ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета от «29» августа 2024г. Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего МБДОУ «Детский сад «Солнышко» «29» августа 2024г. Приказ № 43

Рабочая программа воспитателя средней группы «Фантазеры» общеразвивающей направленности для детей 4-5 года жизни

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Солнышко»

Срок реализации программы: 2024 – 2025 учебный год

Составители:

Васильева Л.Ф.

Коломыльцева Γ .В.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевои разоел	
1.1.Пояснительная записка	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	2
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы	
характеристики	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы отношений	7
II. Содержательный раздел	
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с	
направлениями развития ребенка	9
2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.1.2. OO «Познавательное развитие»	12
2.1.3. ОО «Речевое развитие»	14
2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»	16
2.1.5. OO «Физическое развитие»	19
2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательного	
процесса	22
2.3. Перспективное планирование по образовательным областям	25
2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы	57
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и	
культурных практик	58
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	62
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	65
III. Организационный раздел	
3.1. Методическое и материально-техническое обеспечение	
Программы	69
3.2. Учебный план	71
3.3.Распорядок дня	72
3.4.Особенности традиционных событий, праздников	74
3.5.Рабочая программа воспитания	76
3.6.Особенности организации развивающей предметно-	
пространственной среды	83
3.7.Система оценки результатов освоения Программы	86
IVДополнительный раздел Краткая презентация Программы	88

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Солнышко», на основе ФГОС ДО и федеральной образовательной программы дошкольного образования, учетом положений образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой и Э.М.Дорофеевой, с учетом особенностей региона, детей, потребностей и запросов родителей (законных представителей). Она определяет цели, задачи образовательных областей, которые включают в себя регламентированные виды деятельности, их содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов: в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Федеральный закон от 29.12.2012№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования № 874 от30.09.2022
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»СП 2.4.3648-20», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.1.1. **Цель Программы** — разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей российского народа, исторических и национальнокультурных традиций.

Задачи Программы:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

- В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:
 - принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
 - принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
 - принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
 - принцип сотрудничества с семьей;
 - принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - принцип возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.
- принцип обеспечения преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Анализ контингента воспитанников

Сведения о воспитанниках

Социальный паспорт средней группы «Фантазеры» на 01.09.2024г.

№ п/п	Наименование ка	-	Количество (человек)
1.	Всего детей:		24
	Девочек		10
	Мальчиков		14
2.	Дети, оставшиеся без попечения р	оодителей	-
3.	Дети - инвалиды		_
4.	Особенности семей:		
	Многодетные		4
	Полные		18
	Неполные	Всего	6
		Одинокие	2
		В разводе	3
		Вдовы/ вдовцы	
5.	Семьи имеющие статус:	Беженцев	-
		Переселенцев	-
6.	Материальное благополучие:	Обеспеченные	19
	a if in the second of	Малообеспеченные	5
7.	Жилищные условия:		
	Имеют собственное жилье		20
	Снимают		2
	Живут с родителями		2
8.	Образование родителей:		
	Мать:	Высшее	7
		Неполное высшее	
		Среднее	4
		Среднее	13
		специальное	
	Отец:	Высшее	5
	,	Неполное высшее	
		Среднее	4
		Среднее	15
		специальное	
9.	Социальный статус родителей:	1	
	Мать:	Рабочая	16
		Служащая	2
		Домохозяйка	4
		Предприниматель	2
		Пенсионер	
		Студентка	
	Отец:	Рабочий	18
	,	Служащий	5

		Домохозяин	
		Предприниматель	1
		Пенсионер	-
		Студент	-
10.	Семьи, предположительно находящиеся в социально- опа		асном положении:
	Родители, уклоняющиеся от воспитани	-	
	Родители, злоупотребляющие алкоголо	-	
	Родители, лишенные родительских пра	àВ	-
	Родители, находящиеся в заключении		-
	С жестоким обращением		-

Можно сделать вывод о «достаточном» уровне семей как по материальному положению, так по образовательному уровню и социальному статусу. Семьи преимущественно полные, в которых воспитывается 1-2 ребенка. При этом занятость родителей достаточно высокая – большинство работают полный рабочий день и полную рабочую неделю.

Возрастные характеристики детей 5-го года жизни

В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх.

Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя.

В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я- доктор, я - мама, я –продавец).

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельностях, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и на их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями.

На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова.

Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно.

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.

Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей

различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основной тип моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач.

В средней группе продолжается освоение различных форм символизации, позволяющей ребенку выражать свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т. п.).

В области развития творческих способностей, воображения происходит переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют выдуманное различными деталями.

Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и общих творческих способностей.

Развитие коммуникативных способностей предполагает развитие компромиссного общения. У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях и чувствах, а также свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большой мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек).

Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, правила в различных формах предлагаются ребенку контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте у детей уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно сопереживают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения - существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста. Дети этого возраста с трудом устанавливает отношения со сверстниками, относиться к ним избирательно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта.

Развитие регуляторных способностей предполагает возникновение у детей положительных эмоциональных переживаний, а затем и эмоциональных образов, связанных с взаимодействием с детьми в группе детского сада, проявление отношения к действиям

других детей, овладение правилами поведения на уровне контроля и фиксации нарушений правил другими детьми, и часто невозможности соблюдения правил самими.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования и имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности,
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребèнок обладает установкой положительного отношения к миру к— разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребèнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных— видах деятельности, ребèнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои— мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать— свои движения и управлять ими;
- ребèнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным— нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребèнок проявляет любознательность, задаèт вопросы взрослым и— сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребèнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

Возраст ребенка	Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы		
К 5-и	• ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям,		
годам	действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения		
	результата, испытывает потребность в двигательной активности		

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни
 - ребенок самостоятелен в самообслуживании
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине,

названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства
- ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности)
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- 1) в сфере социальных отношений:
- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
 - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
 - 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.
 - 3) в сфере трудового воспитания:
- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
 - 4) в области формирования основ безопасного поведения:
- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
 - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит

детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после

игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.2. ОО «Познавательное развитие»

- .1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
 - ; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
 - 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны

года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) *Природа:*

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями

природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

2.1.3. ОО «Речевое развитие»

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
 - 3) Грамматический строй речи:
- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).
 - 5) Подготовка детей к обучению грамоте:
- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.
 - 6) Интерес к художественной литературе:
- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной

речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- 1) приобщение к искусству:
- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
 - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
 - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
 - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
 - 2) изобразительная деятельность:
- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
 - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в

рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
 - 3) конструктивная деятельность:
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
 - обучать конструированию из бумаги;
 - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
 - 4) музыкальная деятельность:
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
 - воспитывать слушательскую культуру детей;
 - развивать музыкальность детей;
 - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
 - поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
 - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
 - 5) театрализованная деятельность:
 - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
 - 6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
 - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно

формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.5. ОО «Физическое развитие»

техничному обогащать детей, способствуя двигательный ОПЫТ выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или

кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на

носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

- 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
- 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем

воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

	Тема	Задачи	Итоговое
			мероприятие
		Сентябрь	
1	Адаптацион	Познакомить с осенним праздником- Днем знаний,	Развлечение
2	ный период	формировать знания о школе, воспитывать	«День знаний»
	День знаний	уважение к труду педагога	
	Диагностиче		
	ский период		
3			
4			
		Октябрь	
1	Что нам лето		
-	подарило	Учить детей сотрудничать во всех видах	Консультация
3	Наша	деятельности, развивать стремление к совместным	«Добр ли ваш друг»
	любимая	играм, взаимодействовать в паре или небольшой	Оформление
	группа	подгруппе обогащать способы игрового	книжек-малышек о
		взаимодействия; воспитывать доброжелательное	добре и дружбе
		отношение между детьми.	
4	Осень к нам	Закрепить представления детей об осеннем урожае,	Выставка поделок из
	пришла	о сельскохозяйственных профессиях (хлебороб,	природного
	(приметы,	тракторист0 комбайнер) и технике; расширять	материала
	животный	знания детей о процессе выращивания зерна и	
	мир, труд	изготовление хлебобулочных изделий.	
	взрослых,	Систематизировать представления детей о	
	дары осени)	жизнидиких и домашних животных, особенностях	
		их питания, внешнего вида. Воспитывать любовь к	
		миру природы.	
		Ноябрь	
1	Транспорт	Учить детей различать и называть водный,	Выставка детских
		наземный, воздушный транспорт, их составные	рисунков.
		части развивать любознательность, интерес к	
		предметному миру. Дать представление о том, где	
) /	используется транспорт, как и где он передвигается.	р п
2	Моя семья.	Расширять представления детей о семье и	Развлечение « День
	Наш дом	отношениями с близкими, о занятиях членов семьи,	рождения
	(одежда и	семейных праздниках; развивать привязанность к	Мишутки»
	обувь)	семье, воспитывать любовь к родителям, готовность	
	7.7	помогать и сочувствовать старшим.	D
3	Наш дом	Помочь детям в освоении родовых понятий, посуда,	Выставка поделок,
	(мебель,	мебель, продукты. Способствовать формированию	рисунков.
	посуда,	осознанного выбора ребёнком способа поведения в	

	продукты)	предметном мире.	
		Расширять представления детей об окружающих нас	
		предметах (из каких материалов сделаны), их	
		назначении, способах обращения; воспитывать	
		бережное отношение к предметам, умение	
		ценить труд других людей	
4	Домашние	Уточнить и расширить знания детей о домашних	Фотовыставка «Мой
	животные и	животных, образе жизни, повадках, характерных	любимый питомец»
	ИХ	внешних признаках, закрепить правила безопасного	
	детеныши	поведения при общении с животными,	
		стимулировать проявление добрых чувств и	
		отношений к животным; содействовать накоплению	
		ребёнком личного опыт познания окружающего	
		мира и чувственный контакт с ним.	
		Декабрь	
1	Приметы	Систематизировать знания детей о зиме.	Викторина «К нам
	ЗИМЫ		зима пришла»
2	Животный	Закрепить знания детей об особенностях внешнего	Спортивный досуг «
	мир	вида животных, строении, образа жизни домашних	Стоит только
		и диких животных, о приспособленности	захотеть, станешь
		конкретных животных к сезонным изменениям,	сильным как
		развивать эмоциональную отзывчивость и	медведь»
		разнообразие общения животных.	
3	Труд людей	Продолжать знакомить с трудом взрослых, с	Консультация « Как
		названиями некоторых профессий; показать	развивать
		важность каждой профессии, учить вычленять	познавательные
		компоненты труда в последовательности включения	интересы ребенка»
		в трудовой процесс, воспитывать бережное	
		отношение к результатам труда взрослых,	
		благодарность к человеку, делающего нужное для	
		всех дело. Воспитывать в детях чувство	
		ответственности, желание прийти на помощь	
4	Новый год	Расширять знания детей о традициях праздничной	Выставка елочных
		культуры, обычаях празднования Нового года в	украшений
		нашей стране	
		Январь	
1	Каникулярн	Неделя игр.	
-	ое время		
2	_		
3	Улицы	Закрепить знания детей о доме, городе, улицах	Оформить макет
	моего	нашего города, некоторых городских объектах,	детского сада.
	города	продолжать знакомить с достопримечательностями	
		нашего города; воспитывать гордость за свой город.	
4	Правила	Учить детей соблюдать правила поведения на улице и	Выставка детских
	безопаснос	дома. Развивать устойчивые навыки безопасного	рисунков «Знаки-
	ти	поведения на улице. Воспитывать в детях чувство	помощники
		ответственности, довести до сознания детей, к чему	
		может привести нарушение правил безопасности в	
		жизни	
		Февраль	
1	Труд	Развивать у детей интерес к разным профессиям,	Развлечение
	взрослых	знания о конкретных профессиях. Формировать	«Путешествие в
		1 1 1 -F F	

11	1		1
	(повар,	представления о роли труда взрослых в жизни	страну профессий»
	врач,	общества и каждого человека. Воспитывать	
	продавец,	ценностное отношение к труду и его результатам.	
	парикмахер		
_)	*	**
2	Как товары	Формировать представления детей о способах	Интегрированное
	в магазин	классификации предметов по типовым признакам,	занятие «Сказочное
	пришли	дать детям первые экономические знания о купле и	путешествие»
3	Мы -	продаже, развивать речь. Расширять знания детей о Российской армии, о	Спортивное
3	военные	разных родах войск, боевой технике, воспитывать	развлечение « Мы
	ВОСППВІС	детей в духе патриотизма	сильные и смелые»
4	Наш друг	Формировать знания о правилах безопасного	Развлечение
7	светофор	дорожного движения в качестве пешехода и	по ПДД
	СВСТОФОР	пассажира транспортного средства	
		Март	
1	Мамин	Активизировать знания детей о празднике 8 марта,	Утренник
1	день	воспитывать уважительное отношение к мамам и	« Женский день»
	, della	бабушкам, женщинам.	William Henry
2	Приметы	Расширять знания о времени года - весне, приметах и	Экологическая
	весны	признаках ранней весны	акция: «Поможем
		Дать детям представление о птицах, об их внешнем	пернатым»-
		виде, повадках, об особенностях их жизни весной;	изготовление
		Познакомить детей с понятием «прилёт птиц», как с	скворечников.
		одним из природных явлений весны; Воспитывать	Привлечь родителей
		любовь и заботливое отношение к пернатым	к экологическому
			воспитанию детей,
			совместному труду;
			сплочение в общем
			деле
3	Животный	Уточнить и закрепить представление детей о	
	мир	насекомых, деревьях и птицах, и их роль в природе	
4	Надо, надо	Расширять представления детей о здоровье и ЗОЖ.	Спортивное
	умываться	Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Расширять	развлечение «Мы
		представления о важности для здоровья сна,	растем сильными и
		гигиенических процедур, закаливания.	смелыми».
1	1400	Апрель	П
1	Мой район	Формирование представлений о Родине. Расширить	Презентации и
		представления детей о родной стране и родном	рассказы детей о
		городе, познакомить детей с российскими гербом,	своём любимом
		флагом, гимном; развивать интерес к историческому	месте в городе.
		прошлому России. Познакомить с родным городом,	
		его историческим прошлым и настоящим; закрепить	
		название города, в котором живут дети, название главных улиц и площадей, символику города.	
		Формировать представление у детей, что планета	
		Земля – общий дом для всех.	
2	Улицы	Формирование представлений о родном доме, городе,	Фотовыставка
_	моего	крае, его культуре, истории.	«Мой
	города	There, are Klimilles, Herekim.	дом, мой город»
3	Транспорт	Закрепить знания детей об автомобилях специального	Театрализованная
- I	r ·· · · · · · · · · · · · · ·	назначения, продолжать знакомить службами	игра «Спасатели»
	l		pac.incurciii/

		спасения, правильно набирать номер телефона служб	
		спасения, называть домашний адрес.	
4	Профессии	Расширять знания детей о профессиях людей в	Квест - игра
	людей в	городе, их названии и содержании. Расширять	«Профессии людей в
	городе	представления детей о социальной роли труда	городе»
		взрослых . Расширять представление детей об	
		орудиях труда, необходимых для работы.	
	Май (диагностический период)		

2.3.Перспективное планирование по образовательным областям Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Вид деятельности: игровая (сюжетно-ролевые игры)

Игра	Задачи	Игровой материал	Игровы
			e
			роли
1	2	3	4
«Семья»	Закреплять представления о семье,	Мебель, посуда, крупный	Мама,
	обязанностях членов семьи; развивать	конструктор, куклы,	папа,
	интерес к игре; учить распределять	коляски, сумки,	бабушка
	роли и действовать согласно принятой	различные предметы-	,
	на себя роли, развивать сюжет;	заместители	дедушка
	побуждать к творческому		, дочка,
	воспроизведению в игре быта семьи.		сынок.
Cobungayas	развивать у детей умение подбирать	куклы, одежда для всех	Кукла,
Собираемся	одежду для разного сезона, научить	периодов года (для лета,	дети
на прогулку	правильно называть элементы одежды,	зимы, весны и осени),	
	закреплять обобщенные понятия	маленький шкафчик для	
	«одежда», «обувь», воспитывать забот-	одежды и стульчик.	
	ливое отношение к окружающим.		
Магазин	научить детей классифицировать пред-	все игрушки, изобража-	Покупат
Mucusun	меты по общим признакам, воспиты-	ющие товары, которые	ель,
	вать чувство взаимопомощи, расши-	можно купить в магазине,	продаве
	рить словарный запас детей: ввести	расположенные на	Ц
	понятия «игрушки», «мебель»,	витрине, деньги.	
	«продукты питания», «посуда».		
Игрушки у	учить детей уходу за больными и	куклы, игрушечные	Доктор,
врача	пользованию медицинскими	зверята, медицинские	медсест
	инструментами, воспитывать в детях	инструменты: термометр,	pa,
	внимательность, чуткость, расширять	шприц, таблетки, ложечка,	пациент
	словарный запас: ввести понятия	фонендоскоп, вата,	
	«больница», «больной», «лечение»,	баночки с лекарствами,	
	«лекарства», «температура»,	бинт, халат и чепчик для	
	«стационар».	врача	
	DATAMAN HATAY A PROPERTY PROPE	VOHOTI I WOHOWAY	ppou
Получаем	знакомить детей с профессиями врача,	халаты, шапочки	врач,
медицинскую	медсестры, санитарки, воспитывать	(медицинские), набор	медсест
помощь	уважение к этим профессиям, воспи-	«лекарств», аптечный	ра
,	тывать заботливое отношение к	лоток, витрина для	санитарк
	людям, расширять словарный запас	лекарств, куклы,	a,
	детей – ввести понятия «аптека»,	зверюшки, предметы для	фармаце
	«фармацевт», «осмотр», «доктор»,	лечения больных и ухода	BT
	«медсестра», «поликлиника»,	за ними, игрушка – доктор	

	«рецепт».	Айболит.	
	расширить знания о профессиях работ-	игрушечное оборудование	Фармаце
Аптека	ников аптеки: фармацевт делает	аптеки.	вт,пацие
	лекарства, кассир-продавец продает		HT,
	их, заведующая аптекой заказывает		покупат
	нужные травы и другие препараты для		ель
	изготовления лекарств, расширить		
	словарный запас детей:		
	«лекарственные препараты»,		
	«фармацевт», «заказ», «лекарственные		
	растения».		
77	расширить знания детей о способах и	игрушки, которые могут	Именин
День	последовательности сервировки стола	прийти в гости к	ник,
рождения	для праздничного обеда, закрепить	Степашке, столовые пред-	гости
Степашки	знания о столовых предметах, воспи-	меты – тарелки, вилки,	
	тывать внимательность, заботливость,	ложки, ножи, чашки,	
	ответственность, желание помочь,	блюдца, салфетки,	
	расширить словарный запас: ввести	скатерть, столик,	
	понятия «праздничный обед»,	стульчики.	
	«именины», «сервировка», «посуда»,		
	«сервис».		
Cunava dan	познакомить детей со строительными	крупный строительный	Строите
Строим дом	профессиями, обратить внимание на	материал, машины,	ли,
	роль техники, облегчающей труд	подъемный кран, игрушки	Водител
	строителей, научить детей сооружать	для обыгрывания	И,
	постройку несложной конструкции,	постройки, картинки с	Кранов
	воспитать дружеские взаимоотноше-	изображением людей	щик.
	ния в коллективе, расширить знания	строительной профессии:	
	детей об особенностях труда	каменщика, плотника,	
	строителей, расширить словарный	крановщика, шофера и	
	запас детей: ввести понятия	т. д.	
	«постройка», «каменщик»,		
	«подъемный кран», «строитель»,		
	«крановщик», «плотник», «сварщик»,		
	«строительный материал».		
Зоопарк	расширить знания детей о диких	игрушечные дикие звери,	Кассир,
Эоопирк	животных, их повадках, образе жизни,	знакомые детям, клетки	посетите
	питании, воспитывать любовь, гуман-	(из строительного	ли,
	ное отношение к животным, расши-	материала), билеты,	экскурсо
	рить словарный запас детей.	деньги, касса.	вод
Детский сад	расширить знания детей о назначении	все игрушки, необходи-	Воспита
, ,	детского сада, о профессиях тех	мые для игры в детский	теля
	людей, которые здесь работают, –	сад.	Няня Муры
	воспитателя, няни, повара, музы-		Музы-
	кального работника, воспитать у детей		кальный
	желание подражать действиям		руковод
	взрослых, заботливо относиться к		итель
	своим воспитанникам.	Valiat tild Homilerovono	Париле
Парикмахерс	познакомить детей с профессией	халат для парикмахера,	Парикма
кая	парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас	накидка для клиента,	хер,
	детей.	инструменты парикмахера	клиент
	дотои.	– расческа, ножницы,флакончики для	
		үлакончики для	

		одеколона, лака, фен	
	расширить кругозор детей, научить	книги, знакомые детям,	Библиот
В	детей правильно пользоваться услу-	ящик с картинками,	екарь,
библиотеке	гами библиотеки, применять знания	картотека, карандаши,	читатель
	литературных произведений, ранее	наборы открыток.	ппатель
	полученных на занятиях, закрепить	пасоры открыток.	
	знания о профессии библиотекаря,		
	воспитать уважение к труду библиоте-		
	каря и бережное отношение к книге,		
	расширить словарный запас детей:		
	«библиотека», «профессия»,		
	«библиотекарь», «читальный зал».		
	расширить тематику сюжетных игр,	космический корабль и	
Космонавты	познакомить с работой космонавтов в	строительный материал,	Пилот,
	космосе, воспитать смелость,	пристегивающие ремни,	Штурма
	выдержку, расширить словарный запас	инструменты для работы в	Н,
	детей: «космическое пространство»,	космосе, игрушечные	Радист,
	«космодром», «полет», «открытый	фотоаппараты.	Капитан
	космос».	фотоштираты.	Ruimiun
	привлекать детей к участию в юморис-	все необходимое, что	Фокусни
Нам весело	тических забавах, воспитывать навыки	ребенок может использо-	к,жюри
	самостоятельности при организации и	вать для импровизации	к,жюрн
	подготовке забав, способствовать	розыгрышей,	
	объединению детей, развивать эмоци-	аттракционов.	
	ональную сферу ребенка, воспитывать	wripungnones.	
	оптимизм, жизнелюбие, чувство		
	коллективизма, взаимопомощи.		
	учить культуре поведения в общест-	необходимое оборудова-	повар,
В кафе	венных местах, уметь выполнять	ние для кафе, игрушки-	официан
	обязанности повара, официанта.	куклы, деньги.	Т
	расширять кругозор детей, закреплять	корабль, сделанный из	Капитан
Кругосветное	знания о частях света, разных стран,	строительного материала,	, Радист,
путешествие	воспитывать желание путешествовать,	штурвал, бинокль, карта	Матрос,
	дружеские взаимоотношения, расши-	мира.	Мичман,
	рить словарный запас детей:	r ···	моряк
	«капитан»,		- 1
	закрепить знания детей о правилах	игрушечные машины,	Регулир
На дорогах	дорожного движения, познакомить с	флажки для регулиров-	овщик,
города	новой ролью – регулировщик, воспи-	щика – красный и	водител
	тывать выдержку, терпение, внимание	зеленый.	ь, шофёр
	на дороге.		
П	продолжать учить детей ориентиро-	игрушечные автомобили,	работни-
Правила	ваться по дорожным знакам, соблю-	дорожные знаки,	ки
движения	дать правила дорожного движения.	светофор; для сотрудника	бензозап
	Воспитывать умение быть вежливыми,		равки,
	внимательными друг к другу, уметь		сотрудн
	4 3 4 3 3 3 3		Ī
	ориентироваться в дорожной		ики
			ики полиции
i	ориентироваться в дорожной		
	ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение		
	ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор»,		
Сильные и	ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение	иллюстрации с изображе-	

07.061-0	nanamy what was a series as a	avvvi n wasassassassassassassassassassassassassa	
слабые	ровать представление о милосердии и	аций в поведении людей,	
	доброте, учить защищать слабых,	на которых помогают	
	воспитывать отрицательное отноше-	перейти дорогу малышу,	
	ние к аморальным качествам:	защищают малыша от	
	хитрости, лживости, себялюбию,	злой собаки, посыпают	
	трусости, жесткости, лености.	лед песком, делают	
		кормушки, дерутся, стре-	
		ляют из рогатки по	
		птицам и т. д.	
3.6	дать детям знания о необходимости	медали победителям,	спортсм
Мы –	занятий спортом, совершенствовать	рекламный щит для	ены
спортсмены	спортивные навыки – ходьбу, бег,	демонстрации количества	соперни
	метание, лазание. Развивать физичес-	заработанных баллов,	ки
	кие качества: быстроту, ловкость,	спортивный инвентарь –	Судьи
	координацию движений, глазомер,	мячи, скакалки, кегли,	победит
	ориентировку в пространстве.	канат, лесенки, скамейки	елей
	формировать у детей навыки ручного	все необходимое для	Самодел
В	труда, учить планировать трудовую	ручного труда – открытки,	кин,
мастерской	деятельность, отбирать необходимый	иголки, нитки.	кип,
Самоделкина	материал, оборудование. Способство-	m onkn, mmrkn.	RJIVICIII
	вать развитию эстетического вкуса,		
	эмоционального восприятия ручного		
	труда, расширить словарный запас		
	детей: «мастерская», «трудиться»,		
	«поделки», «качество работы».		
На станции	расширять тематику строительных	строительный материал	Сотрудн
технического	игр, развивать конструктивные	для постройки гаража,	ИК
обслуживани	умения, проявлять творчество, нахо-	слесарные инструменты	слесарь
я	дить удачное место для игры, познако-	для ремонта машин,	водител
автомобилей	мить с новой ролью – слесарем по	оборудование для мойки и	Ь
uomomoomiten	ремонту автомашин.	покраске автомобилей.	
	расширить представления детей о	удобно оборудованное	Почталь
Почта	способах отправки и получения	место для расположения	ОН
	корреспонденции, воспитать уважение	почты – отдельный	посетите
	к труду работников почты, умение	столик, где можно отпра-	ЛЬ
	внимательно выслушать клиента, в	вить телеграммы, столик	VID
	вежливой форме обращаться друг с	для отправки и получения	
	другом, расширить словарный запас	посылок и бандеролей,	
	детей: «посылка», «бандероль»,	переговорный пункт	
	«журналы», «почтальон».	(телефон).	
	продолжать знакомить детей с воен-	граница, пограничный	Пограни
Пограничник	ными профессиями, уточнить распоря-	столб, автомат, погранич-	чник
u	док дня военнослужащих, в чем	ная собака, военные	чник Собаков
	-	<u> </u>	
	заключается их служба, воспитывать	фуражки.	ОД
	смелость, ловкость, умение четко		
	выполнять приказы командира, расши-		
	рить словарный запас детей:		
	«граница», «пост», «охрана»,		
	«нарушение», «сигнал тревоги»,		
		1	I
	«пограничник», «собаковод».		_
Путешестви	«пограничник», «собаковод». расширить знания детей о воздушных видах транспорта, о назначении	самолет, построенный из строительного материала,	Пилот, Стюарде

е на	самолета, о способах обслуживания	штурвал, фуражка	cca,
самолете	самолета, научить видеть красоту	летчика, одежда для	Радист,
	земных пейзажей, воспитать уважение	стюардессы, картинки с	Диспетч
	к профессии летчика, смелость, расши-	изображением морских	ep,
	рить словарный запас детей:	просторов, горных	Грузчик
	«самолет», «летчик», «стюардесса»,	вершин, пустынь, тайги,	
	«полет».	тундры.	
Школа	уточнить знания детей о том, чем	ручки, тетради, детские	Ученик
школа	занимаются в школе, какие бывают	книжки, азбука, цифры,	Учитель
	уроки, чему учит учитель, воспитать	доска, мел, указка.	
	желание учиться в школе, уважение к		
	труду учителя, расширить словарный		
	запас детей: «школьные		
	принадлежности», «портфель»,		
	«пенал», «ученики» и т. д.		
	формировать у детей представление о	Ткань	
Ателье	труде взрослых в ателье, на швейных	Иголки	
	фабриках, о работе модельеров,	Нитки	
	закройщиков, швей, отношение	крючки	
	•		
	взрослых к своему делу, воспитать		
	уважение к труду взрослых, желание		
	аккуратно носить одежду, уметь шить		
	иголкой, сшивать простые детали.		
	•		

ОО «Познавательное развитие»

Вид деятельности: познавательно-исследовательская (формирование элементарных математических представлений)

Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»

Занятие	Программное содержание		
	Сентябрь		
1.	Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать предметы по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева. справа, вверху, внизу		
2.	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.		

3.	Упражнять в умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат. Треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.
	октябрь
4.	Продолжать учить сравнивать две группы предметов разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух групп предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше - ниже.
5.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах двух. Отвечать на вопрос «Сколько?» Упражнять в умение определять геометрические фигуры: шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. Закреплять умение различать правую и левую руку, определять пространственные направления и обозначать их словом
6.	Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть число по порядку, согласовывать их в роде, падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения словами
7.	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнеся число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры, независимо от их размера. Развивать умение определять пространственные отношения от себя: от себя, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
	ноябрь
8.	Закреплять умение считать в пределах 3, соотнося числом с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Упражнять в умение находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный/ длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, высокий, низкий, выше, ниже Познакомить с прямоугольником на основе сравнения с квадратом.
9.	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения с квадрат

10.	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учит отвечать на вопрос «Сколько», «Который по счёту?», «На котором месте?».
	Упражнять в умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
11.	Познакомить с обозначением числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер,
	ночь. Упражнять в различении геометрических фигур.
	декабрь
	Продолжать учить считать в пределах 4, знакомить с порядковым значением числа
12.	5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка
	длиннее и шире зелёной, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки» Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя.
	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта.
13.	Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур.
14.	Продолжать формировать представления о порядковым значением числа 5, закреплять умение отвечать на вопросы. Познакомить с цилиндром.
	Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу.
15.	Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.
	Закреплять представления о последовательности частей суток.
	январь
16.	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу или названному числу.
	Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
17.	Упражнять в счёте звуков в пределах 5.
11.	Уточнить представления о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать 3 предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.

18.	Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры.
19.	Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов6 вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнить предметы по пространственному расположению: слева, справа, налево, направо.
	февраль
20.	Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.
21.	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентировать в пространстве и обозначать пространственные отношения относительно себя словами. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
22.	Учить воспроизводить количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.
23.	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении: вперёд, назад, налево, направо. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
	март
24.	март Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предмета в пределах 5. Учить сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.
25	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
26.	Показать независимость счёта от расстояния между предметами в пределах 5 Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.

27.	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами в пределах 5. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.		
	апрель		
28.	Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения с кубом и шаром. Совершенствовать представление о значении слов далеко-близко.		
29.	Закрепить навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток.		
30.	Упражнять в отсчёте предметов на слух, на ощупь в пределах 5. Учить соотносить форму предмета с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.		
31.	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета) Упражнять в умении сравнивать предметы по величине в пределах 5, Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами.		
	май		
32-35.	Закрепление программного материала в сюжетной игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приёмов обучения детей.		

Образовательная область «Познавательное развитие» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет»

№	Тема занятия	Программное содержание
1	Расскажи о любимых	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного
	предметах	мира в окружающей обстановке. Формировать умение
		описывать предмет, называть его, определять его детали,
		функции, материал.
2	Петрушка идет	Учить детей группировать предметы по назначению.
	трудиться	Воспитывать желание помогать взрослым
	Вариант	Развивать умение группировать предметы по назначению.
	Петрушка идет	Совершенствовать координацию и точность движений.
	трудиться	
	Вариант	Формировать умение детей классифицировать предметы
	Петрушка идет	по назначению. Закреплять представления детей о
	трудиться	профессиях повара, садовника, врача, столяра, портного.
3	Петрушка идет	Продолжать учить детей группировать предметы по
	рисовать	назначению. Развивать любознательность.
4	Петрушка -	Совершенствовать умение детей группировать предметы
	физкультурник	по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и
		спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.

	Вариант	Побуждать детей группировать предметы по назначению.
	Петрушка -	Закреплять умение различать предметы природного и
	физкультурник	рукотворного мира; определять функцию предмета по
	φ	схематичному изображению.
	Вариант	Побуждать детей группировать предметы по назначению.
	Петрушка -	The state of the s
	физкультурник	
5	Воздушный шарик	Познакомить детей со свойствами резины. Учить
		устанавливать связи между материалом, из которого
		сделан предмет, и способом его использования.
6	На чем полетят	Познакомить детей со свойствами резины. Учить
	человечки?	сравнивать резину с тканью; устанавливать зависимость
		функций предмета от материала, из которого он сделан.
7	В мире стекла	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное,
		прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное
		отношение к вещам. Развивать любознательность.
8	В мире пластмассы	Познакомить детей со свойствами пластмассы (гладкая,
		легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к
		вещам. Развивать любознательность.
9	Сравнение стекла и	Познакомить детей со свойствами пластмассы и стекла,
	пластмассы	путем сравнения.
10	Сравнение металла и	Познакомить детей со свойствами металла и стекла, путем
	стекла	их сравнения.
11	Путешествие в	Познакомить детей с историей бумаги, с ее видами
	прошлое бумаги	
12	Дерево умеет плавать	Расширять представления о дереве, его свойствах. Учить
		устанавливать причинно-следственные связи, между
		свойствами материала и его использования.
13	В мире материалов	Развивать умение узнавать материал, из которого сделан
		предмет, называть его (стекло, металл, пластмасса). Учить
		называть предметы обобщающим словом по признаку
		материала (стеклянные, металлические, пластмассовые).
14	Найди место для	Закреплять умение правильно называть предметы
	предмета	природного и рукотворного мира. Учить группировать
		предметы по способу использования (правильно
		определять функцию предмета), понимать назначение
		предметов, необходимых для жизни человека.
15	Нам игрушки	Научить детей правильно угадывать тембр музыкальных
	принесли	инструментов. Закреплять представления о детских
1.0	T	музыкальных инструментах и их звучании.
16	Путешествие в	Знакомить детей с назначением предметов домашнего
	прошлое кресла	обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы.
		Учить определять некоторые особенности предметов
	Danuari.	(части, форма).
	Вариант	Знакомить детей с назначением предметов домашнего
	Путешествие в	обихода. Развивать интерес к предметам рукотворного
17	прошлое кресла	мира.
17	Путешествие в	Знакомить детей с назначением предметов домашнего
10	прошлое стула	обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы.
18	Путешествие в	Знакомить детей с назначением и функциями предметов
	прошлое одежды	одежды. Учить устанавливать связь между материалом и
		назначением предметов одежды.

19	Мастерская по	Подвести детей к пониманию того, что предмет трудно
	ремонту	использовать без недостающей детали.
	Вариант	Закреплять умение сопоставлять в предмете часть и целое;
	Мастерская по	учить устанавливать причинно-следственные связи между
	ремонту	функциями, назначением и строением предметов.

Ознакомление с социальным окружением.

№	Тема занятия	Программное содержание
1	Моя семья	Познакомить с понятием «семья». Дать детям
		первоначальные представления о родственных отношениях
		в семье; каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук
		(внучка), брат (сестра); мама и папа- дочь и сын бабушки и
		дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым
		близким людям- членам семьи.
2	Мои друзья	Знакомить с понятиями «друг», «дружба». Воспитывать
		доброжелательные отношения между детьми, побуждать
		их к добрым поступкам, учить сотрудничать,
		сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
3	Детский сад наш так	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять
	хорош- лучше сада не	представления о людях разных профессий, работающих в
	найдешь	детском саду.
4	Детский сад	Продолжать знакомить детей с детским садом, с его
		помещениями. Воспитывать любовь к детскому саду,
		уважение к его сотрудникам, их труду.
5	Что такое улица?	Продолжать знакомить с ближайшим окружением (
	(целевая прогулка)	основными объектами городской инфраструктуры): дома
) (v	разного назначения, улица.
6	Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родного
		города, знакомить с его достопримечательностями.
		Подвести к пониманию того, что люди, которые строили
		город, очень старались и хорошо выполнили свою работу.
7	Partayamayy yy y ppay	Воспитывать чувство гордости за свой город.
/	Замечательный врач	Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к людям. Отметить,
		что результат труда зависит от отношения человека к
		труду (деловые и личностные качества).
8	В гостях у	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами
	музыкального	музыкального руководителя. Подвести к пониманию
	руководителя	целостного образа музыкального руководителя.
9	Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют
	Take with the second se	нашу Родину. Уточнить понятие «защитник Отечества»
		(воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою
		Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе
		России, есть Армия, Российская армия не раз защищала
		свой народ от захватчиков). Познакомить детей с
		некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты,
		летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших
		воинов.

Образовательная область «Речевое развитие» Литература В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

No	Тема занятия	Программное содержание
		Сентябрь
1	Беседа с детьми на тему» Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи, для чего нужно учиться говорить правильно.
2	Звуковая культура речи: звуки <i>C</i> и <i>Cb</i> .	Упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука C (в словах и фразовой речи).
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
4	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени. Развивать поэтический слух.
_	TT	Октябрь
5	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Познакомить детей со сказкой К.Чуковского «Телефон». Упражнять в инсценировании отрывков из произведения.
6	Звуковая культура речи: звуки 3 и 3Ь	Упражнять детей в произнесении изолированного звука 3 (в слогах и словах). Учить произносить звук 3 твердо и мягко; различать слова со звуком 3 , $3b$
7	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
8	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
	1	Ноябрь
9	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой « Три поросенка» (перевод. С.Михалкова), помочь понять ее смысл.
10	Звуковая культура речи: звук <i>Ц</i>	Упражнять детей в произнесении изолированного звука <i>Ц</i> (в слогах и словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>Ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихотворений об осени.	Учит детей называть картину и описывать ее в определенной последовательности. Приобщать детей к поэзии.
12	Составление рассказа об игрушке.	Развивать умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
		Декабрь
13	Чтение русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка- сестричка и волк»., помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывок из произведения.

Стихотворений о зиме. Выразительно читать стихи.	расказыванию по картине «Вот это снеговик!» 16 Звуковая культура речи: звук Ш Помочь детям артикулящию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированю, в слотах и словах); различать слова со звуком Ш. 17 Чтение русской пародной сказки «Зимовье» Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить с со сказкой «Зимовье» (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. 18 Звуковая культура речи: звук Ж Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. 19 Обучение рассказыванию по картине 20 Чтеблик любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю, что нало придумать». 21 Мини-викторина по сказкам «Федорино горе». 22 Мини-викторина по сказкам «Федорино горе». 23 Килуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 24 Осставление рассказа по картине «На поляне» Речи: звук У учить детей рассматривать картины и рассказывать о ней в определений последовательности. учить детей придумывать названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» (К.И.Чуковского). Познакомить со сказкой «Федорино горе» (К.И.Чуковского). Познакомить со сказкой определенной последовательности. учить детей. Учить детей рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Междупародный женский день. Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Упражнять детей в правильном произпесснии звука Щ и дифференциации звуков ИІ-Ч	14	Чтение и заучивание	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и
Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик» Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком Ш. Январь Помочь детям вепомпить известные им русские пародные сказки. «Зимовье» Помочь детям вепомпить известные им русские пародные сказки. Познакомить с со сказкой «Зимовье» Ителие русской народной сказки «Зимовье» Ителие русской народной сказки и познакомить с со сказкой «Зимовье» Ителие русской народной сказки и познакомить с со сказкой «Зимовье» Ительие рассказыванию по картине Учить детей в правильном и четком произнесении звука Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. Вывснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение сказки «Федорино горе». Февраль Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе» Объяснить детям как правильно произноситея звук Ч, упражиять в произвесении звука Ч (изолировашю, в словах, стихах). Развивать фолематический слух дета придумывать название картины. Рассказать детем у прассказывать о пей в определенной последовательности. учить детей придумывать название картинь. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март Рассказать детей о стихотворением А.Плещесва «Веспа». Упражнять детей в правильном произнесении звука И/ и дифференциации звуков И/- Ч Ителье сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных Ителье сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных Ительные известных Ительные сказки Помочь детям вспомнить названия и содержани	15	# I	_	<u> </u>
рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» 16 Звуковая культура речи: звук III произносить звук (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком III. 17 Чтение русской народной сказки «Зимовье» 18 Звуковая культура речи: звук Ж (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком III. 18 Звуковая культура речи: звук Ж (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком III. 19 Обучение рассказыванию по картине и рассказыванию по картине пределенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. 20 Чтебние плобимых стихогворений. Заучивание стих-я А. Барто «Я знаго , что надо придумать». 21 Мини-викторина по сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать в произвесении звука И (изолированно, в словах, стихах). Развивать по произпосится звук Ч, упражнять в произвесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» 24 Урок вежливости Рассказать стото, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук III- И ознакомить детей в правильно произпосится звук III и определенной последовательности. учить детей придумывать познане» 10 Намеждународный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук III- и дифференциации звуков III- Ч инеце сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных III и дифференциации звуков III- Ч дифференциации звуков III- Ч Помочь детям вспомнить названия и содержание известных ІІІ и и дифференциации звуков III- Ч помочь детям вспомнить названия и содержание известных Помочь детям вспомнить названия и сод	рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» 16 Звуковая культура речи: звук Ш показать детям артикулящию звука Ш, чить четко произносить звук (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком Ш. 17 Чтение русской народной сказки сакаки. Познакомить се о сказкой «Зимовье» 18 Звуковая культура речи: звук Ж Дизолированию и четком произнесении звука Ж (Изолированию и четком произнесении звука Д (Изолированию и пределять слова со звуком Ж. 19 Объяснить детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 20 Чтебние сказки «Федорино горе» 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражиять в произпесении звука Ч (изолированию, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» 24 Урок вежливости Рассказать детям отом, как принято встречать гостей, как и что дучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук ШЧ 27 Чтение сказки «Познакомить детей в правильном произнесении звука Щ и дифферепшнации звуков ШЧ 28 Тотовим рассказ по картине, обовове зернышко» 29 Чтение сказки «Потушок и бобовое зернышко» 20 Составим рассказ по картине, обовове зернышко»	15		
Картипе «Вот это енеговия» Показать детям артикулящию звука Ш, учить четко произносить звук (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком Ш. Январь	Картине «Вот это снеговик!» Показать детям артикуляцию звука III, учить четко произносить звук (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком III.	10		
речи: звук Ш Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком Ш. ### Итение русской Народной сказки «Зимовье» ### Звуковая культура речи: звук Ж (Изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком Ш. #### Итение русской Народной сказки «Зимовье» #### Звуковая культура речи: звук Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. #### Обучение рассказыванию по картине #### Детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. #### Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворения. #### Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. ##### Выяснить какие програмные стихотворение сказки «Федорино горе» #### Обучение рассказа по картине «На поляне» #### Обучение рассказа по картине вартину и рассказывать о ней в поматический служ детей. Рассказать детей полянеть картину и рассказывать о ней в поматический служ	опетовик!» 16 Звуковая культура речи: звук // Показать детям артикуляцию звука /// учить четко произносить звук (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком /// // /// /// /// /// /// /// /// //		-	January aparty and antenna antenna and antenna antenna and antenna
речи: звук III произносить звук (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком III. Чтение русской народной сказки «Зимовье» Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить с со сказкой «Зимовье» Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. Выяснить какие програмные стихотворение. Помочь запомнить новое стихотворение. Помочь запомнить новое стихотворение. Помочь запомнить названия и содержание сказок (К.И.Чуковского, Познакомить со сказкой «Федорино горе» (К.И.Чуковского, Познакомить регении звука Ч (изолированно, в словах, стихах), Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить детей придумывать название картины. Рассказать детей от отм, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Имри	речи: звук Ш произносить звук (изолировано, в слогах и словах); различать слова со звуком Ш. Январь Чтение русской пародной сказки «Зимовье» Звуковая культура речи: звук Ж Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (Изолированноги. учить детей предслать слова со звуком Ж. Обучение рассказыванию по картине Обучение сказки «Изолирования и содержание сказок К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Объяснить детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Осставление рассказа по картины. Тотовимся встречать всеказат название картины. Объяснить детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март Ображнять в умении поздравлять жепщии с праздником. Упражнять в умении поздравлять жепщии с праздником. Упражнять в умении поздравлять жепщии с праздником. Иступнок и бобовое зернышко» Осставим рассказ по картине, обовое зернышком закренний обобовое зернышком закренний обосное зернышком закренний последовательности при составление рассказа по картине, одгуванники»			
Различать слова со звуком III. Январь	Различать слова со звуком III. Январь Янв	16	Звуковая культура	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко
Январь 17 Чтение русской народной сказки (Зимовье» Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить с со сказкой «Зимовье» 18 Звуковая культура речи: звук Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. 19 Обучение рассказыванию по картине Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей в правильном произнесении звука Щ и дражнять в умении поздравлять женщии с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации з	Правровной сказки казки казки казки казки познакомить се осказкой казки казки. Познакомить се осказкой казки казки предслять слова се звуком ж. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука жисии опредслять слова се звуком ж. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в опредсленной последовательности. Учить детей придумывать название картины. Помочь запомнить новое стихотворения знакот дети. Помочь запомнить новое стихотворения знакот дети. Помочь запомнить названия и содержание сказок к.И.Чуковского. Чтение сказки казки кази каз		речи: звук Ш	произносить звук (изолировано, в слогах и словах);
17 Чтение русской народной сказки «Зимовье» (казки. Познакомить с со сказкой «Зимовье» (казки. Кизолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. 19 Обучение рассказыванию по картине Учить детей в правильном и четком произнесении звука Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам «Федорино горе». К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 25 Готовимся встречать весну и международный женский день. Рассказать детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая кул	17 Чтение русской народной сказки «Зимовье» Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить с со сказкой «Зимовье» 18 Звуковая культура речи: звук Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. 19 Обучение рассказыванию по картине дассказыванию по картине. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Вывсиить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам «И. Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» Стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 24 Урок вежливости Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить детей придумывати картины. 25 Готовимся встречать весну и международный женекий день. Рассказать детям отом, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. <tr< td=""><td></td><td></td><td>различать слова со звуком Ш.</td></tr<>			различать слова со звуком Ш.
народной сказки «Зимовье» Звуковая культура речи: звук	народной сказки (Зимовье» Звуковая культура речи: звук Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. 19 Обучение рассказыванию по картине придумывать название картины. 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». 21 Мини-викторина по сказкам (Федорино горе». К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей. Помоянь запомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Чунть детей рассматривать картину и рассказывать о ней в опоределенной последовательности. Учить детей придумывати название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как приято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март речи: звук Щ-Ч дифференциации звуков ИІ-Ч 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч дифференциации звуков ИІ-Ч Помочь детям вспомить детей в правильном произносстнии звука Ш и дифференциации звуков ИІ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине, обобовое зернышко»			Январь
18 Звуковая культура речи: звук Ж Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. 19 Обучение рассказыванию по картине прассказыванию по картине прассказыванию по последовательности. Учить детей придумывать название картины. 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Февраль 21 Мини-викторина по сказкам (Федорино горе». К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Рассказать детям о том, как принято встречать показать гостю, чтобы он не заскучал. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать весну и Междупародный женский день. Упражнять в произнесении звука И (изолированно, в словах, упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 25 Готовимся встречать весну и Междупародный женский день. Упражнять детей в правильном произнесении звука И и длафференциации звуков ИЧ Дисние сказки Итение сказки Итен	Зауковая культура речи: звук Ж Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	17	Чтение русской	
18 Звуковая культура речи: звук Ж Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. 19 Обучение рассказыванию по картине Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. 20 Чтебние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам «И.И.Чуковского. Чтение сказых «Федорино горе». К.И.Чуковского. Чтение сказых «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук ИЧ Упражнять детей в правильном произнесении звука И! и дифференциации звуков И!-Ч 27<	18 Звуковая культура речи: звук Ж Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. 19 Обучение рассказыванию по картине Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. 20 Чтеблие любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражиять в произиссении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонсматический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать всепу и Международный женский день. Познакомить детей в правильном произнесении звука Ш и дифференциации звуков Ш-Ч 26 Звуковая культура речи: звук Ш-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Ш и дифференциации звуков Ш-Ч		-	сказки. Познакомить с со сказкой «Зимовье»
речи: звук Ж Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. Обучение рассказыванию по картине придумывать название картины. Обучение прасказыванию по картине придумывать название картины. Обучение прасказыванию по картине придумывать название картины. Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. Обераль Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Оставление рассказа по картине «На определенной последовательности. учить детей придумывать названия и содержание стихотворение. Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март Тотовимся встречать весну и международный женский день. Тотовимся встречать весну и международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	речи: звук Ж Ж (Изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. Обучение рассказыванию по картине Помочь детям валиния и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картины и содержание сказок к.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» к.И.Чуковского. Познакомить со сказкой и (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывати название картины. Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март Тотовимся встречать весну и международный женский день. Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Упражнять в речи звук Ш. И диференциации звуков Ш. Ч Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,			
умении определять слова со звуком Ж. 19 Обучение рассказыванию по картине придумывать детей рассказывань о ней в определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч Упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. Воличной произноситея звук Ч, упражнять детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март 10 Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Упражнять в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Ц!-Ч 10 Помочь детям вспомнить название и содержание известных	умении определять слова со звуком Ж. 19 Обучение рассказыванию по картине прасказыванию по определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». Томочь запомнить новое стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывати название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» зарнышко» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине «Одуванчик»	18		<u> </u>
19 Обучение рассказыванию по картине Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить детей придумывать название картины. 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей с остихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук ШЧ Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков ШЧ 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	 Обучение рассказыванию по картине Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». Февраль Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фономатический слух детей. Познакомить детей придумывать название картины. Уфок вежливости Рассказать детям как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фономатический слух детей. Учить детей расскатривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывати название картины. Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Тотовимся встречать весну и международный женский день. Звуковая культура речи: звук Ш-Ч Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Составим рассказ по картине «Стазки и «Петушок и бобовое зернышко» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление известных им сказок. Познакомить названия и содержание известных им сказок. Познакомить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» Составим рассказ по картине, «Одуванчики» 		речи: звук ${\mathcal K}$	
рассказыванию по картине 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картины. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» 24 Урок вежливости Рассказата детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук ИЧ дифференциации звуков ИЧ Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить как правильно произносится звук Ч. упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 26 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук ИЧ Ление сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	рассказыванию по картине придумывать название картины. 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумывать название новое стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассмать детям о том, как принято встречать всену и международный женский день. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март речи: звук Щ-Ч длфференциации звуков Щ-Ч длфференциации звуков Щ-Ч длфференциации звуков Щ-Ч длфференциации звуков «Петушюк и бобовое зернышко» закренымко» последовательности при составление рассказа по картине «Одуванчики» последовательности при составление рассказа по картине «Одуванчики» последовательности при составление рассказа по картине,			
картине придумывать название картины. 20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам «Медорино горе». Томочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение.	19	1	
20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». Выяснить какие програмные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и международный женский день. Познакомить детей с стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	20 Чте5ние любимых стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». Выяснить какие програмные стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывати название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и международный женский день. Познакомить детей с стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и лифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине, <			
стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать». Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей с остихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	стихотворений. Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Помочь запомнить новое стихотворение. 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывати название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей в правильном произнесении звука Щ и лифференциации звуков Щ-Ч 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и лифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,	20		
Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать».	Заучивание стих-я А.Барто «Я знаю , что надо придумать».	20		
А.Барто «Я знаю , что надо придумать». ### ### ###########################	А.Барто «Я знаю , что надо придумать». ### ### ###########################		-	Помочь запомнить новое стихотворение.
Февраль 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	Февраль 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Объяснить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывати название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и диференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и диференциации звуков ИІ-Ч 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,			
Февраль 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	Февраль 21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе» К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить сетям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук ИІ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука ИІ и дифференциации звуков ИІ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине,		*	
 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Звуковая культура речи: звук Ч Упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Готовимся встречать весну и Международный женский день. Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных 	21 Мини-викторина по сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине, 28 Составим рассказ по картине,		надо придумать».	*
Сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч Составление рассказа по картине «На поляне» 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч 27 Чтение сказки К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» К.И.Чуковского. Познакомить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	сказкам К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». К.И.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» 22 Звуковая культура речи: звук Ч Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,	21		<u> </u>
К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч 27 Чтение сказки Объяснить детям, как правильном произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	К.И.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе». 22 Звуковая культура речи: звук Ч Составление рассказа по картине «На поляне» 24 Урок вежливости Весну и Международный женский день. 25 Звуковая культура речи: звук И Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывати название картины. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,	21		
4 Чтение сказки «Федорино горе». Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук <i>Щ-Ч</i> Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>Щ</i> и дифференциации звуков <i>Щ-Ч</i> 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывати название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине, «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,			К.И. Чуковского. Познакомить со сказкои «Федорино горе»
22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывати название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине, «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,			
22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	22 Звуковая культура речи: звук Ч упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывати название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,			
речи: звук <i>Ч</i> 23 Составление рассказа по картине «На поляне» 24 Урок вежливости 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук <i>Щ-Ч</i> 27 Чтение сказки 28 Составление рассказа по картине «На поляне» 29 Упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 29 Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 29 Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. 20 Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук <i>Щ-Ч</i> 27 Чтение сказки 28 Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	речи: звук <i>Ч</i> упражнять в произнесении звука Ч (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. 23 Составление рассказа по картине «На поляне»	22	<u> </u>	Обласиная подам кок провин но произноснаем обласи
Стихах). Развивать фонематический слух детей.	Составление рассказа по картине «На поляне» 24 Урок вежливости 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» 29 Составим рассказ по картине «Одуванчики» 20 Составим рассказ по картине «Одуванчики» 20 Составим рассказ по картине «Одуванчики» 21 Составим рассказ по картине «Одуванчики» 22 Составим рассказ по картине «Одуванчики» 23 Составим рассказ по картине страссказ по картине, последовательности при составление рассказа по картине,	22		
Составление рассказа по картине «На по картине «На поляне» название картины.	23 Составление рассказа по картине «На поляне» Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,		речи. звук ч	
по картине «На поляне» определенной последовательности. учить детей придумывать название картины. 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. **Mapm** 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	по картине «На поляне» 24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. ———————————————————————————————————	23	Составление рассказа	
Поляне» Название картины. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март	Поляне» Название картины.	23		
24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	24 Урок вежливости Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,		-	
Что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Март 25	ЧТО ЛУЧШЕ ПОКАЗАТЬ ГОСТЮ, ЧТОБЫ ОН НЕ ЗАСКУЧАЛ.	24		
Март 25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником.		Por Demonibooth	, 1
25 Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	Тотовимся встречать весну и		1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
весну и Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	весну и Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Явика последовательности при составление рассказа по картине,	25	Готовимся встречать	1
Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	Международный женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Закреплять умение детей придерживаться определенной картине «Одуванчики» последовательности при составление рассказа по картине,	-	_	_
женский день. 26 Звуковая культура речи: звук <i>Щ</i> -Ч 27 Чтение сказки Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>Щ</i> и дифференциации звуков <i>Щ</i> -Ч Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	женский день. 26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» последовательности при составление рассказа по картине,		_	1 2 Section of the se
26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	26 Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,			
речи: звук <i>Щ-Ч</i> дифференциации звуков <i>Щ-Ч</i> 27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	речи: звук <i>Щ-Ч</i> 27 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,	26		Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>Ш</i> и
27 Чтение сказки Помочь детям вспомнить названия и содержание известных	 Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Составим рассказ по картине «Одуванчики» Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине, 	-	5 51	
' ' I	«Петушок и бобовое зернышко» зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» последовательности при составление рассказа по картине,	27		
«Петушок и бобовое им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое	зернышко» зернышко» 28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,	•		±
	28 Составим рассказ по картине «Одуванчики» Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составление рассказа по картине,		3	
	картине «Одуванчики» последовательности при составление рассказа по картине,	28		
			1	1 1 1
	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i		r	
	Апрель			

29	Чтение сказок	Познакомить детей с авторской литературной сказкой.
	Д. Мамина-Сибиряка.	The St.
30	Звуковая культура	Упражнять детей в четком произнесении звука \mathcal{I} (в
	речи: звук Π , Πb	звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать
		фонематическое восприятие _ учить определять слова со
		звуком \mathcal{J} , \mathcal{J} \mathcal{b} .
31	Обучение	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее
	рассказыванию	содержании. Развивать творческое мышление.
32	Заучивание	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из
	стихотворения.	произведений.
		Май
33	День Победы	Выяснить, что дети знают о Дне Победы. Помочь запомнить
		и выразительно читать стихотворение
		Т.Белозерова «Праздник Победы»
34	Звуковая культура	Упражнять детей в четком произнесении звука Р, РЬ
	речи: звук <i>Р, РЬ</i>	(изолированно, в чистоговорках, в словах)
35	Прощаемся с	Учить придумывать поздравления детям подготовительной
	подготовишками	группы
36	Литературный	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы;
	калейдоскоп	знают ли они загадки и считалки.

Примерный список литературы для чтения детям

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон! Дон! ...», «Гуси вы, гуси...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали». Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...».

Сказки. «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. СоколоваМикитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина.

Сказки. «Красная Шапочка», Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Ю. Мориц. «Дом гнома, гном — дома!».

Проза. К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»).

Литературные сказки. Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); К. Чуковский. «Федорино горе».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чешск. Е. Солоновича; Ю. Тувим. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера.

Литературные сказки. Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышковедрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. Бр. Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Мяч»; Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Носов. «Затейники»; Н. Сладков. «Неслух». *Литературные сказки*. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Проза. С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть

Произведения. «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); 3. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой. образовательная деятельность с деть ми 4–5 лет.

Дополнительная литература

Песенки. «Барабек», англ., обр. К. Чуковского; «Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака. Народные сказки. «Пастушок с дудочкой», пер. с уйгурск. Л. Кузьмина; «Как собака друга искала», мордов., обр. С. Фетисова; «Ивовый росток», пер. с япон. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака; «Лисичка со скалочкой», рус., обр. М. Булатова; «Колосок», укр., обр. С. Могилевской.

Литературные сказки. С. Козлов. «Зимняя сказка»; М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»; Г. Остер. «Одни неприятности», «Хорошо спрятанная котлета»; Г. Цыферов. «В медвежачий час»; Д. Биссет. «Про поросенка, который учился летать», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дж. Родари. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; А. Балинт. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина.

Рассказы. В. Бианки. «Подкидыш»; Л. Воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»); В. Драгунский. «Тайное становится явным»; Е. Пермяк. «Торопливый ножик»; М. Пришвин. «Ребята и утята»; Н. Романова. «Котька и птичка», «У меня дома пчела»; Е. Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей»; Л. Берг. «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»); Е. Чарушин. «Лисята»; М. Пришвин. «Журка»; Я. Сегель. «Как я стал обезьянкой». Поэзия. З.Александрова. «Дождик»; Е. Благинина. «Эхо»; Ю. Кушак. «Новость»; Ю. Мориц. «Огромный собачий секрет»; Г. Сапгир. «Садовник»; Р. Сеф «Чудо»; И. Токмакова «Ива», «Сосны»; Д. Хармс. «Игра», «Врун»; Я. Бжехва. «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Я. Райнис. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Ю. Тувим. «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; Л. Берестов. «Кто чему научится»; Ю. Кушак. «Сорок сорок».

OO «Художественно-эстетическое развитие» Литература: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

№	Вид	Тема	Программное содержание
	деятель		
	ности		
		СЕНТЯБРЬ	
1	Лепка	«Яблоки и	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной
		ягоды»	величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего .
		(«Персики и	Воспитывать положительное отношение к результатам свой
		абрикосы»)	деятельности, доброжелательное отношение к созданным
			сверстниками рисункам.

2	Рисован	«Нарисуй	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с
	ие	картинку про	содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами
		лето»	передавать в рисунке впечатления от окружающего. Закреплять
			приемы рисования кистью, умение правильно держать ее,
			промывать ее в воде, осушать о тряпочку.
	П	T.	
3	Лепка	« Большие и	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к
		маленькие	одному концу ,слегка оттягивая и сужая конец пальцами .
		морковки»	Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы,
			аккуратно обращаться с материалом.
4	Апплик	« Красивые	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и
	ация	флажки»	разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые
			отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания,
			умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувства ритма и
			цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на
			созданные изображения.

4	Аппли кация	Вариант «Аппликация по замыслу»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см),правильно держать ножницы. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования клеем.
5	Рисова	« На яблони поспели яблоки»	Продолжать учит детей рисовать дерево, передовая его характерные особенности :ствол, расходящиеся от него длинные и короткие вбетви. Закреплять приемы рисования карандашами . Учить быстрому приему рисования листвы . Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
6	Рисова ние	«Красивые цветы»	Учить передавать в рисунке части растения. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать наиболее интересные. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.
7	Аппли кация	«Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Учить детей оценивать работы друг друга.

8	Рисова	«Цветные	Продолжать знакомить детей с приемами изображения
	ние	шары»	предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти
			формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке
			отличительные особенности круглой и овальной формы .
			Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление
			добиваться хорошего результата.

		ОКТЯБРЬ	
9	Рисова	«Золотая осень»	Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево. Закреплять технические умения рисования красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску ,промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т д). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков.
1 0	Лепка	« Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Учить детей оценивать работы друг друга.
		Вариант « Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение задумывать содержание лепки. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное для других. Учить объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.
1	Рисова ние	« Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать изображение. Развивать воображение, творческие способности, речь.

12	Аппликация	«Украшение платочка»	Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Учить детей находить углы и стороны квадрата. Закреплять представления о предметах круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветовых сочетаний. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие.
13	Рисование	«Украшения фартука»	Учить детей составлять на полоске бумагу простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.
14	Аппликация	« Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников . Закреплять умение составлять красивую композицию , аккуратно наклеивать изображения.
15	Лепка	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными — при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.
		Вариант « Рыбка»	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.
16	Рисование	«Яички простые и золотые»	Закреплять представления о предметах овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования предметов овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать изображения. Развивать воображение.

		Ноябрь	
17	Рисование	По замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
18	Аппликац ия	« Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить выполнять аппликацию дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.

19	Лепка	«Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.
20	Рисование	«Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать сочетания красок для украшения одежды. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
		Вариант «Украсить юбку дымковской барышни»	Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством (дымковской росписью). Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку. Упражнять в приемах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки (примакивание) и др. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать чувство цвета, ритма.

21	Аппликаци	«Корзина	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их.
	Я	грибов»	Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими,
		(аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.
		коллективна	Подводить к образному решению. Учить детей оценивать
		Я	работы друг друга.
		композиция	
)	
22	Рисование	«Маленький	Учить детей передавать в рисунке образ человека, составляя
22	Тисованис	ГНОМИК»	изображение из простых частей: круглая голова,
		тномик//	конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые
			руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по
			величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.
			Учить оценивать работы друг друга.
23	Лепка	«Уточка(по	Познакомить детей с дымковскими игрушками уточки,
		мотивам	птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту
		дымковской	обтекаемой формы, росписи. Учить передавать
		игрушки)	относительную величину уточки. Закреплять приемы лепки:
		r <i>jj</i>	примазывание, сглаживание, сплющивание (клюв уточки).
			Развивать эстетические чувства.
			т изыпьить эстетические чуветьи.

24	Рисование	«Рыбки	Учить детей изображать рыбок ,плавающих в разных
		плавают в	направлениях; правильно передавать их форму, хвост,
		аквариуме»	плавники. Закреплять умение рисовать восковыми мелками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.

	ДЕ	КАБРЬ	
25	Рисование	«Кто в каком домике живет»(« У кого какой домик»)	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления детей о местах обитания разных животных. Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.
26	Аппликация	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение делать аппликацию разнообразных построек. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение, чувство композиции и цвета.
27	Лепка	«Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, сглаживать места скрепления.
28	Рисование	«Снегуроч ка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, Во высыхании накладывать одну краску на другую, при украшении шубки хорошо промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
29	Лепка	«Утка с утятами»(к оллективна я композици я)	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками. Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызывать желание лепить игрушки. Учить передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.

30	Рисование	«Новогодн ие поздравите льные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
31	Аппликация	« Бусы на елку»	Закреплять знания детей о предметах круглой и овальной формы. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
32	Рисование	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Развивать умение давать оценку работе. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
		ЯНВАРЬ	
33	Рисование	«Маленько й елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать, елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать, образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, Развивать умение давать оценку работе.

34	Лепка	«Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
35	Аппликация	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного скругления углов. Развивать умение правильно пользоваться ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.

36	Рисование	« Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.
37	Аппликация	«Автобус»	Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники [окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
		Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)	Учить детей пользоваться ножницами: правильно их держать, резать бумагу по прямой, закруглять углы у квадрата, чтобы получить круг. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая и аккуратно наклеивая их. Развивать инициативу.

38	Лепка	Хоровод	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Продолжать развивать образные представления.
39	Рисование	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
40	Рисование	«Украшение платочка»(по мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.

	ФЕВРАЛЬ			
41	Рисование	«Красим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	

42	Рисование	«Девочка	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая
		пляшет»	простейшие соотношения по величине: голова
			маленькая, туловище большое. Учить изображать
			простые движения (например, поднятая рука, руки на
			поясе), закреплять приемы закрашивания красками
			(ровными слитными линиями в одном направлении),
			фломастерами, цветными мелками. Развивать умение
			давать оценку работе.
43	Аппликация	«Летящие	Учить детей правильно составлять изображения из
	7 XIIII XIII KALLIIX	самолеты»	частей, находить место той или иной детали в общей
		(коллективная	работе, аккуратно наклеивать. Закреплять представления
		композиция)	о прямоугольнике, учить плавно срезать его углы.
		композиции)	Вызывать радость от картины, созданной коллективно.
			DESCRIPTION OF REPTIMEN, COSCUMENTABLIC.
44	Лепка	«Птички	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон
		прилетели к	головы и тела вниз. Закреплять технические приемы
		кормушке и	лепки. Учить объединять свою работу с работой
		клюют	товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку.
		зернышки»(ко	Вызывать положительный эмоциональный отклик на
		ллективная	результат совместной деятельности.
		композиция)	
1-		YC	
45	Рисование	«Красивая	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела
		птичка»	(овальная), ее частей, красивое оперение. Упражнять в
			рисовании красками, кистью. Развивать образное
			восприятие, воображение. Расширять представления о
			красоте, образные представления.
46	Лепка	«Мы слепили	Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие
		снеговиков»	из шаров разной величины. Учить передавать
			относительную величину частей. Развивать чувство
			формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные
			приемы лепки.

47	Рисование	«Укрась свои игрушки»	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать эстетическое восприятие.
48	Аппликация	«Подарок маме и бабушке»	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок, срезая углы путем закругления или по косой. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком.
	MAPT		
49	Рисование	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.
50	Аппликация	«Красивый букет в подарок»(кол лективная работа)	Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Вызывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.
		Вариант «Декоративна я аппликация на квадрате»	Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Воспитывать самостоятельность. Стимулировать творческое решение.

51	Лепка	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые (вдавливание, оттягивание краев, уравнивание их пальцами).
52		«Вырежи и наклей что бывает круглое и	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять

		овальное»	навыки аккуратного наклеивания.
		Вариант «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета. Развивать мышление, творческое воображение.
		Вариант «Вырежи Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Воспитывать самостоятельность.
53	Рисование	«Украсим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение
54	Лепка	«Козленочек»	Учить детей лепить животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание ит. п. Развивать сенсомоторный опыт.
		Вариант «Зайчики на поляне»	Учить детей лепить животное; передавать форму его тела. Закреплять приемы лепки и соединения частей поделки. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.

55	Рисование	«Козлятки на	Продолжать учить детей рисовать животных. Закреплять
		лугу»	представления детей о частях тела животных. Развивать
			умение сравнивать животных, видеть общее и
			различное. Закреплять приемы работы кистью и
			красками. Учить передавать сказочные образы.
			Развивать образные представления, воображение,
			творчество.

56	Рисование	«Как мы играли в подвижную игру "Бездомный заяц,,»	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать воображение детей. Продолжать формировать интерес к разнообразной творческой деятельности.
	Al	ПРЕЛЬ	
57	Рисование	«Сказочный домик- теремок»	Учить детей передавать в рисунке сказочные образы. Совершенствовать приемы украшения работы. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество.
58	Лепка	«Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами.

58	Лепка	«Мисочки для трех медведей» Вариант «Чашечки»	Развивать умение отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрипения.
59	Аппликация	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
60	Лепка	«Барашек»(по мотивам филимоновск ой игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.

61	Рисование	«Мое любимое солнышко»	Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать образные представления, воображение детей.
62	Аппликация	«Вырежи и наклей что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.

63	Рисование	«Моя любимая кукла»	Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.
64	Рисование	«Дм, в котором живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
	MA	АЙ	
65	Рисование	«Празднично украшенный дом»	Закреплять умение рисовать дом и украшать " его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Развивать образное восприятие, При анализе работ учить выбирать красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.
66	Лепка	«Птичка клюет зернышки»	Закреплять умение детей лепить птиц, пользуясь усвоенными ранее приемами [раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, сглаживание мест скрепления деталей). Развивать воображение и творчество.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вид деятельности: двигательная

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об

опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Тематический план по образовательной области «Физическое развитие»

Месяц	Содержание работы	цели проводимой работы Цели проводимой работы
	Вводное занятие: «Что такое здоровье?»	Познакомить детей с понятием «здоровье»; формировать положительную мотивацию к здоровому образу жизни.
	Беседа: «Культурно- гигиенические навыки».	Формировать сознательное отношение к выполнению основных гигиенических навыков; закрепить практические умения мытья рук.
	Развлечение: «Еж- чистюля».	
Сентябрь	Чтение потешки: «Расти коса».	Приучать детей следить за своим внешним видом; закреплять умение пользоваться расческой; вызвать желание всегда быть опрятным, аккуратным.
Сент	Занятие: «Овощи и фрукты – полезные продукты».	Закреплять представления детей о пользе для здоровья человека овощей и фруктов; познакомить с приготовлением салата.
	Чтение стих. Ю.Тувима «Овощи».	
	Худож. творчество: лепка, аппликация, рисование на тему: «Овощи и фрукты».	
	Дидактические игры: «Угадай, что это», «В саду – на огороде».	Учить различать фрукты и овощи на вкус, ощупь; называть и группировать их.
	Занятие: «Чистота – залог здоровья».	Формировать у детей навыки личной гигиены (ухаживать за ногтями, волосами, зубами, кожей);
Октябрь	Чтение худ.литературы: К.Чуковский «Мойдодыр», Агния и Павел Барто «Девочка Чумазая».	учить видеть красоту в чистоте и опрятности.
	Дидактическая игра: «Нас лечат врач и медсестра».	Расширять представления детей о профессии врача и медсестры. Учить осознанно воспринимать врачебные предписания и строго их выполнять.
	Сюжетно-ролевая игра: «Больница».	Воспитывать интерес и доверительное отношение к доктору.

Ноябрь	Занятие: «Если ты заболел».	Формировать сознательное отношение к выполнению гигиенических навыков; приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.
	Дидактическая игра: «Письмо заболевшему товарищу».	Воспитывать у детей внимательность, доброжелательность, готовность доставлять радость своим товарищам; учить детей проявлять сочувствие к больному, интересоваться его самочувствием, находить слова поддержки.
	Экскурсия в мед.кабинет. Беседа с врачом.	Дать детям представление о простудных заболеваниях (о поведении больного и здорового ребенка)
	Чтение худ.произведения К.И. Чуковского: «Айболит».	Добиваться, чтобы дети в случае необходимости обращались к взрослым за помощью.
	Занятие: «Спорт – это здоровье».	Уточнить представления детей о спорте, его значении; формировать привычку ежедневно
	Чтение худ.литературы: Е.Кан «Наша зарядка», В. Суслов «Про Юру и физкультуру».	выполнять упражнения утренней гимнастики; заботиться о своем здоровье.
рь	Дидактическая игра: «Знаешь ли ты?»	Закреплять знания о видах спорта; воспитывать уважение к спортсменам, желание заниматься спортом.
Декабрь	День Здоровья.	Вызвать у детей радостное , бодрое настроение; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; поддерживать в детях спортивный дух, желание заниматься физической культурой; вести здоровый образ жизни.
	На прогулке, во время утренней гимнастики, физкульт. занятий обращать внимание на ловкость, силу, осанку детей, их здоровье (работа проводится в течение всего года).	Удовлетворить потребность детей в двигательной активности; вызвать желание совершенствовать свое физическое развитие, поддерживать интерес к занятиям физическими упражнениями, спортом; воспитывать потребность в ЗОЖ.
	Занятие: «Если хочешь быть здоров – закаляйся!»	Познакомить детей с эффективным средством укрепления здоровья, снижения заболеваемости и
Январь	Чтение худ.литературы: С. Михалков «Про мимозу», В. Лебедев-Кумач «Закаляйся!»	повышения уровня работоспособности; формировать у детей представления об ответственности человека за здоровье
	Дидактическая игра: «Малыши- крепыши».	Учить детей вести здоровый образ жизни — заниматься физкультурой, закаляться, правильно и вовремя питаться, формировать хорошую осанку и

		соблюдать режим дня.	
	Физкультурное развлече ние: «В гости к белочке».	Удовлетворить потребность детей в двигательной активности; создать атмосферу радостного настроения.	
	Занятие: «Соблюдай режим дня».	Сформировать представление о режиме дня; убедить в необходимости соблюдать режим для	
91	Аппликация (коллективная) «Режим дня».	сохранения и укрепления здоровья.	
Февраль	Дидактическая игра: «Что сначала, что потом».	Учить детей располагать картинки в порядке развития сюжета; составлять небольшой рассказ.	
	Дидактическая игра: «Кто что делает».	Закреплять названия зимних видов спорта.	
	Физкультурное развлечение: «Путешествие в Простоквашино».	Удовлетворить потребность детей в двигательной активности; создать атмосферу радостного настроения.	
	Занятие: «Что такое микробы?»	Дать детям простейшие представления о микроорганизмах; продолжать прививать навыки	
	Чтение худож. литературы: Г. Юдин «Микробы»; Р. Корман «Микробы и мыло».	личной гигиены.	
Март	Досуг «Микробы нас не победят».		
	Дидактическая игра: «Группировка предметов».	Учить объединять предметы в группы полезные для здоровья (предметы ухода за собой, спортивные принадлежности, полезные продукты).	
	«Праздник мыльных пузырей».	двигательной активности; создать атмосфер	
	Физкультурный досуг: «В гости к нам пришел Петрушка».	радостного настроения; развивать самостоятельность и активность.	
	Занятие «Зачем нужен con?»	Сформировать представления о сне; убедить детей в необходимости сна для сохранения и	
Апрель	Чтение худож. литературы: П. Воронько «Спать пора»; Н. Лоткин «Тихий час».	укрепления здоровья; познакомить с правилами здорового сна.	
•	Дидактическая игра: Сложи картинку».	Закреплять умение собирать из частей целое.	
	Занятие: «Если ты пассажир».	Познакомить детей с основными правилами безопасного поведения в городском транспорте.	
	Сюжетно-ролевая игра:		

	«Автобус».	
	Физкультурное развлече ние: «Проходите, путь открыт!»	Дать детям сведения о работе светофора; убедить их в необходимости следовать сигналам светофора и выполнять правила пешехода.
	Занятие: «Если ты дома один».	Убедить детей в необходимости избегать ситуаций, аналогичных той, в которую попали козлята из сказки «Волк и семеро козлят». Способствовать осознанному выполнению правил безопасного поведения дома.
	Дидактическая игра: «Чего не стало».	Учить детей внимательно рассматривать картинки; развивать внимание, память.
Май	Дидактическая игра: «Парные картинки».	Воспитывать у детей наблюдательность, умение находить в предметах, изображенных на картинках, сходство и различие; активизировать словарь детей: похожие, разные, одинаковые.
	Физкультурный досуг: «Ребятам о зверятах».	Повысить двигательную активность детей, поднять настроение; развивать силу, ловкость, выносливость, координацию движений; воспитывать чувство товарищества.
	Итоговое занятие: «Путешествие в страну Здоровья».	Закреплять и обобщать представления детей о здоровом образе жизни.
	Развлечение: «Бабушка- Загадушка к нам в гости пришла».	Учить детей отгадывать загадки о ЗОЖ; создать атмосферу радостного настроения.

Подвижные игры

«Самолеты», «Цветные автомобили», « У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвонив погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Пастух и стадо», «Перелёт птиц», «Котята и щенята», «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку», «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушёл?», «Прятки»

Закаливание детей включает систему мероприятий: элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МБДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Система закаливающих мероприятий с отражением положений СанПиН представлена в таблице.

Система закаливающих мероприятий

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации программы воспитания могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно $\Phi \Gamma O C$ ДО используются различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

2) в дошкольном возрасте (4-5 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- сознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения существует целесообразное дополнение традиционных методов (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и

раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства реализации программы используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.5. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в детском саду включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы учреждения.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-то образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время. Цель и задача педагога в таких ситуациях — образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации еды и подготовки к еде, сбора на прогулку (одевание) и возвращение с нее (раздевание), свободное взаимодействие детей друг с другом (игра, перемещение по группе, помещениям детского сада). Для педагога цель в таких ситуациях – обеспечение здоровья детей, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые, в то же время, для решения других образовательных задач, мы называем «косвенными». Образовательная работа в таких ситуациях происходит, как правило, неосознаваемым для педагога образом и не всегда эффективно и даже адекватно. Однако ее образовательное воздействие будет гораздо более эффективным, если педагог осознает образовательные возможности таких ситуаций, будет действовать в них сознательно, профессионально, с установкой на развитие ребенка.

Деятельность детей в образовательной ситуации может происходить в виде свободной игры, когда дети могут перемещаться по всей группе; дидактических игр за столиками; бесед и слушания чтения, когда дети сидят на полу, и др. В образовательной ситуации часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие образовательные ситуации могут быть связаны между собой единой сюжетной линией, постоянно действующим персонажем или сказочной деталью (волшебный ключик, старушка-Сказочница, Путешественник и т. п.).

Это могут быть:

- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими),
- свободная игра детей;
- дидактические игры,
- спортивные игры;
- подвижные игры;
- наблюдения,
- экспериментирование,
- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с игровой мотивацией, воображаемой ситуацией);
- переход из одного помещения в другое (в музыкальный, физкультурный залы, на занятия в специально оформленное помещение),
 - беселы:
 - свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми,
 - выполнение поручений;
 - досуги (математические, лингвистические, музыкальные, экологические и др.);
 - праздничные мероприятия;
- подготовка к праздникам (репетиции, разучивание стихов, песен, участие в изготовлении костюмов, декораций),
 - чтение художественной литературы;
 - рассматривание картин, иллюстраций,
 - подготовка к прогулке, еде, сну,
 - прогулка, еда, сон,
 - санитарно-гигиенические процедуры и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

Прямые образовательные ситуации могут происходить по инициативе ребенка, когда он сам задает взрослому вопросы, пытается рассказать об увиденном, услышанном, сделанном детьми. Это — наиболее эффективная для развития детей форма проявления познавательного интереса, познавательной мотивации. Для развития ребенка очень важно поощрение взрослым такой активности в виде ответов на вопросы, выслушивания, поддержки диалога. Поощрение присущей детям любознательности развивает положительное отношение к познанию, познавательный интерес к окружающей действительности.

При проведении развивающих занятий становится достаточным использование просто игровых персонажей, когда не разыгрывается сюжетно-ролевая игра, а создается лишь игровая мотивация деятельности, требующей решения познавательной задачи. Так, могут быть использованы различные игрушки: Карлсон, обезьяна, Мальвина, которые будут выполнять задание вместе с детьми или за них (руками детей), выслушивать ответы детей, давать им задания.

Использование игровых персонажей создает игровую мотивацию в ситуации решения задачи. Действия, хотя и выполняются реально, приобретают игровой смысл. Эмоция, возникающая по поводу игровой роли, начинает распространяться и на всю ситуацию, а, следовательно, и на задачу.

Еще одна возможность эмоционального проживания ситуаций познавательных задач открывается за счет обозначения их различными символическими средствами. Это могут быть, например, «волшебные стекляшки», через которые нужно посмотреть на предметы при рисовании; воспитатель, одетый в костюм «осени» (желтый платочек), дающий задания на занятиях по ознакомлению с природой; «математический лес в царстве математики», требующий сравнения чисел и расположения цифр по определенному правилу, и т.п. Символы, обладая значительной эмоциональной насыщенностью, дают детям возможность эмоционального включения в ситуацию, выражения своего отношения к ней, что, как уже было сказано, является одной из форм ее осмысления.

Одной из форм организации познавательной деятельности являются проблемные ситуации, задачи-загадки, собственно задачи. Очутившись в ситуации, требующей для своего решения применения новых способов, дети начинают испытывать эмоции неудовлетворения от возникшего противоречия, направлять себя на поиск решения. Нахождение способа, его применение и, наконец, решение задачи приводит к возникновению положительной эмоции, которая может быть названа познавательной. Это и приводит к возникновению познавательных интересов.

Одним из путей целенаправленного развития любознательности детей может являться создание условий для детского экспериментирования (Н.Н.Поддьяков). Наблюдая на практике проявления различных природных закономерностей, дети приобретают интерес к их открытию, обнаружению общего в конкретных проявлениях действительности.

В организацию экспериментирования может включиться и педагог. Он может специально организовать практику экспериментирования, например, опуская в емкость с водой различные предметы и наблюдая, тонут они или нет. После нескольких проб можно попросить детей угадать заранее, утонет или нет следующий предмет.

Можно поставить в комнате аптечные весы, которые сами по себе будут наталкивать детей на сравнение массы различных предметов, предложив детям использовать какой-нибудь предмет, например, кубик из набора строительного материала, в качестве образца, с которым сравнивается масса других предметов, можно подвести детей представлению к единице измерения массы, условности ее выбора, относительности количества получаемых единиц. Такие опыты целесообразно проводить не на занятиях, а в свободное время с несколькими заинтересованными детьми, предоставляя им свободу действий, лишь чуть направляя их исследования и отвечая на возникающие по ходу дела вопросы.

Примером специально организованных образовательных ситуаций, полезных с точки зрения развития интересов детей, развития их представлений об окружающем, могут быть ситуации наблюдений и специальных бесед, чтения художественной литературы.

Все это создает базу для дальнейшего углубления знаний. Ведь интерес как раз и возникает там, где у ребенка уже есть какие-то знания, но они еще недостаточны, неточны, их еще очень мало, и новые сведения об окружающем дополняют ранее известное.

Еще одну возможность появления познавательного интереса содержат регулярно проводимые с детьми занятия (специально организуемые образовательные ситуации). Хотя основная цель их проведения — овладение средствами и способами умственной деятельности,

однако развивающий эффект может быть гораздо более широким, если в результате у детей возникает интерес, потребность в познавательной деятельности.

Особенности организации образовательного процесса

В детском саду образовательная деятельность строится с учетом современных требований к организации образовательного процесса:

- организация образовательной деятельности без принуждения; ненасильственные формы организации;
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- гибкая структура образовательной деятельности;
- обучение в зоне ближайшего развития ребенка;
- поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Модель образовательного процесса

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

Совместная	1. совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком,	
деятельность	он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	
	2. совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры	
	3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	
	4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	
	5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетноролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).	

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени

- 1. игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
- 2. беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
- 3. практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
- 4. наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых
- 5. трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
- 6. индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
- 7. продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)
- 8. оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки время прогулки 2. подвижные игры и спортивные упражнения, направленые на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей 3. экспериментирование с объектами неживой природы 4. сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) 5. элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада 6. свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу

7. проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой деятельность, комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей) осуществляемая во 2. проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, вторую половину дня настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; музыкальные и литературные досуги и другое) 3. игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) 4. опыты эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое 5. чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и т.д. 6. слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации 7. организация и (или) посещение выставок детского творчества. изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др. 8. индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

9.работу с родителями (законными представителями)

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной

самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

- . Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:
- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа,

сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

- . Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.
- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
 - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
- . Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:
- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития

детей.

- 26.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:
- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) летей дошкольного возраста.

План работы с родителями.

Месяц	Формы сотрудничества
Сентябрь	Родительское собрание «Вот и на год мы стали взрослее!»
	Папка передвижка «Возрастные особенности детей 4 лет»
	Оформление «Уголка для родителей»: сетка занятий, режим дня.

	Памятка «Осторожно! Террор»
	Практикум для родителей « Послушные ножницы»
	Беседа «О необходимости регулярно посещать детский сад»
Октябрь	День добрых дел. Акция «Наш участок чище всех».
1	Творческая выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»
	(Родители, воспитатели и дети)
	Консультация «Патриотизм в д/саду».
	Беседа «Какие игрушки нужны вашим детям!»
	Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на прогулке»
	Оформление стенда «Наши бабушки и дедушки»
Ноябрь	Родительское собрание «Что должен знать и уметь ребёнок в 4 года».
F	Мероприятие «Осенний марафон»
	Консультация «ПДД, как рассказать детям»
	День добрых дел «Совместное изготовление родителей с детьми
	кормушек для птиц».
	Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!».
	Развлечение «День матери»
	Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».
Декабрь	Беседа: «Грипп у ребёнка, лечимся дома»
, , 1	Собрание представителей родительского комитета «Подготовка к
	Новогоднему утреннику».
	Выставка зимнего рисунка «Зимушка – зима».
	Папка – передвижка «Зимние игры и развлечения».
	Оформить Новогоднее поздравление для родителей.
	Творческая выставка новогодних поделок.
	Консультация «Безопасность в зимний период».
	Совместный праздник: «Здравствуй, Новый год!»
Январь	«Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений.
1	Инструкции по организации охраны жизни и здоровья детей для родителей в
	выходные дни.
	Беседа «Семейные традиции»
	Беседа «О зимнем досуге с детьми».
	Оформление стенда Пожарная безопасность».
	Консультация «Правила поведения при сезонных изменениях погоды»
	Оформление выставки «Моя любимая игрушка
Февраль	Групповое родительское собрание «Патриотическое воспитание в д/с».
-	Беседа на тему «Что и как читаем дома»
	Выставка детских рисунков «Мой папа».
	Оформить праздничное поздравление к празднику пап.
	Праздник «День защитников отечества»
	Выставка рисунков «Символы страны»
Март	Консультация: «Дисциплина на улице — залог безопасности пешехода»
-	Оформление стенда «Птица друг человека»
	Акция «Дом для птиц».
	Консультация «Игрушка для ребёнка. Что купить»
	Оформить выставку произведений о маме.

	Совместная подготовка к весеннему празднику.
	Утренник «8 Марта»
Апрель	Папка передвижка «Что читать детям о правилах дорожного движения»
	Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка».
	Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».
	Конкурс творческих семейных работ «Мир космоса».
	Привлечь родителей к субботнику на участке группы.
	Акция «Подарите д/с книгу»
Май	Поздравительный стенд «9 мая»
	День добрых дел по благоустройству территории детского сада.
	Беседа «Солнце хорошо, но в меру».
	Родительское собрание «Наши успехи и достижения». Презентация.
	Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне -
	оздоровительный период
	Поощрить родителей – активистов благодарностями, грамотами.
	Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам

Методическое обеспечение работы с родителями

Бабынина Т.Ф. Гильманова Л.В. и др. «Диалог с родителями» ТЦ Сфера 2016 Глебова С.В. «Детский сад – семья» ТЦ Учитель 2005

Фадеева Е.И. «Семья и ДОО: развиваем сотрудничество УЦ Перспектива 2015

Микляева Н.В. «Педагогическое взаимодействие с детским садом» ТЦ сфера 2013

Агавелян М.Г и др. «Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями» ТЦ Сфера 2009

Давыдова О.И. и др. «Проекты в работе с семьей» ТЦ Сфера 2012

Цветкова Т.В. «Социальное партнерство детского сада с родителями» ТЦ Сфера 2013 Майер А.А. и др. «555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада» ТЦ Сфера 2011

ІІІ. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Методическое обеспечение	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2019 Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина и др. «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи». М.: Просвещение, 2017	
ОО «Познавательное развитие»		
О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружом МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2021 И.А. пономарёва, В.А. Позина «Формирование элементарных математич представлений» МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2023 Королева Л.А. «Познавательно-исследовательская деятельность в Тематические дни» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019 Соловьева Е.В. Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к куль разных стран Просвещение 2015 О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» МОЗА СИНТЕЗ		

- С.Н. Николаева Юный эколог М.; Мозаика-Синтез, 2010
- О.А. Скоролупова Покорение космоса М., Скрипторий, 2009
- Т.А. Шорыгина Беседы о пространстве и времени М., Сфера, 2010
- УЦ Венгера «Конструирование в детском саду» Баласс 2018
- А.И. Иванова Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду человек М., Сфера, 2005
- О.В. Дыбина Из чего сделаны предметы М., Сфера, 2011
- О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» ТЦ Сфера 2005

ОО «Речевое развитие»

- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022
- Танникова Е.Б. «Формирование речевого творчества дошкольников» ТЦ Сфера М. 2008
- О.С.Ушакова «Придумай слово» ТЦ Сфера М. 2009
- Н.П.Носенко «Развитие речи детей в ДОУ» ЦПО М. 2009
- Л.В.Красильникова «Развитие речевой активности дошкольников» ТЦ Сфера 2010
- Р.Н.Бунеева Е.В.Бунеева Т.Р.Кислова «Развитие речи. Наглядный и раздаточный материал:
- Ч.1 Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
- Ч.2 Звери и их детеныши, схемы для составления устных рассказов
- Ч.3 -7 Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам»

Речевые досуги Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская:

- «Визит феи осеннего леса»
- «Забавы зимушки-зимы»
- «Весенние превращения Снегурочки»
- «Летний сон Дюймовочки»
- «Большое транспортное путешествие»
- «Такие разные профессии»
- «История о том, как Людвиг 14 пробрался на ферму»
- «Воспоминания о необыкновенном путешествии Нильса с дикими гусями»
- «Путешествие Белоснежки и гномов по волшебному замку (дни недели)»
- «Лесные звери или по следам Колобка»
- Нищева Н.В. «Речевая карта ребёнка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)».
- Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет) : наглядно-методическое пособие. Детство-Пресс

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- Л.В.Абрамова Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие лошкольников» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2021
- Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2019
- Б.С.Волков «Учим общаться детей 3-7 лет» ТЦ Сфера 2014
- Гризик Т.И. Глушкова Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет Методическое пособие Просвещение 2015
- О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением MO3AUKA-CИНТЕЗ 2019
- Т.А. Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности М., Сфера, 2010
- Н.А. Аралина Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности М., 2008
- Е.Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников М., 2008
- Н.А. Извекова Занятия по правилам дорожного движения М., Сфера, 2005
- Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения М., Мозаика-Синтез, 2014

	Т.Ф. Саулина Три сигнала светофора – М., Мозаика-Синтез, 2008		
	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2019		
Т.А Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении - М., Сфера, 2010			
Т.А. Шорыгина Беседы о правах ребенка – М., Сфера, 2011			
В.Г. Алямовская Беседы о поведении ребенка за столом – М., Сфера, 2010			
Т.В. Потапова Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет – М., Сфера, 2009			
	М.А. Васильева Руководство играми детей в дошкольных учреждениях – М.		
Просвещение, 1986			
	Д.В. Менджерицкая Воспитателю о детской игре – М., Просвещение, 1982		
	Н.Я. Михайленко Организация сюжетной игры в детском саду – М., 2001		
	Н.В. Краснощекова Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста –		
	Феникс, 2008		
	И. Асташина Развивающие игры для детей от 3-7 лет, Владис, 2008		
ОО «Физическое развитие»			
	П.П. Буцинская «Общеразвивающие упражнения в детском саду – М.,		
	Просвещение, 1990		
	Н.В. Нищева Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток,		
	пальчиковой гимнастики – С-П., детство-Пресс, 2009		
	М.Д. Маханева С физкультурой дружить – здоровым быть! – М. Сфера, 2009		
	Н.А. Фомина Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика – Москва Баласс,		
	2013		
	Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду для детей 3-5 лет – М.,		
	Мозаика-Синтез., 2009		
	И.В. Кравченко Прогулки в детском саду младшая и средняя группы – М., Сфера, 2009		
	Д. Матиясевич Игры с детьми на весенних и летних прогулках (карточки)		
	Д. Матиясевич Игры с детьми на осенних и зимних прогулках (карточки)		
	A reminiscond the part of details in occurrent in our man in part years.		
ОО «Художественно-эстетическое развитие»			
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» МОЗАИКА-		
	СИНТЕЗ МОСКВА 2022		
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду		
	О.Л. Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной		
	культуры – С-П, Детство-Пресс, 2014		
	Э.К. Гульянц Учите детей мастерить – М., Просвещение, 1984		
	Э.К. Гульянц Что можно сделать из природного материала – М.,		
	Просвещение, 1984		
	О.В. Захаренко Поделки из природных материалов – М., Астрель, 2010		

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (см. ФОП ДО)

3.2. Учебный план Планирование образовательной деятельности

№	Базовый вид деятельности	Средняя группа (4 – 5 лет)
		2 + 1 занятие на открытом воздухе
1	Двигательная деятельность	
2	Познавательно-исследовательская деятельность	

	Математическое развитие	1		
	Ознакомление с окружающим миром	1		
3	Коммуника	тивная деятельность		
	Развитие речи	1		
4	Восприятие художественной	ежедневно		
	литературы			
5	Музыкальная деятельность	2		
6	Изобразит	ельная деятельность		
	Рисование	1		
	Лепка	-		
	Лепка, аппликация, ручной труд	1		
7	Конструирование	1		
		11		
(Объем образовательной нагрузки в	образов-ых ситуаций		
	неделю (в часах)	/занятий		
		20 мин		
		4 часа		

3.3. Распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение .Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований действующих СанПиН, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в детском саду являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечение сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Норматив						
Требования к организации образовательного процесса							
Начало занятий не ранее	8.00						
Окончание занятий, не позднее	17.00						
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	20 минут						
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	40 минут						
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут						
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут						
Показатели организации режі	има дня						
Продолжительность дневного сна, не менее	2,5 часа						
Продолжительность прогулок, не менее	3 часа в день						
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1 час в день						
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	10 минут						

РЕЖИМ ДНЯ

Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30			
Завтрак	8.30 - 9.00			
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.15			
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 - 10.05			
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05 - 12.00			
Второй завтрак	10.30			
Обед	12.00 - 13.00			
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00 - 15.30			

15.30 - 16.00 16.00 -16.30 - 16.30-18.00
-
16.30-18.00
16.30-18.00
17.40
до 19.00
7.00 - 8.30
8.30 - 9.00
-
9.00 - 9.15
10.30
9.15 - 12.00
12.00 - 13.00
13.00 - 15.30
15.30 - 16.00
16.00 - 18.00
18.00
до 19.00

3.4. Особенности традиционных событий и праздников В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательнообразовательной работы группы

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
 - сезонным явлениям
 - народной культуре и традициям.

Мероприятия	Цели
День знаний	Создать у детей хорошее настроение; создание доброжелательной
	атмосферы, положительного отношения к школе. Формирование
	коммуникативных способностей, творческого и музыкального
	интереса.
ПДД	Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, знания о
	дорожных знаках, обеспечивающих сохранение жизни и здоровья
	детей.
Осенины	Организовать полезный досуг детям. Закреплять знания о русском
	фольклоре. Обогатить словарь детей загадками, частушками,
	стихами, песнями. Воспитывать любовь к природе.
Дни рождения	Формирование у детей радостных, положительных эмоций, умение
	радоваться за других.
День Матери	Воспитывать любовь и уважение к матери; способствовать
	созданию семейных традиций, тёплых взаимоотношений в семье;
	формирование гендерной, семейной принадлежности.
Новый год	Социализация детей через приобщение к национальной культуре,
	музыке. Развитие творческого интереса, создание позитивного
	времяпрепровождения и праздничного настроения.
Рождественские	Продолжать знакомить детей с традициями русского народа.
колядки	Закреплять знания о русском устном и музыкальном фольклоре.
	Развивать связную монологическую речь и коммуникативные
	умения при помощи игровых подходов и народных игр.
	Воспитывать любовь и уважение к культуре и быту русского
	народа, к народным традициям. Дать положительный
	эмоциональный заряд.
23 февраля	Способствовать гармонизации детско- родительских отношений.
	Поддерживать традицию празднования Дня защитников отечества.
	Закрепить навыки бега, ловкости, координации движений;
	воспитывать чувство товарищества, желание соревноваться и
	побеждать.
Праздник мам	Создание праздничного настроения у детей и взрослых, путём
	реализации творческих способностей детей.
День космонавтики	Формирование познавательного интереса детей к истории
	космонавтики, развитие творческих способностей детей.
	Расширять представление детей о профессии лётчика-космонавта,
	развивать воображение, фантазию. Закрепить знание детей о том,

	,		
	что первым космонавтом был наш земляк Юрий Гагарин.		
	Воспитывать уважение к профессии и гордость за свою страну.		
День смеха	Продолжать знакомить детей с праздником, развивать позитивные		
	самоощущения, связанные с состоянием раскрепощённости и		
	уверенности в себе.		
День Победы	Воспитывать чувство любви к Родине, уважение к героям войны,		
	дух патриотизма.		
День Защиты детей	Совместными играми и танцами создать детям атмосферу радости		
	и доверия.		
День спорта	Формирование здорового образа жизни детей. Закрепление и		
	совершенствование приобретённых умений и навыков. Создание		
	позитивного времяпрепровождения педагогов, детей и родителей.		

3.5. Рабочая программа воспитания

Цели и задачи

Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих обшностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
 - 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма

наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания формирование ценности познания.
- 2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В детском саду проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования **VMCTBeнных** инициативности качеств личности, самостоятельности И ребенка. Познавательное духовно-нравственное воспитание должны осуществляться И содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- 2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
 - 2) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
 - 2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценно сти	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в

		познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Уклад группы

Общекультурные традиции группы: творческие мастер-классы, гостиные с чаепитием, благотворительная ярмарка добра, праздник Дня победы, дни здоровья, чествование имениников.

Воспитывающая среда группы

Воспитывающая среда – пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания. Основные характеристики воспитывающей среды:

- содержательная насыщенность;
- структурированность.

Рабочая программа воспитания предусматривает следующие общности:

- педагог дети,
- родители (законные представители) ребенок (дети),
- -педагог родители (законные представители).

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания педагоги реализуют в ходе освоения воспитанниками всех образовательных областей, которые указаны ФГОС ДО.

No	Образовате	Направле	Ценност	Задачи
п/п	льная	ния	И	
	область	воспитани		
		Я		
1	Социально-	Патриоти	"Родина	
	коммуникат	ческое	",	воспитание любви к своей семье, своему городу, родному
	ивное	Духовно-	"Природ	краю, своей стране;
	развитие	нравствен	a",	воспитание уважительного отношения к ровесникам,
		ное	"Семья",	родителям (законным представителям), соседям, другим людям
		Социальн	"Челове	вне зависимости от их этнической принадлежности;
		oe	к",	воспитание ценностного отношения к культурному
		Трудовое	"Жизнь",	наследию своего народа, к нравственным и культурным
			"Милосе	традициям России;
			рдие",	содействие становлению целостной картины мира,
			"Добро",	основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и

			"Дружба ", "Сотруд ничество ", "Труд"	безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
2	Познавател ьное развитие	Познавате льное Патриоти ческое	"Челове к", "Семья", "Познан ие", "Родина " "Природ а"	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе Смоленщины, России, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
3	Речевое развитие	Социальн ое Эстетичес кое	"Культу ра", "Красота	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
4	Художестве нно- эстетическо е развитие	Эстетичес кое	"Красота ", "Культу ра", "Челове к", "Природ а"	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
5	Физическое развитие	Физическ ое Оздоровит ельное	"Жизнь", "Здоровь е"	формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

		воспитание	активности,	самостоятельности,	уверенности,
		нравственных и во	левых качест	B.	

Формы совместной деятельности						
1	2	3				
Работа с родителями	События	Совместная деятельность в образовательных				
(законными	(предполагают	ситуациях				
представителями)	взаимодействие ребенка	(выступает ведущей формой организации совместной				
(строится на принципах	и взрослого, в котором	деятельности взрослого и ребенка по освоению				
ценностного единства и	активность взрослого	образовательной программы, в рамках которой				
сотрудничества всех	приводит к	возможно решение конкретных задач воспитания)				
субъектов	приобретению ребенком					
социокультурного	собственного опыта	-ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;				
окружения детского	переживания той или	-социальное моделирование, воспитывающая				
сада)	иной ценности)	(проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;				
-родительское	-проекты	-чтение художественной литературы с				
собрание;	воспитательной	последующим обсуждением и выводами, сочинение				
-педагогические	направленности;	рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов				
лектории;	-праздники;	наизусть;				
-родительские	-общие дела;	-разучивание и исполнение песен, театрализация,				
конференции;	-ритмы жизни	драматизация, этюды- инсценировки;				
-круглые столы;	(утренний и вечерний	-рассматривание и обсуждение картин и книжных				
-родительские	круг, прогулка);	иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций,				
клубы, клубы выходного	-режимные	мультфильмов;				
дня;	моменты (прием пищи,	-организация выставок (книг, репродукций				
-мастер-классы;	подготовка ко сну и прочее);	картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),				
	-свободная игра;	-экскурсии (в музей, в общеобразовательную				
	-свободная	организацию и тому подобное), посещение спектаклей,				
	деятельность детей.	выставок;				
		-игровые методы (игровая роль, игровая				
		ситуация, игровое действие и другие);				
		-демонстрация собственной нравственной				
		позиции педагогом, личный пример педагога,				
		приучение к вежливому общению, поощрение				
		(одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий				
		взгляд).				

Социальное партнерство

Воспитательная система детского сада ориентируется на воспитательный потенциал социальной, предметно-эстетической и природной среды.

Взаимодействие с социальными партнерами способствует разностороннему развитию воспитанников и осуществляется в рамках реализуемых программ.

Организация	Содержание работы
МБУ ДО «Рославльская ДМШ им.М.И.Глинки МБУ ДО «Рославльская художественная школа»	Работа по художественно-эстетическому развитию детей
МБУК (Рославльский филиал №3)	Работа по познавательному и речевому развитию детей

Календарный план воспитательной работы

Мероприятия/направление воспитания	Дата
День знаний/ <i>познавательное</i>	1 сентября
Праздник урожая/трудовое	14 сентября
День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских	25 сентября
захватчиков, день города/патриотическое	
День дошкольного работника/ <i>трудовое</i>	27 сентября
Международный день пожилых людей/духовно-нравственное	1 октября
День защиты животных/ <i>духовно-нравственное</i>	4 октября
День учителя/ <i>трудовое</i>	5 октября
День отца <i>/социальное</i>	15 октября
Всемирный день хлеба/трудовое	16 октября
Фестиваль самодеятельного творчества «Осенний марафон»	октябрь
/эстетическое	
День рождения С.Я.Маршака/познавательное	3 ноября
День народного единства/патриотическое	4 ноября
День матери в России/социальное	26 ноября
Международный день инвалидов	3 декабря
День неизвестного солдата/духовно-нравственное	
Новый год/познавательное	30 декабря
Всемирный день «спасибо» /социальное	11 января
День рождения Агнии Барто/познавательное	17 февраля
День защитника Отечества/патриотическое	23 февраля
Международный женский день/социальное	8 марта
День рождения К.И.Чуковского/познавательное	31 марта
Международный день птиц/ <i>духовно-нравственное</i>	1 апреля
День космонавтики/ <i>познавательное</i>	12 апреля
День Земли	22 апреля
Благотворительный марафон «Пасхальные дни милосердия»	апрель
/духовно-нравственное	
Праздник весны и труда/трудовое	1 мая
День Победы <i>/патриотическое</i>	9 май
День музея/познавательное	18 мая
День защиты детей/ <i>социальное</i>	1 июня
День русского языка/ <i>патриотическое</i>	6 июня
День рождения А.С.Пушкина/познавательное	15 июня
День памяти и скорби/духовно-нравственное	22 июня
День Военно-морского флота/патриотическое	28 июля
День физкультурника/ <i>физкультурно-оздоровительное</i>	12 августа

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми

образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3.6. .Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Окружающая предметная среда должна быть представлена рядом специфических особенностей: усложненность и большое разнообразие игр, наличие книг для чтения, в том числе познавательного характера, обеспечение материалами для экспериментирования, дающего возможность практического применения знаний и их самостоятельного приобретения, создание условий для реализации приобретенных знаний, способов деятельности, способностей, проживания эмоциональных состояний в играх и детских деятельностях. Это обеспечит дальнейшее развитие способностей детей, создаст условия для сбалансированного когнитивного и эмоционально-личностного развития.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать всем требованиям, предъявляемым к среде Требованиями $\Phi \Gamma OC$ ДО и «должна быть, соответственно:

- 1) содержательно-насыщенной включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступной обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) безопасной все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.» (ПООП).

Наименование	Наименование центра/задачи	Оснащение центра
сектора	центра	очищение дентри
Сектор активной	Центр двигательной	1.Мячи (резиновые, пластмассовые).
деятельности	активности	2.Обручи.
(50%)	Удовлетворение потребности	3.Веревка
	детей в	4.Флажки.
	двигательной активности.	5.Кегли.
	Организация самостоятельной	6. Длинная и короткая скакалки.
	двигательной деятельности на	7. «Летающие тарелки».
	основе использования	8.Гантели (бутылочки с песком)
	накопленных знаний.	9. Султанчики
	Формирование умений	
	передавать ощущения, эмоции	
	в речи.	
	Ознакомление с нормами и	
	правилами	
	безопасности в двигательной	
	деятельности	
	Центр музыкально-	1.Музыкальные инструменты: дудочки,
	театрализованной	свистульки, барабан, игрушечное
	деятельности	пианино, гитара.
	Поддержание и развитие у	2. Нетрадиционные музыкальные
	ребёнка	инструменты (коробочки с различным
	интереса к музыкальной и	материалом)
	театрализованной	3. Телевизор и пульт.
	деятельности, в том числе и	4. Театр би-ба-бо.
	через произведения местных	Теневой театр.
	композиторов.	Театр на стаканах.
	Воспитание эстетических	5. Маски, костюмы
	чувств через знакомство с	3. WILLERY, ROCHOMBI
	национальной музыкальной	
	культурой народов.	
	Приобщение детей к	
	театральному искусству через	
	знакомство с историей	
	театра, его жанрами,	
	устройством и	
	профессиями	
	Игровые центры	Сюжетно-ролевые игры (модуль-основа
	Стимулирование	"кухня" с набором посуды, набор
	коммуникативно-речевой,	продуктов;
	познавательной, эстетической	Модуль-основа "магазин" с набором
	деятельности детей.	овощей, фруктов, различных
	Обеспечение комфорта и	продуктов, весы, касса;
	эмоционального благополучия	Модуль-основа "парикмахерская" с
	детей.	набором "парикмахер";
	Развитие этически ценных	Модуль-основа "поликлиника" с
	форм, способов поведения:	набором "Маленький доктор", набор
	коммуникативных навыков,	лекарств), маски для игр.
	умения устанавливать и	Коляска-люлька для кукол, коляска
	поддерживать контакты,	прогулочная для кукол, куклы,
	сотрудничать,	гладильная доска с утюгом, неваляшка.
	сотрудин шть,	

	избегать конфликтов.	пидактические игры ("найди пару", "домашние животные", "малыши", "найди отличия", лабиринт", "шнурочки"и пр.), настольнопечатные("Дорожные знаки", "маша и медведь", "маленькая хозяйка" и пр.) лото «профессии»), пазлы Магнитная доска. Домашние и дикие животные. Машинки разного размера Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего». Набор «Мастерская» Пирамидки Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания.
Сектор спокойной деятельности (20%)	Центр художественной литературы Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Обогащение активного и пассивного словаря детей. Развитие интереса к художественной литературе. Воспитание эмоционального отношения к героям. Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России	Русские народные сказки ("Репка", "Колобок", "Кот и лиса", "Журавль и цапля" и др.) Сказки, стихи, рассказы (А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, С.Я. Маршак, Н.Н. Носов, В.М. Гаршин, В.В. Бианки, С.В. Михалков, В.Д. Берестов, Я. Л. Аким, Е.И. Чарушин, И.А. Крылов, С.А. Есенин, Ф.И. Тютчев, И.З. Суриков, К.Чуковский, Х.К. Андерсен, Шарль Перро и др.) Легенды и мифы — "Подвиги Геракла", песни, скороговорки, пословицы, поговорки, загадки, приметы. Маски героев сказок, магнитный театр "Красная Шапочка"и др.
	Центр природы Развитие системы элементарных, экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. Обогащение активного и пассивного словаря детейРазвитие чувства прекрасного. Центр отдыха Обеспечение для ребёнка возможности уединения.	Календарь погоды (Дидактические карты - составители: Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова), Магнитный календарь природы, изображения природы в разное время года Ширма для уединения
Рабочий сектор	Формирование умения самоорганизации Центр познавательно-	Различные материалы (природный

(30%)	исследовательской	материал, ткани, крупы), лупы,
	деятельности	ножницы, карта и пр.
	Стимулирование и развитие	Счетные палочки, счетный материал,
	познавательной активности	линейки, рулетка.
	ребёнка.	
	Развитие системы	
	элементарных	
	математических,	
	экологических,	
	естественнонаучных	
	представлений. Формирование	
	элементарных научных	
	экологических знаний,	
	доступных пониманию	
	ребёнка – дошкольника.	
	Центр продуктивной	1. Восковые и акварельные мелки,
	Деятельности	цветной мел, гуашь, акварельные
	Развитие конструктивной	краски, цветные карандаши,
	деятельности. Реализация	фломастеры, шариковые ручки,
	самостоятельной творческой	пластилин.
	деятельности детей в	2.Цветная и белая бумага, картон,
	конструктивно-модельной	наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся
	деятельности.	пленка.
	Поддержание и развитие у	3. Кисти, палочки, стеки, ножницы,
	ребёнка интереса к	поролон, трафареты, банки для воды,
	изобразительной	салфетки.
	деятельности.	4. Материал для нетрадиционного
	Формирование навыков	рисования: сухие листья, шишки,
	изобразительной	колоски, тычки и т.п.
	деятельности. Формирование	5. трафареты
	индивидуального и	
	коллективного творчества,	
	возможности самореализации.	

3.7.Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации программы проводится **оценка индивидуального развития** детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и

представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития)
 - Оптимизация работы с группой детей.

Периодичность мониторинга степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников установлена образовательным учреждением - 2 раза в год (сентябрь, май).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные

образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи

IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

Образовательная программа средней группы «Фантазеры» ориентирована на детей в возрасте от 4 до 5 лет и разработана в соответствии с основными нормативно- правовыми документами дошкольного образования:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Федеральный закон от 29.12.2012№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Образовательная программа разработана на основе ФГОС ДО и федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом положений образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой и Э.М.Дорофеевой. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Цель Программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском. Срок реализации программы один год.