	6. свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу
	7. проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	1. элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
	2. проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
	3. игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
	4. опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
	5. чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и т.д.
	6. слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
	7. организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.
	8. индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям
	9. работу с родителями (законными представителями)

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Основные условия поддержки детской инициативы:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам,

которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возраст детей	Приоритетная сфера проявления детской инициативы
5-8 лет	Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не спешить сразу помочь ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или

принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали неизвестных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в учреждении;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) базируется на следующих принципах:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в детском саду и семье;

- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную

информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: учет особенностей семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношения к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач (опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и т.д.);

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми (групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт детского сада и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.);

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др. (консультации, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей) и др.).

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического

воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

План сотрудничества с семьей на 2023-2024 учебный год

Период	Материалы
Сентябрь	<p>Родительское собрание «Задачи развития и воспитания детей 6-7 лет»;</p> <p>Памятка «Безопасность дошкольника»</p> <p>Консультация «Воспитание патриотических чувств у дошкольника»</p> <p>Информационный лист «Родителям о правилах дорожного движения»</p> <p>Журнал для родителей «День рождения только раз в году»</p> <p>Выставка работ из природного материала «Художница осень»</p> <p>Анкета «Готовим детей к школе. Что это значит?»</p> <p>Праздник «Золотая осень»</p>
Октябрь	<p>Беседа за круглым столом с приглашением логопеда «Для чего нужны занятия с логопедом?». Особенности речевого развития ребенка седьмого года жизни.</p> <p>Памятка «Меню для дошкольника»</p> <p>Консультация «Витаминная азбука здоровья»</p> <p>Информационный лист «Правила хорошего питания»</p> <p>Журнал для родителей «Развитие речевого дыхания»</p> <p>Изготовление кормушек</p> <p>Праздник «День пожилого человека»</p>
Ноябрь	<p>Индивидуальные беседы «Подумаем вместе...»</p> <p>Консультация «Воспитание честности и вежливости»</p> <p>Памятка «Детская тревожность»</p> <p>Информационный лист «Кризис 7 лет»</p> <p>Журнал для родителей «Детский этикет»</p> <p>Праздник «День матери»</p>
Декабрь	<p>Индивидуальные беседы «Подумаем вместе...»</p> <p>Памятка «Как отвечать на вопросы ребенка»</p> <p>Консультация «Праздники и праздничное общение»</p> <p>Информационный лист «Наблюдение за природой зимой»</p> <p>Журнал для родителей «Сколько можно играть»</p> <p>Привлечение родителей к сооружению ледяных снежных построек</p> <p>Новогодний праздник</p> <p>Конкурс: «Новогодняя игрушка»</p> <p>Оформление группы к новомуднему празднику «Творческая мастерская»</p>
Январь	<p>Беседа-практикум «Эффективные методы закаливания»</p> <p>Памятка «Рекомендации родителям во время проведения детских утренников»</p> <p>Консультация «Какими бывают наказания»</p> <p>Информационный лист «Давайте поиграем»</p> <p>Журнал для родителей «Как заинтересовать ребенка рисовать»</p>

	Анкета «Стиль воспитания ребенка в семье»
Февраль	Родительское собрание «Что такое готовность к школе» Памятка «Памятка для родителей замкнутого и застенчивого ребенка» Консультация «Доброжелательные взгляды на общение с детьми» Информационный лист «Готовимся к школе» Журнал для родителей «Вместе с сыном, вместе с дочкой» Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Фотогазета «Лучше папы – друга нет!» Рассказы отцов для детей «Кем я служил в армии»
Март	Памятка «Пусть ребенок растет здоровым» Консультация «К первому классу – будь готов» Информационный лист «Домашнее чтение» Журнал для родителей «Рука развивает мозг» Праздничный концерт с чаепитием Фотогазета «Мама, мамочка, мамуля» Выставка работ «Говорят у мамы руки не простые, говорят у мамы руки золотые» Масленица
Апрель	Семинар - практикум «Учимся играя» Памятка «Как отвечать на детские вопросы» Консультация «Игра – помощница» Информационный лист «Готовимся к школе» Журнал для родителей «Работоспособность и соблюдение режима дня» Привлечь родителей к оформлению огорода на окне. Выставка детских поделок «Космос» День здоровья
Май	Индивидуальные беседы «Что умеют будущие первоклассники?» Итоговое родительское собрание «До свидания, детский сад» Консультация «Развитие чувства времени» Информационный лист «Игры на природе» Журнал для родителей «Организация детской познавательной деятельности в условиях лета» Подготовка к выпускному балу. Посещение библиотеки «Чтим родную историю» Украшаем участок к летнему оздоровительному периоду.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Край Смоленский: парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста / Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, Содержание образовательной деятельности

Задачи работы по блоку «Мир природы»

- Углублять и конкретизировать представления детей о природных и географических особенностях Смоленской области. Учить использовать для ориентировки на местности простые картосхемы. Продолжать знакомить с различными картами (район, область).
- Формировать представления детей о реках, водоемах нашей области, учить находить их на карте Смоленской области.
- Закреплять и углублять представления о растительности леса, луга, сада; о диких животных, птицах, характерных для нашего региона.
- Знакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу Смоленской области. Дать представление о необходимости охраны всех без исключения видов растений, животных родного края, независимо от того, нравятся они ребенку, взрослому или нет.

-Упражнять в умении собирать коллекции природного материала, характерного для нашего края, учить классифицировать и обобщать их по различным признакам.

Познакомить с деятельностью людей по охране памятных мест природы родного края. Привлекать к участию в экологических акциях, праздниках, проводимых в области, районе, городе, ДОО.

Задачи работы по блоку «Мир истории»

-Расширять знания детей о своем городе, поселке, истории образования, достопримечательностях, памятных местах, прославленных земляках.

-Познакомить детей с гербом Смоленска и своего города (главные элементы, их символика).

-Знакомить с местными событиями, интересными новостями.

-Расширять ориентировку в своем микрорайоне, поселке.

-Привлекать детей к посильному участию совместно со взрослыми в общественной жизни своего города, поселка.

-Воспитывать любовь, привязанность, чувство сопереживания и принадлежности к людям, сопричастности истории родного края.

Задачи работы по блоку «Мир культуры»

- Расширять представления о культурном наследии и духовных традициях города (села), области:

-Формировать элементарные представления об охране памятников культуры нашего края.

-Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости, любви и уважения к землякам, прославившим город (село), желание быть похожим на них в своих поступках и делах.

-Развивать познавательную активность дошкольников, творческие способности, интерес к русским традициям, гостеприимству.

Содержание блока «Мир природы»

-Изменения, происходящие в неживой и живой природе своей местности. Погодные и климатические условия, характерные для средней полосы России.

-Смоленские пословицы, поговорки, приметы о разных временах года.

-Карты родного города (поселка), района, планы-схемы парка, экологической тропы детского сада и др.

-Природные материалы, характерные для родного края (песок, глина, известняк, мел, торф, бурый уголь и др.), их внешний вид, свойства, использование.

-Реки, озера Смоленщины, местные водоемы: название, внешний вид, особенности. Использование и охрана водоемов.

-Грибы нашей области: название, особенности внешнего вида, правила сбора грибов. Съедобные и ядовитые грибы.

-Разнообразие растительного мира нашего края: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Название, особенности внешнего вида, приспособления к окружающей среде, способы размножения. Лекарственные растения.

-Разнообразие животного мира нашей области: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Название, особенности внешнего вида, жизни, способы приспособления к окружающей среде. Редкие животные нашего края, меры по их охране.

-Красная книга Смоленской области, района. Охраняемые виды растений и животных. Заповедные места Смоленской области. **Содержание блока «Мир истории»**

-История образования своего города, села, деревни. История образования города Смоленска. Празднование дня поселка, города.

-Герб Смоленска и своего города (главные элементы, их символика).

-Достопримечательности, памятные места, наиболее известные памятники. Смоленская крепостная стена: причины ее возведения, башни крепости, зодчий Федор Конь.

-Военное прошлое нашего края. Смоленск – «город-воин». Памятники героям Великой Отечественной войны в Смоленске, своем городе, селе, деревне.

-Земляки, прославившие Смоленщину: первый космонавт Юрий Гагарин, путешественник и первооткрыватель Николай Пржевальский и др.

-Знаменательные события данной местности. Общественная жизнь своего города, поселка: праздники, ярмарки, фестивали, соревнования, уборка и озеленение парков, скверов, улиц.

Содержание блока «Мир культуры»

-Жилище, убранство, мебель, хозяйственная утварь, посуда, используемая нашими предками.

-Старинные игрушки и способы их изготовления.

-Одежда смоленских крестьян, их украшения, вышивка смоленских мастеров.

-Смоленская керамика: название изделий, особенности внешнего вида, процесс изготовления.

-Сказки, песенный фольклор, потешки Смоленского края.

-Актеры, композиторы, поэты, писатели, художники, прославившие Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков, М.И. Исаковский, А.Т. Твардовский, Ю. Никулин, А. Папанов и др.

-Современная культурная жизнь города, поселка, деревни: традиции, праздники, ярмарки, фестивали, концерты.

-Культурные учреждения: театры, музеи, выставочные центры, центры детского творчества, студии, планетарий, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины.

Достижение целей и задач программы «Край Смоленский» требует особых подходов к осуществлению образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность реализуется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) через:

- совместную образовательную деятельность педагогов и детей; - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность старших дошкольников; - взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащенности дошкольной организации, от квалификации педагога.

Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов:

- экскурсии по улицам города (поселка), в природу (реальные и виртуальные);
- рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях;
- беседы;
- чтение и обсуждение произведений детской и научно-популярной литературы;
- просмотры фото- и видеоматериалов;
- встречи с участниками исторических событий, деятелями культуры, интересными людьми;

- занятия на базе музеев и других культурных центров микрорайона, города (поселка);
- игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные;
- создание альбомов, книг и др.;
- проектная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность, конструирование;
- викторины;
- создание макетов, коллекций и их оформление;
- оформление выставок работ народных мастеров, книг с иллюстрациями, фотоматериалов, детского творчества и др.;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- слушание и обсуждение народной, классической музыки смоленских композиторов, пение, танцы, хороводы Смоленского края;
- развлечения, праздники и др.;
- участие в фестивалях, конкурсах, акциях.

Особое значение имеет организация *самостоятельной деятельности* детей. В дошкольном учреждении можно создать (если позволяют условия) центр, мини-музей, выставку материалов о родном крае. В группе следует выделить место для краеведческого уголка, оснащенного материалами, накопление и обновление которого идет в течение всего года в соответствии с образовательной деятельностью. Это позволит детям выбирать занятия по интересам: рассматривать иллюстрации, фотографии, слушать музыку, рисовать, конструировать, играть, экспериментировать и др.

Материалы для совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей:

- книги, альбомы, фотографии, иллюстрации, слайды, видеофильмы, аудиозаписи;
- атрибуты старины (домашняя утварь, элементы костюма Смоленской губернии, изделия смоленских мастериц, смоленская игрушка и др.);
- атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр;
- материалы для изобразительной деятельности;
- карты, схемы, макеты;
- постоянно действующая выставка детского (совместно со взрослыми) творчества, изделий народных мастеров, материалов к памятным датам и др.;
- уголок природы, гербарии, материалы для экспериментирования; - коллекции.

Важное значение имеет выбор форм *взаимодействия с семьей*. Необходимо установить партнерские отношения с родителями, которые примут активное участие в реализации задач Программы через включение следующих форм сотрудничества с ними:

- разработка планов (проектов) маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам;
- совместные экскурсии в музеи, по городу, (поселку);
- создание совместных проектов (разработка планов мероприятий) праздников, важных для города (поселка) событий и их реализация;
- участие в акциях по уборке скверов, парков, защите исторических памятников или памятных мест и др.;
- организация совместных выставок, посвященных истории родного края.

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир природы»

- Изучение карты области, нахождение на ней знакомых объектов (города, реки, озера и др.)
- Коллекционирование природных материалов, характерных для Смоленщины. Рассматривание собранных образцов и экспериментирование с ними. Беседа о возможностях их использования человеком.
- Беседа о погодных и климатических условиях, характерных для средней полосы России. Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности.
- Экологическая акция по сбору ягод рябины, семян деревьев и кустарников, произрастающих на участке для зимней подкормки птиц.
- Знакомство со смоленскими пословицами, поговорками, приметам о разных временах года.
- Беседа «Реки и озера Смоленского края». Нахождение рек и озер на карте Смоленской области, района. Беседа о рыбах и животных, характерных для смоленских рек и озер. Чтение художественной и познавательной литературы о животных и растениях, живущих в реках и озерах. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о рыбах и животных «А знаете ли вы, что...?» Отгадывание и составление загадок о рыбах.
- Экскурсия на луг. Наблюдения за насекомыми, травами. Чтение познавательной и художественной литературы об обитателях луга, о лекарственных растениях. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о лекарственных растениях «А знаете ли вы, что...?». Обсуждение названий лекарственных растений (Например: «Почему растение называется «зверобой»?) Рассматривание иллюстраций, изображающих травы и насекомых луга. Отгадывание и составление загадок о насекомых и растениях. Экспериментирование с насекомыми. Создание гербария «Растения луга». Дидактические игры «Что растет на лугу», «Лекарственные растения Смоленского края» и др. Коллекционирование семян луговых растений. Беседа «Луг и его обитатели». Моделирование природного ландшафта луга с помощью предметных картинок. Работа над проектом «Лекарственные растения Смоленской области» (результатом может быть создание гербария, альбома, содержащего фотографии и рисунки детей, краткие сведения о растениях и особенностях их использования, а также правила сбора).
- Беседа «Грибы нашего края». Чтение познавательной литературы о грибах. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о грибах «А знаете ли вы, что...?» Отгадывание и составление загадок о грибах. Дидактическая игра «Грибы Смоленского края» и др. Работа над нормативным проектом «Правила сбора грибов». Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с экспозицией «Грибы».
- Экскурсия в лиственный, с также хвойный и смешанный лес (парк). Беседа «Леса Смоленщины». Чтение художественной и познавательной литературы о растениях лесов. Обсуждение прочитанного. Наблюдения за различными деревьями. Дидактические игры о деревьях. Познавательные рассказы педагога о растениях леса «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование с травами и деревьями. Коллекционирование семян и шишек деревьев. Отгадывание и составление загадок о растениях леса. Моделирование природного ландшафта лиственного леса (хвойного и смешанного) с помощью предметных картинок. Организация детских исследований «Зверинаших лесов».
- Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с выставкой «Птицы». Беседа «Птицы наших лесов». Рассматривание иллюстраций птиц. Чтение художественной и познавательной литературы о птицах. Обсуждение прочитанного. Дидактические игры «Птицы Смоленского края». Познавательные рассказы педагога о птицах «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование с

птицами. Реализация творческого коллективного проекта «Кормушки для птиц». Экологическая акция «Поможем птицам зимой» (размещение кормушек на территории детского сада и ближайших улицах, организация разнообразной подкормки зимующих птиц).

- Беседа «Красная книга Смоленской области». Рассмотрение иллюстраций в Красной книге и чтение доступной информации об охраняемых видах. Определение на карте Смоленской области мест, где встречаются охраняемые растения, птицы, звери. Составление альбома группы «Растения (или птицы или ...). Красной книги ... района» (например, Велижского, Краснинского и др.) Дидактическая игра «Определи охраняемое животное (растение) Смоленского края» и др. Беседа «Заповедные места Смоленской области». Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с выставкой «Растительный и животный мир Смоленщины». Викторина «Знаешь ли ты свой родной край».

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир истории»

Беседа «Как возник наш город (поселок)».

- Экскурсии-путешествия по городу (поселку).
- Рассмотрение герба города (поселка).
- Беседа «Героические города Смоленщины»
- Виртуальные экскурсии по памятным местам далекого прошлого:
храмы, старинные дома, усадьбы, поля битв и др.

- Экскурсия к памятникам Великой Отечественной войны.

- Беседа «Славные имена в истории нашего края», «Ю.А. Гагарин – наш земляк», «Путешественник Н. Пржевальский»

- Встречи с интересными людьми своего края.

- Сбор иллюстративного материала, фотографий. Оформление альбомов, книг, выставок.

- Викторины, конкурсы «Моя родная сторона».

- Выставка детских работ «Моя родная сторона».

- Участие в празднике города (поселка).

- Праздник «Моя родная сторона».

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир культуры»

- Рассказы воспитателя об убранстве жилища (настольники, скатерти, полотенца, подузорники, находить характерные смоленские «украшения» в тканях, вышивках.), мебели (палата, зыбка), хозяйственной утвари (ушат, ларь, дежка, рубальник, пранник, прялка и др.)

- Игра «Бабушкин чудо-сундук» (знакомство с крестьянским смоленским костюмом, расшитыми характерной смоленской черно-краснобелой вышивкой полотенцами, настольниками, подузорниками, головными уборами).

- Рассказы об игрушках, с которыми играли дети в старые времена; демонстрация способов изготовления некоторых игрушек; игры с изготовленными игрушками.

- Развлечения, праздники с использованием устного народного творчества своей местности: поговорки, заклички, пестушки, частушки, пословицы.

- Рассказывание сказок Смоленского края: «Как чистота красоту понесла на высоту», «Сказка о бедном и богатом братьях», «Как барин лошадей высиживал», «Сказка про Ивана-дурачка», «Жар-птица» и др. (повыборувоспитателя).

- Постановка спектаклей по сказкам; художественная мастерская по изготовлению декораций, костюмов.

- Разучивание и исполнение фольклорных песен Смоленщины: «Благослови, мати, весну загукаю» (весенняя закличка), «Эх вы, пташечки, канареечки» (веснянка), «Пойдемте, девки, в луга гулять», «Вы, кумушки, голубушки» и другие.

- Встречи с фольклорными коллективами своего города (села), совместные концерты со школьниками и взрослыми, слушание музыки в грамзаписи.

- Беседы о людях, прославивших родной край: М.И. Исаковский, А.Т. Твардовский, М.И. Глинка, И. Соколов-Микитов, С.Т. Коненков, М.В. Исаковский, А.Т. Твардовский, А. Мишин, В.В. Ельчанинов, М.О. Микешин, Ю. Никулин, А. Папанов и др. по выбору педагога.

- Знакомство с современной культурной жизнью нашего края: посещение театров, студий, планетария, музеев, библиотек, клубов, филармонию, художественных и музыкальных школ для детей Смоленщины.

- Художественная мастерская: оформление горницы для куклы, нарядов для куклы (сарафан, рубаха, передник, кокошник, ленты, пояс, бусы), лепка посуды и другой хозяйственной утвари.

- Встречи с местными мастерами-умельцами (резьба по дереву, плетение, вязание, ткачество, вышивание).

- Выставки детского творчества.

Тематическое планирование

Тема	Содержание	Срок	Итоговое мероприятие
Природа нашего края	Карта Смоленской области. Географические особенности Смоленщины. Полезные ископаемые. Водоемы области. Растительный и животный мир Смоленского края. Красная книга Смоленской области. Редкие растения, птицы и звери нашего края, меры по их охране. Охраняемые природные территории: природные заповедники, памятники природы, национальные парки и др.	Сентябрь май	Экологические акции «Защитим насекомых», «Накормим птиц»
История малой Родины	Возникновение родного города, поселка, происхождение названия, чем знаменит, место расположения. Ближайшее окружение (улицы, парки, скверы, памятные места и др.). Наиболее известные памятники.	Апрель май	Выставка детских рисунков «Я люблю свой город».
Как жили наши предки	Жилища и предметы быта, смоленская керамика, смоленская игрушка, вышивка. Как одевались в старину. Костюм Смоленской губернии.	Май	Посиделки.
Культурная жизнь нашего края	Народные праздники, особенности их проведения. Современные праздники и традиции.	Ноябрь март	Праздники «Осенины», «Рождество», «Проводы русской зимы», «Сороки».

Известные люди Смоленщины	Ю.А. Гагарин, М.И. Глинка, И.С. Соколов-Микитов, С.Т. Коненков, М.В. Исаковский, А.Т. Твардовский, А. Мишин, В.В. Ельчанинов, М.О. Микешин, А. Сергеев, Ю. Никулин, А. Папанов и др. по выбору педагога.	Сентябрь апрель	Праздник «День космонавтики» Викторина «Знай свой край» (совместно с родителями).
Смоленскгород ключ	История города, герб, памятные места: крепостная стена, собор, известные памятники, музеи, театры, здания, место расположения.	Сентябрь октябрь	
Смоленщина – мой край родной	Чем славится Смоленщина: героическая история, известные люди, современные производства (АЭС, завод «Кристалл», авиационный завод, льноводство, животноводство). Известные города Смоленщины: Гагарин, Вязьма, Ельня, Дорогобуж и др. Реки, озера, заповедники, полезные ископаемые. Международные и всероссийские фестивали, конкурсы, спортивные соревнования.	В течение года	Выставка «Мы живем на Смоленщине»

III. Организационный раздел

3.1. Методическое и материально-техническое обеспечение Программы

Методическое обеспечение	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022
	<p align="center">ОО «Познавательное развитие»</p> <p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022</p> <p>Королева Л.А. «Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016</p> <p>Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022</p> <p>Соловьева Е.В. Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран Просвещение 2015</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p> <p>С.Н. Николаева Юный эколог – М.; Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>О.А. Скоролупова занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Вода» - М., Скрипторий, 2003</p> <p>О.А. Скоролупова занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Зима» - М., Скрипторий, 2008</p> <p>О.А. Скоролупова занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Осень ч.1.» - М., Скрипторий, 2006</p> <p>О.А. Скоролупова занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Осень ч.2.» - М., Скрипторий, 2008</p> <p>О.А. Скоролупова занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Лето» - М., Скрипторий, 2006</p>

Л.Н.Вахрушева «Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет» ТЦ Сфера М. 2012

ОО «Речевое развитие»

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 202
Танникова Е.Б. «Формирование речевого творчества дошкольников» ТЦ Сфера М. 2008

О.С.Ушакова «Придумай слово» ТЦ Сфера М. 2009

Н.П.Носенко «Развитие речи детей в ДОУ» ЦПО М. 2009

Л.В.Красильникова «Развитие речевой активности дошкольников» ТЦ Сфера 2010

Наглядный материал по речевому развитию дошкольников (6-7(8) лет:

ч.1 Предлоги

ч.2 Предложения и устные рассказы

ч.3 Карточки для звукового и слогового анализа слов

Р.Н.Бунеева Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова «Развитие речи. Наглядный и раздаточный материал:

Ч.1 Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов

Ч.2 Звери и их детеныши, схемы для составления устных рассказов

Ч.3 -7 Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам»

Речевые досуги Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская:

«Визит феи осеннего леса»

«Забавы зимушки-зимы»

«Весенние превращения Снегурочки»

«Летний сон Дюймовочки»

«Большое транспортное путешествие»

«Такие разные профессии»

«История о том, как Людвиг 14 пробрался на ферму»

«Воспоминания о необыкновенном путешествии Нильса с дикими гусями»

«Путешествие Белоснежки и гномов по волшебному замку (дни недели)»

«Лесные звери или по следам Колобка»

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Л.В.Абрамова Слещова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022

Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022

Б.С.Волков «Учим общаться детей 3-7 лет» ТЦ Сфера 2014

Гризик Т.И. Глушкова Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет Методическое пособие Просвещение 2015

О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022

Т.А. Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности – М., Сфера, 2010

Н.А. Аралина Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности – М., 2008

Е.Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников – М., 2008

Н.А. Извекова Занятия по правилам дорожного движения – М., Сфера, 2005

Т.А. Шорыгина Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет – М., Сфера, 2009

Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения – М., Мозаика-Синтез, 2014

Т.Ф. Саулина Три сигнала светофора – М., Мозаика-Синтез, 2008

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022

Т.А. Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении - М., Сфера, 2010

Т.А. Шорыгина Беседы о правах ребенка – М., Сфера, 2011

В.Г. Алямовская Беседы о поведении ребенка за столом – М., Сфера, 2010

Т.А. Шорыгина Беседы об этикете с детьми 5-8 лет – М., Сфера, 2010

Т.В. Потапова Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет – М., Сфера, 2009

М.А. Васильева Руководство играми детей в дошкольных учреждениях – М., Просвещение, 1986

	<p>Д.В. Менджерицкая Воспитателю о детской игре – М., Просвещение, 1982 Н.Я. Михайленко Организация сюжетной игры в детском саду – М., 2001 Н.В. Краснощекова Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Феникс, 2008 И. Асташина Развивающие игры для детей от 3-7 лет, Владис, 2008</p>
	<p style="text-align: center;">ОО «Физическое развитие»</p> <p>Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет- М., Владос, 2001 Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий в детском саду МОЗАИКА-СИНТЕЗ П.П. Бучинская Общеразвивающие упражнения в детском саду – М., Просвещение, 1990 Н.В. Нищева Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики – С-П., детство-Пресс, 2009 М.Д. Маханева С физкультурой дружить – здоровым быть! – М. Сфера, 2009 Н.А. Фомина Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика – Москва Баласс, 2013 Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду для детей 5-7 лет – М., Мозаика-Синтез., 2009 Д. Матиясевиц Игры с детьми на весенних и летних прогулках (карточки) Д. Матиясевиц Игры с детьми на осенних и зимних прогулках (карточки)</p> <p style="text-align: center;">ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>
	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022 Э.К. Гульянц Учите детей мастерить – М., Просвещение, 1984 Э.К. Гульянц Что можно сделать из природного материала – М., Просвещение, 1984 О.В. Захаренко Поделки из природных материалов – М., Астрель, 2010</p>

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (см. ФОП ДО)

3.2. Учебный план

№	Базовый вид деятельности	Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)
1	<i>Двигательная деятельность</i>	2 + 1 занятие на открытом воздухе
2	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
	Математическое развитие	2
	Ознакомление с окружающим миром	1
	«Край Смоленский» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	1

3	Коммуникативная деятельность	
	Развитие речи	2
	Основы грамоты	1
4	Восприятие художественной литературы	ежедневно
5	Музыкальная деятельность	2
6	Изобразительная деятельность	
	Рисование	2
	Лепка, аппликация, ручной труд	1
7	Конструирование	1
Объем образовательной нагрузки внеделю (в часах)		16 образов-ых ситуаций /занятий30мин 8 часов

3.3. Распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований действующих СанПиН, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в детском саду являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечение сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
<i>Начало занятий не ранее</i>	все возрасты	8.00
<i>Окончание занятий, не позднее</i>	все возрасты	17.00
<i>Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более</i>	от 6 до 8 лет	30 минут
<i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более</i>	от 6 до 8 лет	90 минут
<i>Продолжительность перерывов между занятиями, не менее</i>	все возрасты	10 минут
<i>Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее</i>	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
<i>Продолжительность дневного сна, не менее</i>	4 - 7 лет	2,5 часа
<i>Продолжительность прогулок, не менее</i>	для детей до 7 лет	3 часа в день
<i>Суммарный объем двигательной активности, не менее</i>	все возрасты	1 час в день
<i>Утренняя зарядка, продолжительность, не менее</i>	до 7 лет	10 минут

РЕЖИМ ДНЯ

Содержание	6 - 8 лет
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 - 12.00
Второй завтрак	10.30
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия (при необходимости)	-
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.30 - 18.00
Ужин	18.00
Игры, уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30

Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	-
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.30
Прогулка, занятия на прогулке, активное бодрствование детей во время прогулки, возвращение с прогулки	9.00 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 18.00
Ужин	18.00
Прогулка, уход домой	до 19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников

В нашем детском саду особое внимание уделяется задаче обеспечения эмоционального благополучия воспитанников. Введение в режим дня добрых традиций, обычаев, нравов, праздников позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, со взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

В организации образовательной деятельности учитываются тематическое планирование, принцип сезонности. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки и т.п. Каждый месяц проводится праздник, связанный с одним из видов детской деятельности, с участием родителей, которые могут проводить мастер-классы для детей. Кроме того, проводятся общероссийские праздники и праздники родного края.

Задача педагогов – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

В детском саду проводятся традиционные праздники, имеющие старинное народное значение. Родители принимают активное участие.

Традиционные мероприятия детского сада

Месяц	мероприятия
сентябрь	День знаний День дошкольного работника День рождения города
октябрь	День пожилых людей Фестиваль «Осенний марафон»
ноябрь	День матери День театра
декабрь	День художника Елка у нас в гостях
январь	Рождественский праздник Зимние спортивные игры
февраль	День защитников Отечества День загадок Масленица
март	Самая красивая мамочка моя Театр для малышей
апрель	Сороки День Космонавтики Экологический субботник
май	День Победы Благотворительная пасхальная ярмарка
июнь	День защиты детей

3.5. Рабочая программа воспитания

Цели и задачи

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы

дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В детском саду проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению

		собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Рабочая программа воспитания предусматривает следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребенок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания педагоги реализуют в ходе освоения воспитанниками всех образовательных областей, которые указаны ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое	"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд"	воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

				<p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
2	Познавательное развитие	Познавательное Патриотическое	"Человек", "Семья", "Познание", "Родина" "Природа"	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе Смоленщины, России, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
3	Речевое развитие	Социальное Эстетическое	"Культура", "Красота"	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
4	Художественно-	Эстетическое	"Красота",	воспитание эстетических

	эстетическое развитие		"Культура", "Человек", "Природа"	<p>чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
5	Физическое развитие	Физическое Оздоровительное	"Жизнь", "Здоровье"	<p>формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>

Формы совместной деятельности

1	2	3
<p align="center">Работа с родителями (законными представителями)</p> <p>(строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада)</p> <ul style="list-style-type: none"> -родительское собрание; -педагогические лектории; -родительские конференции; -круглые столы; -родительские клубы, клубы выходного дня; -мастер-классы; 	<p align="center">События</p> <p>(предполагают взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности)</p> <ul style="list-style-type: none"> -проекты воспитательной направленности; -праздники; -общие дела; -ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); -режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); -свободная игра; -свободная деятельность детей. 	<p align="center">Совместная деятельность в образовательных ситуациях</p> <p>(выступает ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению образовательной программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания)</p> <ul style="list-style-type: none"> -ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; -социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; -чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; -разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; -рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; -организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), -экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; -игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); -демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение,

		тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
--	--	--

Календарный план воспитательной работы

Мероприятия/ <i>направление воспитания</i>	Дата	Ответственные
День знаний/ <i>познавательное</i>	1 сентября	Воспитатели групп, специалисты
День солидарности в борьбе с терроризмом/ <i>социальное</i>	3 сентября	Воспитатели групп
Праздник урожая/ <i>трудовое</i>	14 сентября	Воспитатели групп
День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков, день города/ <i>патриотическое</i>	25 сентября	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
День дошкольного работника/ <i>трудовое</i>	27 сентября	
Международный день пожилых людей/ <i>духовно-нравственное</i>	1 октября	Воспитатели групп
День защиты животных/ <i>духовно-нравственное</i>	4 октября	Воспитатели групп
День учителя/ <i>трудовое</i>	5 октября	Воспитатели групп
День отца/ <i>социальное</i>	15 октября	Воспитатели групп
Всемирный день хлеба/ <i>трудовое</i>	16 октября	Воспитатели групп
Фестиваль самодетельного творчества «Осенний марафон» / <i>эстетическое</i>	октябрь	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
День рождения С.Я.Маршака/ <i>познавательное</i>	3 ноября	Воспитатели групп
День народного единства/ <i>патриотическое</i>	4 ноября	Воспитатели групп
День матери в России/ <i>социальное</i>	26 ноября	Воспитатели групп
День Государственного герба Российской Федерации/ <i>патриотическое</i>	30 ноября	Воспитатели групп
Международный день инвалидов	3 декабря	Учитель-логопед
День неизвестного солдата/ <i>духовно-нравственное</i>		Воспитатели групп
День добровольца (волонтера) / <i>духовно-нравственное</i>	5 декабря	Воспитатели групп
День Конституции/ <i>социальное</i>	12 декабря	Воспитатели групп

Новый год/ <i>познавательное</i>	30 декабря	Воспитатели групп
Всемирный день «спасибо»/ <i>социальное</i>	11 января	Воспитатели групп
День снятия блокады Ленинграда/ <i>патриотическое</i>	27 января	Воспитатели групп
День рождения Агнии Барто/ <i>познавательное</i>	17 февраля	Воспитатели групп
День российской науки/ <i>познавательное</i>	21 февраля	Воспитатели групп
День защитника Отечества/ <i>патриотическое</i>	23 февраля	Инструктор по физической культуре
Международный женский день/ <i>социальное</i>	8 марта	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
День воссоединения Крыма с Россией/ <i>патриотическое</i>	18 марта	Воспитатели групп
Всемирный день театра/ <i>эстетическое</i>	27 марта	Воспитатель групп
День рождения К.И. Чуковского/ <i>познавательное</i>	31 марта	Воспитатели групп
Международный день птиц/ <i>духовно-нравственное</i>	1 апреля	Воспитатели групп
День космонавтики/ <i>познавательное</i>	12 апреля	Воспитатели групп
День Земли	22 апреля	Воспитатели групп
Благотворительный марафон «Пасхальные дни милосердия»/ <i>духовно-нравственное</i>	апрель	Старший воспитатель, музыкальный руководитель
Праздник весны и труда/ <i>трудовое</i>	1 мая	
День Победы/ <i>патриотическое</i>	9 май	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
День музея/ <i>познавательное</i>	18 мая	Воспитатели групп
День славянской письменности/ <i>познавательное</i>	24 мая	Воспитатели групп
День защиты детей/ <i>социальное</i>	1 июня	Педагоги
День русского языка/ <i>патриотическое</i>	6 июня	Воспитатели групп
День России/ <i>патриотическое</i>	12 июня	Воспитатели групп
День рождения А.С.Пушкина/ <i>познавательное</i>	15 июня	Воспитатели групп
День памяти и скорби/ <i>духовно-</i>	22 июня	Воспитатели групп

<i>нравственное</i>		
День семьи, любви и верности/ <i>духовно-нравственное</i>	8 июля	Воспитатели групп
День Военно-морского флота/ <i>патриотическое</i>	28 июля	Воспитатели групп
День Государственного флага Российской Федерации/ <i>патриотическое</i>	22 августа	Воспитатели групп
День физкультурника/ <i>физкультурно-оздоровительное</i>	12 августа	Инструктор по физической культуре

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		Для детей	Для родителей	Для педагогов
Сентябрь				
01.09 – День знаний	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с праздником – День знаний; создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября 	Развлечение «Мои любимые игрушки». Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники». Мыльные пузыри. П/И «Мой веселый звонкий мяч»; «Самолеты»; «Солнышко и дождик»	Развлечение «Мои любимые игрушки». Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники». Мыльные пузыри. П/И «Мой веселый звонкий мяч»; «Самолеты»; «Солнышко и дождик»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
3.09 – день солидарности в борьбе с терроризмом	<ul style="list-style-type: none"> Акцентировать внимание детей на необходимости проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов Содействовать формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости Продолжать знакомить детей с правилами поведения при угрозе 	Беседа с детьми, просмотр видео о терроре. («ДЕНЬ ПАМЯТИ») Выставка детских рисунков «Дети против террора», «Мы не хотим войны» Спортивные соревнования Поделки из бумаги «Голубь Мира» в память о детях Беслана.	Конкурс рисунков с участием родителей «Мы за мир без терроризма» Консультация для родителей «Безопасность ребёнка в ваших руках!»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей

	теракта			
14.09 – Осенины – праздник урожая	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; • воспитывать интерес к русскому народному творчеству; • воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения 	<p>Развлечение для детей «Встречаем Осенины».</p> <p>Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей».</p> <p>Сюжетно-ролевые: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес».</p> <p>Конструирование «Грибы наших лесов».</p> <p>Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу».</p> <p>Тематическая экскурсия в центральный парк</p>	<p>Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме.</p> <p>Предложить помощь в подготовке к празднику осени.</p> <p>Тематический проект «Осень в нашей семье».</p> <p>Конкурс детско-родительского творчества «Осенний марафон»»</p>	<p>Выставка методической литературы на тему «Осенины».</p> <p>Консультация для педагогов «Какие игры использовать в работе с детьми по ознакомлению с традициями»</p>
25 сентября - День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления, знания детей о Смоленском крае в годы Великой Отечественной войны • заложить основы для формирования у детей интереса к историческим событиям своей Родины • способствовать воспитанию чувства патриотизма • дать оценку мужеству и героизму советского народа • побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников. 	<p>Беседа о героях войны, в честь которых названы улицы нашего города</p> <p>Чтение Л. Кассиль «Твои защитники. Сестра»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий на тему «Смоленщина в годы ВОВ»</p> <p>Дид. игра: «Найди места, где ты бывал», «Опиши, не называя»</p>	<p>Консультация «Как рассказывать ребенку о героическом прошлом родного края»</p> <p>Возложение цветов к памятникам героям ВОВ</p>	<p>Создание альбома «Смоленский край в годы Великой Отечественной войны»</p>
27 сентября – День дошкольного работника	<ul style="list-style-type: none"> • формировать дифференцированные представления о специфике взаимоотношений в детском саду, о взаимосвязи работающих в нём взрослых. • воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость; • уточнить знания о профессиях: 	<p>Беседа: « Детский сад – наш дом родной»</p> <p>Конструирование: «Строим детский сад для ребят!»</p> <p>Чтение: Т. Ладонщиков «Про себя и про ребят», «Детский сад»</p> <p>А.Куприн, «Детский сад для зверят»</p> <p>Н.М.Полякова</p> <p>Игровая деятельность: Д/И «Кем быть?» «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>Совместный концерт</p>	<p>Подготовка концерта</p>

	<p>воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, муз.руководитель и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать познавательную активность, любознательность, коммуникативные навыки. 	С/р игра «Воспитатель»		
Октябрь				
01.10 – День пожилого человека	<ul style="list-style-type: none"> • Прививать любовь, заботу к пожилым людям 	Тематический досуг. Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья. Изготовление открыток для бабушек и дедушек; пальчиковая гимнастика «Наша бабушка идет и в корзиночке несет»	Консультация «День пожилых людей». Участие родителей в акции ко дню пожилого человека «Из детских рук»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, общесадовских, межгрупповых, с привлечением родителей
04.10 – День защиты животных	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие у детей интереса к живой природе, эмоциональной отзывчивости; • воспитание у детей доброго отношения к животным, желания помогать им 	Познавательная игра «Зоопарк». Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» Коллективное рисование «Помощь диким зверям». Конструирование «Изба для животных». Экспериментальная деятельность «Чем питается животное». Тематический просмотр видеофильмов	Оформление выставки детско-родительского творчества «В помощь животному миру». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество). Консультации для родителей по тематике	Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели. Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме
5.10 – День учителя	<ul style="list-style-type: none"> • расширение представлений о труде учителя, результатах его труда, его общественной значимости 	Сюжетно-ролевая игра «Школа» Выставка рисунков «Осенний букет учителю» Целевые прогулки к зданию школы	Рассказы «Мой любимый учитель»	«Интеллектуальный марафон»
16.10 – День отца	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе; • уточнять и расширять знания о понятии «семья»; • продолжать формировать 	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение

	осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	стенгазеты «Мой любимый папа»		консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по музыкальному развитию дошкольников
16.10 – Всемирный день хлеба	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; • рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем; • воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб 	<p>Квест «Откуда хлеб пришел». Игры сюжетно-ролевые: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». Строительная: «Комбайн».</p> <p>Дидактические: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». Мастерская флористики и дизайна.</p> <p>Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев».</p> <p>Беседы.</p> <p>Тема 1: «Культура поведения за столом».</p> <p>Тема 2: «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова». Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»</p>	<p>Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить».</p> <p>Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд. Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство». Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальным и соревнованиями, творческими поединками</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Конкурс на лучшее оформление группы к Празднику хлеба. Выставка в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла "Хлеб"» или «Тематический образовательный проект "Хлеб"»</p>
Ноябрь				
03.11 – день рождения С.Я. Маршака	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака; • развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; • развивать навыки сознательного чтения; • воспитывать интерес 	<p>Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку».</p> <p>Конкурс чтецов.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей произведений автора.</p> <p>Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой</p>	<p>Театрализованное представление «Кошкин дом».</p> <p>Консультация для родителей «Чтение художественной литературы дома»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной</p>

	к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям	рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»). Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». Лепка «Зоопарк»		детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Знакомство дошкольников с художественной литературой»
04.11 – День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о территории России, народах ее населяющих; • воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе, знакомство детей со всероссийским праздником – День народного единства, воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги 	Музыкальное развлечение «Мы такие разные...». Разучивание стихов о России. Работа с лэпбуком «Наша страна Россия». Игра-путешествие «Народы России»	Оформление стенгазеты «День народного единства». Папка-передвижка для родителей «День народного единства». Консультация «Что можно рассказать о Дне народного единства»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание»
30.11 – день государственного герба РФ	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; • воспитывать уважительное отношение к государственным символам России 	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
День матери	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме; • уточнять и расширять знания о понятии «семья»; • продолжать формировать 	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», Н.Бромлей: «Главное слово» Аппликация «Мамин портрет». Выпуск стенгазеты «Моя любимая мама»	Выставка коллажей «Я и моя мама». Спортивный семейный праздник «Мамы разные нужны»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.

	осознанное понимание значимости матери в жизни детей, семьи, общества			
Декабрь				
3.12 - Международный день инвалидов День неизвестного солдата	<ul style="list-style-type: none"> создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей формирование качеств: сочувствие, отзывчивость, умение проявлять заботу 	<p>Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик</p> <p>Развлечение «Поделись улыбкою своей»</p> <p>Выставка творческих работ «Где живут мечты»</p> <p>Чтение сказок «Стойкий оловянный солдатик», «Хроменькая уточка»</p>	<p>Буклеты для родителей «Вежливым и добрым быть совсем не трудно»</p> <p>Оформление книжной выставки «Во имя добра и милосердия»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p>
05.12 – День добровольца (волонтера) в России	<ul style="list-style-type: none"> Продвигать идеи волонтерства и поддержки волонтерских инициатив в детском саду; определить направления деятельности волонтеров; развитие милосердия и гуманности по отношению к окружающему миру 	<p>Тематическое развлечение «Мы – волонтеры».</p> <p>Игра «Добрые и милые».</p> <p>Акция «Поможем тем, кого приручили»</p>	<p>Тематическое развлечение «Мы – волонтеры».</p> <p>Акция «Поможем тем, кого приручили»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p>
12.12 – День Конституции РФ	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать чувство гордости за страну, понимание и уважение друг к другу 	<p>Занятия по нравственно-патриотическому развитию «День Конституции»; игра «Плохие и хорошие поступки»</p>	<p>Совместная работа родителей и детей в изготовлении герба. Акция «Я патриот»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

Новый год	<ul style="list-style-type: none"> расширение представлений о государственных праздниках 	<p>Рассказы об истории праздника Изготовление елочных игрушек Заучивание стихотворений</p>	<p>Конкурс «Новогодняя елочка» Праздничный утренник</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>
Январь				
11.01 – Всемирный день «спасибо»	<ul style="list-style-type: none"> Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми 	<p>Подвижная игра: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»</p>	<p>Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день "спасибо"»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
27.01 – День снятия блокады Ленинграда	<ul style="list-style-type: none"> заложить основы для формирования у детей интереса к историческим событиям своей Родины способствовать воспитанию чувства патриотизма дать оценку мужеству и героизму советского народа 	<p>Лепка, рисование «Блокадный хлеб» Чтение произведений о блокадном Ленинграде Рассказывание детям о героизме ленинградцев</p>	<p>Оформление экспозиции, посвященной блокаде Ленинграда</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>
Февраль				
17.02 – день рождения Агнии Барто	<ul style="list-style-type: none"> Углубить и расширить знания детей о творчестве А.Л. Барто, чувствовать образность языка стихотворений; развивать интерес к поэтическому 	<p>Беседа на тему «Творчество А. Барто». Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка». Дидактическая игра «Продолжи строчки».</p>	<p>Помощь в организации литературно-творческой среды. Советы родителям «Читаем А. Барто вместе». Оформление папок-передвижек</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное</p>

	<p>слову, слуховое и зрительное внимание, интонационную выразительность, связную речь детей, активизировать словарь по теме</p>	<p>Дидактическая игра «Путаница». Игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей»</p>	<p>и наглядного материала по теме «Роль чтения стихов А. Барто в воспитании ребенка». Консультация для родителей с рекомендациями по чтению детских произведений. Творческие задания для родителей и детей «Читаем вместе». Выставка «Иллюстрации к стихам А. Барто». Открытый просмотр для родителей «Как читать стихи А. Барто». Работа по подготовке и организации развлечения «В гости к Агнии Барто». Заучивание стихов. Изготовление атрибутов, декораций</p>	<p>планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>21.02 – День российской науки</p>	<ul style="list-style-type: none"> Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм 	<p>Дидактические игры по ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Найди предмет»; «Подбери фигуру»; «Какие бывают фигуры»; «Палочки Кюизенера» 	<p>Консультации «Волшебные дорожки с палочками Кюизенера»; «Веселая математика»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p>
<p>23.02 – День защитника Отечества</p>	<ul style="list-style-type: none"> воспитание уважения к защитникам отечества создать условия для понимания детей почетной обязанности защищать Родину 	<p>Беседа с рассматриванием иллюстраций «Где служили наши папы и дедушки?» Д/игра «Наша Армия» С/р игра «Мы солдаты» Чтение: С. Маршака «Наша армия», А.Митяева «Почему армия родная», стихотворения О. Высотской «Мой брат уехал на границу» Д/игра «Назови войско по описанию» П/игра «Летчики на аэродроме»</p>	<p>Спортивная эстафета «Вместе с папой»</p>	<p>Подготовка вечера развлечений</p>

		Игры-эстафеты: «Чья команда быстрее соберется», «Дорожка препятствий» Спортивное развлечение «Бравые солдаты»		
Март				
Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> расширение представлений о государственных праздниках; воспитывать уважительное отношение к своей маме, чувство благодарности за ее заботу и любовь 	Дидактическая игра «Посидим рядком да поговорим ладком». Изготовление творческих работ для подарков	Консультация «Традиции семьи» Праздничный утренник	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
18.03 – воссоединение Крыма и России	<ul style="list-style-type: none"> Создать условия для развития познавательного интереса к своей Родине; создать условия для воспитания патриотизма, формировать чувство гордости за свою Родину 	Беседа на тему: «Воссоединение Крыма и России», «Памятные места Крыма». Музыкальная игра «Море волнуется раз...». Просмотр фильма «Свидание с Крымом». Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым». Коллективная аппликация «Красота нашей Родины». Дидактическая игра «Флаг моей страны»	Консультация «Россия и Крым вместе». Беседа «Возвращение Крыма в Россию». Творческая эстафета «Вместе мы построим дом»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
27.03 – Всемирный день театра	<ul style="list-style-type: none"> Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; дать детям представление о театре; способствовать созданию у детей радостного настроения, 	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер,	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование

	развивать воображение и способности к творчеству	артист). Беседы о правилах поведения в театре. «В гостях у сказки». «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	«Поход в театр семьей»	мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
31.03 – день рождения К.И. Чуковского	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщить и углубить знания о творчестве К.И. Чуковского; • познакомиться с историей создания некоторых произведений; • сформировать у детей навыки выразительного чтения; • совершенствовать различные виды речевой деятельности; • воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг с другом на основе произведений автора 	<p>Рассказать ребенку о писателе К.И. Чуковском. Прочсть ребенку произведения К.И. Чуковского и предложить нарисовать к ним иллюстрации, слепить героев из пластилина или заняться конструированием, иллюстрированием сказки «Муха-Цокотуха».</p> <p>Провести литературную викторину по сказкам К.И. Чуковского. Помочь ребенку организовать сюжетно-ролевую игру «Добрый доктор Айболит».</p> <p>Сделать теневой театр по сказке «Федорино горе» и разыграть представление. Провести с ребенком занятие по формированию основ финансовой грамотности «Приключение Мухи-Цокотухи».</p> <p>Изготовить по мастер-классу с ребенком макет по сказке К.И. Чуковского «Айболит».</p> <p>Провести виртуальную экскурсию по дому-музею К.И. Чуковского в Переделкино</p>	Театрализованное представление «Муха-Цокотуха». Выставка детско-родительского творчества по произведениям К.И. Чуковского	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Апрель				
01.04 – Международный	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; 	Беседа на тему: «Что такое Красная книга»,	Создание совместно	Совместное планирование

день птиц	<ul style="list-style-type: none"> • прививать любовь к родной природе; • формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем 	<p>«Эти удивительные птицы».</p> <p>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Художественно-творческая деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке», конструирование «Птицы»</p>	<p>с родителями Красной книги Энского района. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»</p>	<p>мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
Пасхальные дни милосердия	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей • формирование качеств: сочувствие, отзывчивость, умение проявлять заботу 	<p>Участие в районном конкурсе «Пасхальные Чудеса-2023»</p> <p>Тематические занятия: «Пасхальный перезвон» «Открой сердце»</p>	<p>«Ярмарка добра» - выставка-продажа изделий ручной работы</p>	<p>Благотворительная акция «Ты не один» - помощь социально реабилитационному центру с приютом «Теремок»</p>
12.04 – День космонавтики	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоровших космос; • прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов 	<p>Беседа на тему «Познание космоса».</p> <p>Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос».</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система».</p> <p>Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса.</p> <p>Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты».</p>	<p>Спортивное развлечение «Юные космонавты».</p> <p>Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе.</p> <p>Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>Создание фотоальбома о космосе</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов</p>

		С-р/и игра «Космическое путешествие». П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?»		по организации разнообразной детской деятельности
22.04 – День Земли	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к родной земле; • познакомить детей с праздником – Днем Земли; • расширять представление детей об охране природы; • закрепить знание правил поведения в природе 	<p>Беседа на тему «Планета Земля».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок».</p> <p>Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас».</p> <p>Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля».</p> <p>Лепка «Глобус».</p> <p>Изобразительная деятельность «Мы жители Земли».</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»</p>	Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Май				
01.05 – праздник Весны и Труда	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма 	<p>Беседа на тему «Что я знаю о труде».</p> <p>Конструирование. «Открытие к празднику».</p> <p>Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p>	Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов

		«Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник»		по организации разнообразной детской деятельности
09.05 – День Победы	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; • воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны 	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благина «Почему ты шинель бережешь?». Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация для родителей на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
18.05 – День музея	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить знание детей о деятельности музейных работников; • воспитывать интерес к музейной культуре; • способствовать развитию речи и логического мышления 	Беседа на тему: «Что такое музей». Игра «Музейный реставратор». Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»	Проект «Мини-музей в группе». Выставка фотокартин «Музеи России». Экскурсия в музей города	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов

				по организации разнообразной детской деятельности
24.05 – День славянской письменности	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; • сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру 	<p>Беседа по теме «День славянской письменности».</p> <p>Музыкальная игра «Передай платок».</p> <p>Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!».</p> <p>Игра «У медведя во бору».</p> <p>Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»</p>	<p>Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности».</p> <p>Проект «Неделя славянской письменности и культуры»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
Июнь				
01.06 – День защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; • дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей 	<p>Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга».</p> <p>Тематическое развлечение по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры:</p>	<p>Памятка «Берегите своих детей!».</p> <p>Консультация для родителей «Права ребенка».</p> <p>Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		«Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»		
06.06 – День русского языка	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; • воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой; • воспитание бережного и уважительного отношения к книге; • сформировать дружеские взаимоотношения между детьми 	<p>Беседа на тему «О русском языке».</p> <p>Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...».</p> <p>Просмотр видеофильма. Игра-кричалка «Я начну, а ты – продолжи!».</p> <p>Русская народная игра «Заря-заряница».</p> <p>Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Колобок».</p> <p>Подвижная игра «Каравай»</p>	<p>Выставка «Стена добрых слов».</p> <p>Консультация «Какие сказки читать детям?».</p> <p>Консультация «Родной язык – мое богатство»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
12.06 – День России	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; • развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину 	<p>Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации».</p> <p>Чтение художественной литературы о России.</p> <p>Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие».</p> <p>Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева).</p> <p>Русская народная игра «Горелки» на прогулке.</p> <p>Дидактическая игра «Я и моя Родина».</p> <p>Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»</p>	<p>Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава».</p> <p>Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».</p> <p>Создание альбома «Россия – наша страна»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
15.06 – день рождения А.С. Пушкина	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; • активизировать знания детей о сказках; • учить вспоминать героев сказок, их имена, характеры, внешний вид 	<p>Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане»,</p>	<p>Оказание информационной и методической помощи родителям.</p> <p>Привлечение родителей к созданию выставки «Мой</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение</p>

		<p>«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».</p> <p>Игра «Выбери корабль царя Салтана».</p> <p>Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане</p>	<p>Пушкин.</p> <p>Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...».</p> <p>Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?».</p> <p>Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»</p>	<p>консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
22.06 – День памяти и скорби	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; • формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; • способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; • воспитывать уважение к старшему поколению 	<p>Беседа на тему: «22 июня – День памяти и скорби».</p> <p>Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша».</p> <p>Открытки «Города-герои».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники».</p> <p>Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»</p>	<p>Консультация для родителей «22 июня – День памяти и скорби».</p> <p>Возложение цветов к памятнику.</p> <p>Выставка рисунков «Мы помним»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
Июль				
08.06 – День семьи, любви и верности	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; • воспитывать любовь и уважение к членам семьи; 	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой».</p> <p>Аппликация: открытка-ромашка для родных</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка».</p> <p>Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек.</p> <p>Конкурс плакатов</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением</p>

	<ul style="list-style-type: none"> воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества 	<p>и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»</p> <p>Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения».</p> <p>Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>	<p>с участием родителей «Моя семья – мое богатство!»</p> <p>«Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми.</p> <p>Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»</p>	<p>родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; воспитывать чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки 	<p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков».</p> <p>Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами).</p> <p>Лепка «Кораблик».</p> <p>Коллективная работа «Якорь».</p> <p>Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...».</p> <p>Игры-эксперименты:</p> <p>«Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет».</p> <p>Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p>	<p>Выставка рисунков «Морские защитники страны».</p> <p>Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
Август				
12.08 – День	<ul style="list-style-type: none"> приобщение детей к занятиям спортом, 	Утренняя гимнастика на воздухе «Будем	Оформление информационного	Спортивные

физкультурника	пропаганда физической культуры и здорового образа жизни.	здоровы»Познавательные беседы в группах "Вредные привычки", "Твой любимый вид спорта", "Полезные продукты", "Закаляйся, если хочешь быть здоров"Дидактическая игра «Что мне помогает быть здоровым».	стенда для родителей по вопросам физического воспитания и оздоровления детей	соревнования
		Сюжетно-ролевая игра «Врача вызывали?»		
		Развлечение «Берегите своёздоровье»,«Правила доктораНеболейкина»		
19.08 – День города Рославль	<ul style="list-style-type: none"> воспитание любви к родному городу 	<p>Проект«Мойродной край»</p> <p>Презентация «Природа родного края»</p> <p>Викторина «Знаешь ли ты город?»</p>	<p>Экскурсии с детьми по памятным местам города Рославля</p> <p>Концерт</p>	Интерактивная игра «Мой город»
22.08 – День Российского флага	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России 	<p>Беседа на тему «Государственные символы России».</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.</p> <p>Конструирование «Флажок на палочке».</p> <p>Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества».</p> <p>Дидактическая игра «Найди флаг России».</p> <p>Подвижная игра «Кто быстрее до флажка».</p> <p>П/игра-эстафета «Передай флажок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие».ИЗО «Российский флаг»</p>	<p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости».</p> <p>Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!».</p> <p>Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России».</p> <p>Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»</p>	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

3.6 Особенности организации предметно-пространственной среды

Окружающая предметная среда должна быть представлена рядом специфических особенностей: усложненность и большое разнообразие игр, наличие книг для чтения, в том числе познавательного характера, обеспечение материалами для экспериментирования, дающего возможность практического применения знаний и их самостоятельного приобретения, создание условий для реализации приобретенных знаний, способов деятельности, способностей, проживания эмоциональных состояний в играх и детских деятельности. Это обеспечит дальнейшее развитие способностей детей, создаст условия для сбалансированного когнитивного и эмоционально-личностного развития.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать всем требованиям, предъявляемым к среде Требованиями ФГОС ДО.

Наименование центра/задачи центра	Оснащение центра
<p>Центр двигательной активности Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи (резиновые, пластмассовые). 2. Обручи. 3. Веревка 4. Флажки. 5. Кегли. 6. Длинная и короткая скакалки. 7. «Летающие тарелки». 8. Гантели (бутылочки с песком) 9. Султанчики
<p>Центр музыкально-театрализованной деятельности Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности, в том числе и через произведения местных композиторов. Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов. Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные инструменты: дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, гитара. 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты (коробочки с различным материалом) 3. Телевизор (с картой памяти USB)(для прослушивания музыкальных произведений) 4. Светодиодный диско-шар с картой памяти USB и пультом. 5. Магнитный театр —Красная шапочка, пальчиковый театр —Журавль и лиса 6. Маски, костюмы

<p>Игровые центры Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</p>	<p><u>Сюжетно-ролевые игры</u> (модуль-основа «кухня» с набором посуды, набор продуктов; Модуль-основа «магазин» с набором овощей, фруктов, различных продуктов, весы, касса; Модуль-основа «парикмахерская» с набором –парикмахер»; Модуль-основа –«поликлиника» с набором –«Маленький доктор», набор лекарств), маски для игр. Коляска-люлька для кукол, коляска прогулочная для кукол, куклы, гладильная доска с утюгом, неваляшка. <u>дидактические игры</u> (–найди пару–, «домашние животные», «малыши», «найди отличия», «лабиринт», –шнурочки» и пр.), настольно-печатные (–Дорожные знаки», –маша и медведь», –маленькая хозяйка» и пр.) лото (–смешарики», профессии», «»), пазлы (–Малыш и Карлсон», «Фиксики», «Бэмби», «Простоквашино» и пр.) Магнитная доска. Домашние и дикие животные. Машинки разного размера Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего». Сборно-разборные автомобиль. Набор «Мастерская» Пирамидки Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания.</p>
<p>Центр художественной литературы Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Обогащение активного и пассивного словаря детей. Развитие интереса к художественной литературе. Воспитание эмоционального отношения к</p>	<p>Русские народные сказки (–Репка», «Колобок», «Кот и лиса», «Журавль и цапля» и др.) Сказки, стихи, рассказы (А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, С.Я. Маршак, Н.Н. Носов, В.М. Гаршин, В.В. Бианки, С.В. Михалков, В.Д. Берестов, Я. Л. Аким, Е.И.</p>

<p>героям. Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России</p>	<p>Чарушин, И.А. Крылов, С.А. Есенин, Ф.И. Тютчев, И.З. Суриков, К. Чуковский, Х.К. Андерсен, Шарль Перро и др.) Легенды и мифы – –Подвиги Геракла, песни, скороговорки, пословицы, поговорки, загадки, приметы. Маски героев сказок, магнитный театр –Красная Шапочка и др.</p>
<p>Центр природы Развитие системы элементарных, экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. Обогащение активного и пассивного словаря детей..Развитие чувства прекрасного.</p>	<p>Календарь погоды – зима. (Дидактические карты - составители:Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова), Магнитный календарь природы, календарь наблюдения за погодой, МРЗ записи звуков природы, изображения природы в разное время года</p>
<p>Центр отдыха Обеспечение для ребёнка возможности уединения. Формирование умения самоорганизации</p>	<p>Ширма для уединения</p>
<p>Центр познавательно-исследовательской деятельности Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка. Развитие системы элементарных математических, экологических, естественнонаучных представлений. Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника.</p>	<p>Различные материалы (природный материал, ткани, крупы, гвоздики), лупы, глобус, щипчики, ножницы, карта и пр. Счетные палочки, счетный материал, линейки, рулетка.</p>
<p>Центр продуктивной Деятельности Развитие конструктивной деятельности. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности. Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности. Формирование навыков изобразительной деятельности. Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации.</p>	<p>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты, банки для воды, салфетки. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5. Трафареты</p>

3.7. Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации программы проводится **оценка индивидуального развития** детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития)
- Оптимизация работы с группой детей.

Периодичность мониторинга степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников установлена образовательным учреждением - 2 раза в год (сентябрь, май).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и

других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Образовательные области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ», «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п		Ф. И. ребенка		Наименование образовательной области																																											
				Речевое развитие										Познавательное развитие																				Формирование целостной картины мира и первичные представления о себе, социальном и природном мире													
														Познавательные действия, конструктивно-модульная деятельность																																	
		Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам	Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; владеет звуко-слоговой анализом	Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, считалки, загадки	Называет 2-3-х авторов и 2-3-х иллюстраторов детских книг	Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа	Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Создает по рисунку	Может планировать этапы создания собственной постройкой, находить конструктивные решения	Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции	Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройкой	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое целое; удаляет из множества отдельные части; устанавливает связи и отношения между целым и частями	Считает до 20 и больше (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0-9 и количество предметов	Составляет и решает задачи в 1 действии на сложение и вычитание, использует цифры и знаками «+», «-», «=». Знает состав первого десятилетия	Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер	Умет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает углы, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнения	Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением. Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа)	Знает монеты разного достоинства, название месяцев года, последовательность дней недели, месяцев, времен года	Выбирает ти группировку предметов в соответствии с познавательной задачей	Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях	Имеет представление о школе, библиотеке; знает правила поведения в городе, на природе и домашних животных; может соблюдать их. Устанавливает элементные причинно-следственные связи между природными явлениями	Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных/северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)																									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44				
1																																															

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Ф. И. ребенка	Виды деятельности																									
		Игровая, коммуникативная деятельность														Элементарная трудовая деятельность				Формирование основ безопасного поведения							
		Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации		Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду		В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером		Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения		Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре		Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители)		Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать		Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе		Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр		Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Понимает значение сигналов светофора		Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги		Знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе (способы правильного обращения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)			
СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26		
1																											

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

		Виды деятельности																	
№ п/п	Ф. И. ребенка	Музыкальная деятельность										Изобразительная деятельность							
		Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); инструмент, на котором оно исполнено	Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах		Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)		Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии		Различает и называет виды изобразительно го искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство)		Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования		Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2–3 и более предметов; владеет способами «налепки» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов		Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции		
			СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1																			

МОНИТОРИНГ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ*

Группа детского сада _____

Дата проведения мониторинга _____

Основная часть									
Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям									
Социально-коммуникативное развитие		Физическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие	
начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года

3.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Край Смоленский: парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста / Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО,

Педагогическая диагностика освоения программы

Представленная педагогическая диагностика позволяет оценить итоговый результат освоения детьми данной программы. Диагностическое обследование проводится с каждым ребенком в конце учебного года. Полученные в результате проведения данного диагностического обследования показатели помогут в первую очередь выявить, насколько правильно построен образовательный процесс и взаимодействие взрослого с конкретным ребенком.

Предлагаемая диагностика основывается на ретроспективных наблюдениях педагога за ребенком на протяжении года (в различных видах деятельности, в процессе режимных моментов и т.д.; не требует присутствия ребенка) и диагностических заданиях. В качестве диагностических заданий можно использовать анализ продуктов детской деятельности (рисунки, поделки и др.), беседу с ребенком, дидактические игры (например, «Знатоки родного города», «Птицы родного края» и др.)

Результаты проведенной педагогической диагностики отражаются в таблице.

Примерный вариант диагностической карты для дошкольника Ф.И. ребенка, возраст.

Показатели	Овладевший материалом программы в полном объеме (2 балла)	Овладевший примерно половиной объема материала, предусмотренного программой (1 балл)	Овладевший менее чем половиной объема материала, предусмотренного программой (0 баллов)
Сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края:			
- называет основные реки, водоемы нашей области, умеет находить их на карте Смоленской области			
- называет растения леса, луга, сада; называет и показывает на картинке диких животных, птиц, характерных для нашего региона			
- называет растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области			

- называет свой родной город (его улицы), главный город области, умеет находить их на карте Смоленщины			
- описывает деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры родного края			
- отличает герб Смоленска и своего города (называет главные элементы, особенности символики)			
- называет местные культурные события, современные праздники и традиции, характерные для нашего региона			
- называет традиционные народные промыслы Смоленщины, отличает декоративно-прикладные изделия смоленских мастеров			
- называет памятники культуры, достопримечательности родного города, города Смоленска			
- называет народные праздники, игры, хороводы, характерные для нашего края			
- называет земляков, прославивших родной город (село), город Смоленск			
- рассказывает об истории возникновения родного города (поселка), города Смоленска, его героическом прошлом			
- называет известные города Смоленщины			
Показатели	Часто (2 балла)	Иногда (1 балл)	Крайне редко (0 баллов)
Проявляет познавательный интерес к ближайшему окружению в родном краю:			

- задает вопросы о родном крае			
- охотно поддерживает взаимодействие и общение, организованное взрослым			
- активно включается в совместные игры с детьми и взрослыми			
Сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия:			
- эмоционально выражает положительное отношение в речи, играх, продуктивной деятельности			
- называет свою принадлежность к малой родине			
Соблюдает нормы и правил поведения в природе, в обществе:			
- умеет ограничивать свои желания, потребности, если они могут нанести вред			
- отстаивает необходимость выполнения тех или иных норм поведения			
- участвует в общественнозначимой деятельности			
Всего			

Обработка результатов

В случае, если ребенок в результате проведенной педагогической диагностики набрал от 31 до 42 баллов – это высокий уровень, от 15 до 30 – средний, менее 15 – низкий уровень.

IV Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Рабочая программа подготовительной группы №1 общеразвивающей направленности «Капельки» на 2024-2025 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Солнышко», с учетом Образовательной программы на основе ФГОС ДО и федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом положений образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Верарксы, Т.С.Комаровой и Э.М.Дорофеевой.

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Солнышко»;
- Устава МБДОУ «Детский сад «Солнышко»;
- Положения о рабочей программе педагогов.

При разработке учитывались следующие парциальные программы: **Край Смоленский: парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста / Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое и физическое развитие детей.

Содержание программы представлено в виде реализации задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, перспективно-тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в детском саду.

Программа определяет объем, задачи, содержание образовательных областей, условия реализации основной образовательной программы для воспитанников. В программе отражено планирование, организация и управление образовательным процессом в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

На первом плане обозначена развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая на его индивидуальные особенности. При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее развитие, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Срок реализации программы один год.

